Мемуары цифровых святых. Мемуары цифровых изгоев.

Евгений Валерьевич Решетов

SHOUT
SHARE
IT

Annotation

Массовая многопользовательская онлайн игра с полным погружением Утопия, готова распахнуть свои объятия для каждого, кто желает шагнуть в ее цифровые глубины. Раньше ты был игроком, который зарабатывал деньги тем, что выискивал в этом виртуальном мире различные проколы разработчиков. Но вдруг задумался: "А почему бы не использовать одну такую недоработку и стать сильнее?"

- Мемуары цифровых святых
  - Часть I. Владыка Воздуха
    - Глава 1
    - Глава 2
    - Глава 3
    - Глава 4
    - Глава 5
    - Глава 6
    - Глава 7
  - Часть II. Великая Пустыня
    - Глава 1
    - Глава 2
    - Глава 3
    - Глава 4
    - Глава 5
    - Глава 6
    - Глава 7
  - Часть III. Безымянная
    - Глава 1
    - Глава 2
    - Глава 3
    - Глава 4
    - Глава 5
    - Глава 6
    - Глава 7
    - Глава 8
- Мемуары цифровых изгоев
  - Часть I. Башня
    - Глава 1
    - Глава 2
    - Глава 3
    - Глава 4
    - Глава 5

- Глава 6
- Глава 7
- Глава 8
- Глава 9
- Глава 10

- Часть II. Война
  - Глава 1
  - Глава 2
  - Глава 3
  - Глава 4

Мемуары цифровых святых

Часть I. Владыка Воздуха

Глава 1

Я сидел на протертом десятками задов и местами заляпанном диване и внимательно смотрел на Вована. Сам он предпочитал величать себя Лорд Дарк, по имени его перса в Утопии. Я же в моменты отсутствия у него половой партнёрши звал его просто Лорд Дрочила. А так как на личном фронте он был хреновым партизаном, отсиживающимся в кустах, то я почти всегда так его называл, за исключением тех моментов, когда мне что-нибудь было от него нужно.

- Что скажешь, Вован? - повторил я, желая получить ответы как можно скорее, пока он еще в реале.

- Пошерстил я гайды по твоей теме. Достижение эпическое. Старое. Может даже багнутое. На заре Утопии его написали. Три года прошло, а его никто не закрыл.

Вован чуть повернулся на своем крутящемся стуле. В полутемной комнате блеснули очки в тонкой оправе. Толщине их линз могло позавидовать пуленепробиваемое стекло. Я ему всегда говорил, что если его когда-нибудь пристрелят, то точно не в глаз. Даже знаю, за что его может кокнуть среднестатистический человек вроде меня.

- Стрелять таких, как ты, Вова, надо. Как же вы русский язык засрали. Переходи уже на человеческий.

- Тебе инфа нужна, критик? - недовольно сказал он, но игровой сленг из речи убрал.

- Нужна, - покладисто согласился я и сложил руки на коленях.

- Ответь сначала на один вопрос. Ты решил рерольнуться только из-за этого? Готов уничтожить старика Абракадабруса?

- Зависит от того, что ты нарыл, - соврал я. Все было уже решено.

Вова, как мне показалось, искренне расстроился моему, для него возможному, а по факту уже состоявшемуся, уходу из жизни моего старого перса. Полгода назад, на пятом курсе университета, он предложил мне подзаработать. Типа поиграешь в клевую игрушку и получишь деньги за это. Попахивало кидаловом, но я согласился. Вован в целом был честным парнем. Насколько я успел его узнать по высшему учебному заведению.

Так я стал играть в феноменально популярную единственную в своем роде массовую многопользовательскую

онлайн игру с полным погружением. Сам процесс игры втянул меня аккуратно, словно зыбучие пески неосторожного путника. Сначала я шел туда исключительно ради того, что бы получить дополнительный доход. Любой игрок за денежное вознаграждение мог скинуть администрации выявленные в игре баги, читы, лаги и прочие недоработки. Это и была основная часть моих доходов, сравнимая с присылаемыми родителями деньгами. На съемную однушку на окраине, еду, качалку и девчонок хватало.

Сам Вован работал в Утопии на подхвате и всем сердцем желал получить должность в основном штате русскоязычного кластера. Именно благодаря его заботам, я путешествовал по локациям, где наиболее возможны недоработки разработчиков. На этой почве мы сдружись.

Он еще раз вздохнул, на этот раз картинно и заговорил:

- Информации довольно мало. Она вся наверху, но кое-что мне удалось разузнать. Слияние дает опупенские плюшки к магии воздуха, но для этого нужен целый ряд достижений. Сейчас, - он на секунду отвлекся и ткнул толстым пальцем по клавиатуре.

Пиликнул мой мобильник. Загорелся экран.

- Скинул, прочитай.

Открыв сообщение, я пробежал взглядом по строчкам.

- Ну, ничего невыполнимого здесь нет, - задумчиво протянул я, почесав кончик носа.

- Теперь удаляй, - потребовал Вова и запустил руку в пакет с чипсами. Послышалось чавканье и хруст тонких ломтиков обжаренного картофеля.

- Параноик, - сказал я и отправил в утиль сообщение.

- Вот будешь знать столько, сколько я, вообще спать не сможешь, - вроде бы сетуя, но с некоторыми нотками гордости в голосе пожаловался он, работая челюстями. - Значит, все-таки нашел?

Я демонстративно медленно закрыл и открыл глаза.

- Как ты собрался получить эти достижения? Там же есть парочка очень хардкорных. А "Одиночка V" и "Бессмертный V", практически исключают друг друга.

- Если тебя пишут, то ты уже всю банду сдал с потрохами, - притворно вздохнул я, оглядев комнату. - Всё, вышибайте дверь, морды в пол и вяжите нас. В расцвете сил под монастырь подвел ты нас, дражайший лорд.

Вован величаво отмахнулся пухлой рукой и произнес:

- Думаешь прибиться к сильному клану и они тебя паровозить будут? "Бессмертного", допустим, получишь, и сотку

апнешь за месяца четыре, но "Одиночка" уплывет.

Вова вдруг встрепенулся, отложил чипсы, вытер тыльной стороной руки жирные губы и пустился в размышления:

- Так, допустим, первые пятьдесят уровней они тебя паровозят, потом дают эпик шмот, бижу, оружие, пузырьки допинга и ты в одиночку магией воздуха набиваешь еще пятьдесят уровней, ни разу не слетав на точку возрождения. А что сложно, но возможно.

Вован вопросительно посмотрел мне в глаза.

- Я сам все сделаю. Если действовать, как ты предполагаешь, то можно угодить в вечное рабство к клану, а если нанимать воинов, то без трусов останешься, и не только моих, а весь район голышом щеголять будет.

Вован не сдавался.

- Можно попробовать договориться. Ты ведь единственный кто знает, где храм. Каюсь, я попытался пробить его местонахождение, но кругом тупик, только там, - он ткнул пальцем в низкий потолок квартиры, - знают. И, кстати, может клан устроит тебе золотую клетку, что в целом не так уж и плохо. Подобным достижением может владеть не так много людей в игре. Оно ведь эпическое. Можно выбить себе подходящие условия. В одиночку получить такие достижения практически нереально!

Я с таинственной улыбкой на губах посмотрел на него.

- Когда ты так улыбаешься, значит, у тебя есть туз в рукаве. Колись, что ты такое придержал?

- Ну, ведь я практически все время искал уязвимости игры.

- Баг??? - воскликнул он, аж подпрыгнув на кресле. Его щеки заколыхались. - Ты не слил наверх чит? Если он серьезный и там узнают, по судам затаскают. Ты же бумажек подписал столько, что даже твоя душа после смерти ничего не сможет рассказать на Страшном Суде.

- Я уже уволился. Капсула новая, следовательно, новый перс. Они никогда на меня не выйдут, а если и выйдут, то не докажут. Может, я его только завтра найду? Да и не баг это вовсе, а эксплойт, - сказал я и подумал, что эта недоработка в игре, позволяющая получить какой-либо бонус, не предусмотренный создателями игры, может сильно повлиять на мою реальную жизнь.

- Пофиг, баг или эксплойт, должен был все равно слить наверх, - рубанул рукой воздух Вован. - Резон в твоих словах, конечно, есть, но слухи разные ходят, что происходит с теми, кто обманывает боссов Утопии. И поверь мне, сломанные ноги, это

еще не самое страшное.

- Прорвемся, - беспечно сказал я.

- Так ты уже бездушно уничтожил пусечку Абракадабруса? Да еще и капсулу новую взял? В кредит? - вернулся назад Вован. Не столько он любил моего перса, сколько на совесть давил. Друзья они такие.

- Ага. Одно нажатие и он в загробном цифровом мире. На капсулу своих сбережений хватило. Знаешь ли, экономически выгодно полгода ежедневно торчать по восемь часов в игре и не тусить с девчонками.

- Зал, смотрю, не забросил? - без интереса спросил Вован, заметив как я, поправлял короткий рукав рубашки.

- Качаюсь потихонечку. Ты лучше скажи, за сколько времени могут устранить эксплойт?

- Смотря, что там.

- Часть локации переписать придётся, наверное, или механизм заклинания менять, - предположил я.

- Однозначно перепишут, заклинание гораздо сложнее исправлять, да еще и вой на форумах поднимут игроки. Двое-трое суток, я думаю, у тебя будет. Все-таки Утопия это громоздкий аппарат.

- А все что я заработаю, останется при мне? Вся экспа и достижения? - взволнованно сказал я. Эта была очень животрепещущая тема. Раньше я как-то этим не интересовался. Сдал эксплойт наверх и тут же забыл. Ну, не тут же, но раньше деньги были важнее, чем возможные лавры сильного игрока.

- Не трясись ты так жадоба-читер. Даже в игре закон обратной силы не имеет. Все что получил, не нарушая игровой процесс, всё твое.

Игровой эксплойт не считался нарушением, и люди ими пользовались, без зазрения совести, если находили. Эксплойт - это прокол программистов, искусственных интеллектов и кого угодно другого, но только не игрока.

- Фух, - расслабленно выдохнул я. - Прям от сердца отлегло.

- Не расскажешь, лучшему другу, что ты нашел?

- Непременно расскажу.

Вован выжидающе затих. Я молчал. Он недоуменно протянул:

- Иии?

- Увижу лучшего друга и тут же все на него вывалю.

Вован ничуть не обиделся, но все же постарался уколоть, используя наиболее мерзкий оттенок своего голоса:

- Ты знаешь чувство юмора и интеллект - идут рука об

руку. Задумайся над этим.

- Кстати, по поводу интеллекта. Какую лучше расу выбрать для прокачки мага?

- Пошарь среди метисов. Там сейчас срослись хорошие болванки. Что-нибудь стоящее точно найдешь.

- Придется поднапрячься в ближайшие дни.

- Спиды возьмёшь? - произнес Вован нейтральным тоном. Несмотря на все свои геймерские заскоки китайскую фармакологию он не любил.

- Ага, - бесстрастно ответил я.

Капсула, спустя двенадцать часов игры принудительно выкинет игрока в реал, может и раньше. Она мониторит его физическое и умственное состояние. В игре не редки были подобные случаи. Но хитрые китайцы гонят какую-то бодягу в капсулах, которая позволяет играть несколько суток, практически не вылезая из капсулы, прерываясь только на еду, утоление жажды и поход в туалет. Отходняк, конечно, после такого средства жутчайший. Практически половину суток сна, умственное и физическое истощение.

- Зря ты все-таки перестал ошибки искать, - снова завел шарманку Вован. - Не плохие деньги получал.

- Я больше заработаю в игре другими способами. Мыслишки уже есть на этот счет. Все-таки я не совсем нубас. Да и надоело мне это. Перса качать времени нет, с другими игроками практически не общаешься, за тем, что в мире твориться не следишь. Даже если бы не нашел храм и эксплойт, то все равно рерольнулся бы. За Абракадабруса играть дальше смысла не было. Он был инвалидом. Да и уровень не такой большой, чтобы переживать.

- Это хорошо, что ты вспомнил о слежении. О том, что я тебе рассказал о достижениях и талантах, нужных для слияния, молчок, иначе, нам обоим не поздоровиться.

- Понимаю, не дурак. Ну, все, давай, до скорого.

Я пожал Вовану потную руку и покинул его квартиру. Нажал расплавленную кнопку вызова лифта. Двери тут же разошлись с замогильным скрипом, будто открылся вход в склеп. Лифт стоял на этом этаже. Я зашел и ткнул кнопку "1". Зеркало лифта отразило высокого спортивного парня с короткой стрижкой и лихорадочным блеском в карих глазах с синими кругами под ними. Краше в гроб кладут. Может, сравнение со склепом было не случайным?

Возбуждение от грядущих событий прокатилось по нервам. Если все получиться, то можно и денег заработать и тщеславие потешить. Возьму эпическое достижение и войду в

стройные ряды знаменитостей Утопии. Практически десять миллионов игроков русскоязычного кластера плюс еще сотня миллионов по всему миру будут видеть золотую табличку с моим ником и рожей аватара на стене Зала Славы.

Глава 2

Массовая многопользовательская онлайн игра с полным погружением Утопия приветствует вас. Персонаж игрока не найден. Создать новый? Да/Нет.

Ярко подсвеченные буквы и приятный женский голос настраивали на нужный лад. Давай родимая, погнали за славой, золотом и девственницами. Меня колбасило от жажды действий почище, чем от кофеина.

Введите имя, - продублировал выскочившие буквы голос.

Виртуальные пальцы лихорадочно забегали по клавиатуре. Не терпелось скорее начать воплощать задумки в цифровой реальности.

Принять имя Грациано Ветреный? Да/Нет.

Получилось пафосно и двойственно. Вообще-то я намекал на стихию "Воздух", которой собирался овладеть в совершенстве, а получилось, что в голове ветер гуляет. Да, ладно, пойдет.

Аккаунты у всех в Утопии одинаковые. Нет ни VIP, ни золотого, ни платиново, ни серо-буро-малинового, а только один единственный для всех с одинаковой месячной платой. Хозяева Утопии как бы намекали на равенство в игре, но уже в самой игре, когда ты погрузишься в нее, никто не запрещает обменивать реал на игровое золото. Был только месячный потолок в пятьдесят тысяч зеленью, но и его легко обходили. У каждого человека мог быть всего лишь один аккаунт в Утопии, и он не мог превысить установленной денежной планки, но способ влить денег себе на счет нашелся. Дать бабла в реале согильдийцам или друзьям и попросить их кинуть денег себе на счет в игре, а потом перевести ему. Руководство игры, даже если бы хотело, не могло

запретить такой способ. Ведь Бог велел делиться. Пятьдесят кусков сам, да плюс через друзей и на счету миллионы виртуального золота. Если кто-то из новичков радовался уравниловке, то эта радость быстро исчезала.

Выберите расу.

Здесь надо действовать с особой тщательностью. Сменить расу в игре будет невозможно. Главным критерием для меня была склонность к магии. Ну, там хлипкий интеллектуал-очкарик, например. В цифровом мире Утопии было достаточно много различных рас, но до особого маразма не доходило. Все расы имели две руки, две ноги и одну голову. Шестируких мутантов с двумя головами и тремя хвостами не было. Или пока не было. Говорят, что в ближайшем будущем введут кардинально новые расы или расу. Ну, а пока разработчики не так давно ввели в игру метисов. Полуэльф, полугном, полудроу и т.д. Выбираешь расу, к примеру, человек, потом метис, ну и допустим полуэльф - плод интимного союза человека и эльфа. Раса определялась по тому, кто батя. Выбрал расу человек, значит батя homo sapiens. Вот среди них я по подсказки Вована и решил посмотреть тушку под нового перса.

Обнова на расы была не так давно, буквально пару месяцев назад. Она вызвала много шума, который я пропустил, выискивая игровые ошибки на отдаленных островах. Так что в большинстве своем новички сейчас играли за метисов, а все топы были чистыми арийцами. Популярность полукровок уже сходила к обычному уровню. Только поначалу все новое вызывает ажиотаж, но постепенно приедаются толпы полуэльфов и полуорков.

После часового поиска и сравнения расовых особенностей, я понял, что мне придется играть за своеобразного метиса. Будь моя воля, я бы его окрестил дровоэльф. Дроу и эльф, а не эльф в дрова. А вот разрабы проявили плинтусовую фантазию и назвали сей плод любви - "серый эльф". Ну да, а какой же еще? Черный папа, белый мама, серый сынуля. С высоты своего опыта общения с пронырливым человеком, работающим, пусть и на подхвате, но в самой Утопии, я мог с уверенностью заявить, что они стараются придумывать новые названия так, чтобы по ним было максимально понятно, что скрывается под таким названием или просто коллективно забивают болт на выдумывание чего-то нового и элементарно складывают два слова.

Так за что же я выбрал серого эльфа? Главное, конечно, за расовую способность - "гуманоид" +1 интеллекта за каждые 10

очков вкинутых в него. Сто вложил, сто десять выхлоп. Было еще "инфравидение" -- способность видеть в темноте в инфра-красном спектре, доставшееся от отца дроу и "тихий шаг" - врагам труднее вас услышать, несомненно, наследство от распутной мамочки эльфийки.

Были и антиплюшки у подобного метиса. Утопия старалась соблюдать равновесие. "Задохлик" - за каждые 10 вложенных очков в силу минус 1 к этому параметру. Сто вложил, девяносто получил. 10% где-то потерялось, кто-то освоил бюджет. В противовес "инфравидению" наградили способностью "крот" -10% к радиусу зрения в светлое время суток. За "тихий шаг" компенсацию не взяли, но были репутационные минусы. Как греховный союз темной и светлой расы, серый эльф имел "недоверие" и той стороны и этой. Ну, это было не катастрофично. Пятьсот положительной репутации у какой-нибудь из сторон и я выхожу с ней в "нейтрально". Конечно, до поцелуев в десны далеко, но и на спину плевать не будут.

Действительно ли вы хотите выбрать эту расу? Да/Нет.

Нажал "Да". Процесс пошел. Аватара решил лепить с себя. Перед глазами начала заполняться шкала процентов, оцифровывая мою тушку в серого эльфа. Похожесть, конечно, будет весьма и весьма условной. В реале бороду отрасти и тебя мать родная не всегда признает, а что уж говорить про смену расы.

Звякнуло. Процесс прошел успешно. Рост получился максимально высокий для метиса с такими родителями. Сто восемьдесят сантиметров. Острые черты лица, как будто я давненько не ел, вытянутые уши, присущие каждому эльфу и тонкий нос. Белые волосы выбрать не смог, так как по легенде серому эльфу от внешности дроу доставалась только краснота в глазах и немного смуглоты кожи. Пришлось стать брюнетом. Вспомнив детство, цвет глаз взял "лавандовый" с затаившимися сполохами красного. Да не осудят меня знатоки дроу за такой плагиат. На закуску выбрал прическу - средней длины волосы, собранные в пучок кожаным ремешком. Я, в общем-то, не люблю длинные волосы. Мороки с ними много. Как вспомню свою бывшую девушку, которая по три раза на дню мыла голову, так сразу отпадает желание менять ежик на что-то более длинное. Но короткие волосы для эльфа значат, что он простолюдин. Знатные эльфы носят либо средней длины волосы, либо вообще патлы.

Закончить создание аватара? Да/Нет.

Закончить. Теперь выбор класса. Как и задумывалось изначально, выбрал мага. Если развить линейку умений одного направления, например магии смерти, то автоматически появляется подкласс некромант. В моем случае, надеюсь, появиться стихийник.

Осталось только выбрать сторону, за которую буду играть. Такую опцию помимо метисов с родителями противоположной друг другу стороны имели еще только люди. Если выбрать эльфа, то автоматом под светлые знамена, если орка, то путь тебе на познание темной стороны силы, юный подаван. Вообще окраска сторон не подразумевала борьбу Добра со Злом, если ты светлый, то не обязательно быть паинькой, главное было резать членов противоположной стороны. И то, были случаи объединения гильдий темной и светлой фракций ради удачного похода в Великую Пустыню для разорения каких-нибудь руин, облюбованных хайлевельными мобами.

Несмотря на темного батю дроу, я выбрал светлую сторону. Я ведь внутри белый и пушистый.

Закончить создание персонажа? Да/Нет.

Жму "Да". Вперед и с песней на покорение вершин славы. Дрожите недруги, идет свирепый воин. Воплощение всей мощи магии.

Секундная темнота и я вываливаюсь в мир Утопии. Будь я здесь в первый раз, то непременно начал бы расписывать как этот цифровой мир похож на реальный. Птицы, букашки, игроки, НПС, - всё, всё, всё как реальное, если уж прям, с особой тщательностью не всматриваться. Потому что незначительные неписи тупят иногда по страшному, да и значительные НПС, если им задать сложный вопрос, начинают отделываться стандартными фразами. Букашки ежели за ними долго наблюдать, лазают по точно заданному маршруту, повторяющемуся раз за разом.

Дорога из желтого кирпича рассекала деревню "Первый Шаг" на две равные половинки. Между бревенчатыми домами с соломенными крышами сновали игроки, прохаживались НПС и важно кудахтали куры - так вот, всего этого не было. В бытность мою Абракадабрусом, я увидел именно такую картину, когда попал в "ясли". Сейчас же я стоял посередине полуразрушенной крепости. Следы копоти на камнях и глубокие ямы - намекали на битву. В воздухе почему-то слабо пахло навозом и гарью.

Внимание. Вы выполнили задание "Первенец". Награда: 100 очков опыта. Вы получили новый уровень. Текущий уровень: 1. Распределить очки?

Стандартное задание за первый вход в игру. Я отмахнулся от назойливой надписи и окинул взглядом двор бывшей крепости. НПС - хмурые стражи. Игроки - все поголовно презренные полукровки от скрещивания светлых и темных рас. Кстати, игроков здесь было заметно меньше, чем в моих первых "яслях", но зато они отличались непривычной внешностью. Вот только одеты все были одинаково - в серую робу, похожую на тюремную форму. Сет новичка: рубаха новичка, ботинки новичка, перчатки новичка, капюшон новичка, только оружие новичка в зависимости от класса разное.

Простой "Капюшон новичка".
Броня 1 единица.
+ 1% к скорости регенерации здоровья в бою.
Прочность 18 из 18.
Минимальный уровень для использования: 1.

Вместе полный набор вещей с бонусом за сет давал 5 единиц брони и + 5% к скорости регенерации здоровья в бою.

Оружие, как я и говорил, в зависимости от класса было разное. У меня вот в руках кривая необструганная палка - посох новичка. Мама в детстве говорила, чтобы я не игрался с такими палками, а то глаз кому-нибудь выколю.

Простой "Посох новичка".
Урон 1-2 магические единицы.
+ 1% к скорости регенерации маны в бою.
Прочность 18 из 18.
Минимальный уровень для использования: 1.

Если посох применять вместе с заклинанием, то урон суммируется, и к нему прибавляются различные проценты от достижений, которые ты заработал, шмота, в который облачился и т.д. Если использовать посох без заклинания, то вылетает просто синяя стрела магии. На нее тоже накладываются проценты. По соотношению дамага, заклинания были сильнее голой атаки посохом.

В нубском наборе еще была сумка на двенадцать ячеек. В нее нельзя было уместить больше пятидесяти килограммом, даже если эти килограммы занимают всего одну ячейку. Например, одна ячейка может быть заполнена существенным количеством

килограммов, при большом весе какой-нибудь части доспеха с лута или когда несколько вещей стакаются. Стак - несколько однотипных предметов в инвентаре, которые занимают место одного предмета. Такое происходит с крысиными хвостами или еще с каким-нибудь добываемым в промышленных масштабах ширпотребом.

Сойдя с точки возрождения, перебрался в тень, отбрасываемую стеной. Солнышко припекало. Воздух был сухой и жаркий. Где-то рядом пустыня. Открыл карту. Куда же я попал? Эту инфу в сети не мониторил. Игровая судьба занесла меня в локацию "Руины Надежды", находящуюся на границе светлых земель и Великой Пустыни. Стартовая локация для метисов. Понятно, какой разновидности метисов. Рядом были высокоуровневые локации. Если выйти за пределы "Руины Надежды", то смерть будет быстрой. Я так понимаю, что все остальное, кроме "яслей", должно пойти по обычному сценарию - тут качнуться и улететь телепортом на стандартные локации для взросления.

Моя первая локация в новой роли мага Грациано намекала, что добра здесь не жди. Даже птички не пели. Из пернатых только грифы кружили на фоне безмятежно голубого неба, выискивая падаль или обессилевших игроков, на которых можно напасть стаей.

Так, надо разбросать очки за первый уровень и линять отсюда. Если есть пятьсот золотых, то можно сразу идти в телепорт и перемещаться, куда черно-белой душе удобно, если их нет, то к десятому уровню в "яслях" можно получить эту сумму за цепочку легких заданий - принеси, подай, иди на фиг не мешай.

Открыл характеристики и быстро влил очки в основные параметры. За каждый уровень давали десять очков, за каждые пять уровней помимо очков характеристик начисляли одно очко умений. Абилки можно было получить у широкой линейки наставников или из специальных книг. Для магов умения делились на активные, то есть заклинания и пассивные - заклятия.

Если влить одно очко характеристики в энергию, живучесть или силу воли, то получаешь +10 к показателю выносливости, здоровью или маны соответственно. На количество маны влияли помимо силы воли еще интеллект и мудрость. Здоровье было завязано на живучесть и силу. Выносливость только на энергию. Естественно я планировал качать головастого перса с хлипким телом задрота.

Раса: Дроу (метис: серый эльф)
Имя: Грациано Ветреный
Возраст: 23 года
Уровень: 1 (100/200)
Класс: Маг
Слава: 0
Базовые характеристики.
Сила -1
Ловкость - 1
Интеллект - 3
Мудрость - 2
Энергия - 1
Живучесть - 1
Сила воли - 1

Помню, как первый раз разбирался, на что какие характеристики влияют. Сейчас раскидываю быстро и не глядя. И вообще не склонен каждый уровень проверять, что же у меня там с параметрами, уже могу всех нагибать или еще рановато?

В репутацию я не стал заходить. Там со всеми расами, городами, фракциями и т.д. минус пятьсот. Надо будет хотя бы до нейтрала поднять с парочкой городов, где торговцев побольше, а то с такой репутацией придется на десять процентов больше платить, и дешевле продавать.

Пора бы найти наставника и валить в стационарный телепорт

- Эй, уважаемый, - произнес я, подходя к грустному стражнику-неписю, - где тут у вас маг?

В больших городах надо уточнять, что нужен наставник, а не просто маг, в "яслях" же он должен был быть один за всю магическую и образовательную братию.

- Хм, - НПС хмыкнул, плюнул, целясь мне на ботинок, промахнулся и досадливо покачал головой.

Если меня так везде будут встречать-привечать, то я рано или поздно утону.

- Мага бы мне, доблестный страж, поговорю с ним и тут же умчусь в ту самую клоаку, из которой выбрался.

НПС на пару градусов подобрел и нехотя бросил:

- На крепостной стене посмотри. Той, что целая.

Мстительно не став прощаться, быстро пошел в указанном направлении. Говорят, НПС замечают даже мельчайшие нюансы отношения к ним. Чем значительнее непись, тем мощнее искусственный интеллект управляющий им, и более

капризный что ли. Этот же вряд ли умнее, чем калькулятор, так что мой английский уход не возымеет никаких последствий, даже самых микроскопических, кроме небольшой толики радости в моей душе - отомстил за плевок.

Игроки, на моем пути, шумно обменивались впечатлениями от цифрового мира. Восторженных ахов и вздохов было предостаточно. Я с ветеранским снисхождением скользил по ним взглядом. Некоторые собирались в кучки и договаривались о создании групп, всеобъемлющей взаимопомощи и любви до гроба. Уже сегодня к вечеру многие из них станут лютыми конкурентами. А уж отравляющая душу в любом из миров зависть к более удачливому собрату, посеет раздор и шатания в любом объединении, если там больше одного человека.

Я целенаправленно шел к единственной уцелевшей крепостной стене, сознательно избегая приближаться к игрокам. Видимо, чем-то я все-таки выдал, что не совсем новичок или просто был дивно хорош собой.

- Эй, подожди, Грац! - прозвучал звонкий девичий голосок.

Можно было с каменной рожей продолжить путь, но любопытство пересилило. Кто же там так безбожно сократил мой громкий ник?

- Привет, я Элли, - проговорила ну очень молоденькая девчушка, которая была триста восемьдесят седьмой Элли в Утопии, о чем говорили цифры возле ее ника.

- И каким ураганом тебя сюда занесло? Так же как и предыдущие три с половиной сотни? Гингем и Бастинд на всех хватит? - произнес я, скрывая улыбку.

Девчушка никак не отреагировала на шпильку или не поняла, а сразу взяла быка за рога. Какая целеустремленная девица.

- Как лучше распределить характеристики у ведьмы?

- Магией Тьмы решила побаловаться? Гайды тебе в помощь будущий могучий варлок.

Я сделал шаг, чтобы продолжить путь, но Элли не сдавалась. Она схватила меня за руку и подпустила слезу в голос.

- Ну, пожалуйста, здесь все такие злые, не будь ты таким.

- Тебе восемнадцать то есть? - с сомнением спросил я.

- Есть! - с вызовом ответила она. Ну, систему не обманешь, значит действительно совершеннолетняя, что подразумевает наличие ума.

- А чем обусловлен выбор такого метиса? Кстати, какой расы твои цифровые родители?

- Дроу и орчанка, - как мне показалось, смущенно

ответила Элли. - Экзотики захотела.

- Дрочанка? - глупо хохотнул я. - Извини, извини. Дроу говоришь? Значит, мы можем быть с тобой сводными братом и сестрой. А клыки ничего у тебя такие, милые. Вот только с таким подходом к игре многого ты здесь не добьёшься. Мой тебе совет. Сядь на хвост какому-нибудь опытному игроку. Девушка ты вроде симпатичная, так что поканючь и сердобольная личность должна найтись, - душой я не покривил, синие с краснотой глаза, на зеленоватом лице с чуть приплюснутым и заметно более широким, чем у дроу носом, смотрелись очень экзотично и завораживающе. Галочка возле иконки аватара означала, что внешность реальна, ну, насколько Утопия сумела оцифровать внешность реального человека в метиса дроу и орчанки.

- А ты куда идешь? - невинно спросила Элли, сделав губы бантиком, от чего клыки чуть больше высунулись изо рта. Они были раза в два меньше, чем у стандартного орка. У того они выходили за край верхней губы, а у этой едва-едва.

- Э, ты чего удумала? Я совсем не сердобольный. Не помню уже, когда котенка на улице подбирал. И вообще я сейчас получу умение и свалю нафиг отсюда.

- А разве можно до десятого уровня покинуть "ясли"? - удивилась она, приподняв брови. Все-таки массивные надбровные дуги, выпирающие вперед, немного портили ее.

- Ну, хоть "ясли" знаешь, что такое и с чем их едят. За пятьсот голда можно через стационарный телепорт уйти хоть прямо сейчас, но тебе бы я посоветовал выполнить все задания и уже потом, на десятом уровне, выйти в мир прекрасной бабочкой.

- По-твоему я сейчас гусеница? - резко сказала она, насупившись. И как они так делают? Вот прям самое "главное" вычленила из, в общем-то, неплохого совета.

- А, ну, э, - "красноречиво" тянул я, подбирая слова. - Не все гусеницы становятся бабочками

Выкрутился Грац, дай пять. Оказалось, что радость моя была преждевременной.

- А какие гусеницы не становятся бабочками? - допытывалась Элли.

- Гусеницы танка, - быстро нашелся я. - Все, мне пора бежать.

- А можно мне с тобой пойти умение получить? - робко попросила девушка.

- Погнали, но потом наши тропки разбегаются, - сдался я.

Элли радостно прыгала рядом со мной, восхищаясь красотой и реалистичностью Утопии. Я чувствовал себя старым умудренным годами вороном. Девушке еще предстоит узнать, что

в Утопии каждый второй норовит тебя обжулить или кинуть. А чего она вообще здесь делает, на светлой стороне? Ведь ее родители оба с темной. Хм, несовершенство игры, наверное. Или в награду за порезанную репутацию дают право выбора стороны?

Крутая каменная лестница вывела нас на вершину стены. Жидкая очередь игроков тянулась к сгорбленной фигуре в балахоне. Мы пристроились в самом конце. Маг работал как автомат на заводе, быстро посвящая игроков в маги, и раздавая начальное умение.

Первое посвящение бесплатное, за второе и последующие надо платить. С умениями точно такая же система. За определенные заслуги можно было и на халяву пройти второе и выше посвящения и получить умения - так сказать, признательность НПС за оказанную помощь. Книги умений можно было раздобыть в мире Утопии и не обязательно покупать у торговцев. А вообще способов получить все выше перечисленное была масса.

Подошла моя очередь, я быстро выпалил:

- Воздух, воздушный кулак.

Внимание. Вы точно хотите пройти посвящение стихией Воздух? Да/Нет.

Да. Вокруг меня закружился легкий вихрь.

Внимание. Вы точно хотите получить умение "Воздушный кулак"? Да/Нет.

Да. Старый маг дунул-плюнул, и иконка умений мигнула. Я отвалил от него и быстро пошел прочь, пока Элли не догнала. Живо спустился со стены и направился в сторону арки телепорт. Возле нее стоял подпоясанный веревкой НПС в балахоне. Я молча вручил ему пятьсот золотых кругляшей и хотел шагнуть в голубую рябь, но с сомнением покосился на трещины, покрывающие серую от времени арку телепорта. Весь неликвид в "ясли" метисов тащат?

- Уважаемый, - обратился я к НПС, отвечающему за перемещение, - тут же щели с большой палец! Не сломается ваш нуль-переход?

- Все работает как надо, - недружелюбно проскрипел голос из-под капюшона.

Я едва разборчиво пробормотал:

- Кому надо? Вам или мне?

Непись не отреагировал на мои слова, хотя ИИ ничего не упускают, но научились отделять зерна от плевел. Иначе, им

пришлось бы отвечать на много глупых вопросов рьяно интересующих игроков. Почему вокруг одни козлы? Как стать Великим Нагибатором? И т.д.

Я шагнул в телепорт. Перед глазами появилась карта континента Иллирия, принадлежащего русскоязычному кластеру. На ней мигали стационарный телепорты, куда я мог переместиться. Добраться мне надо было к "Горам Троллей". Ближайший город со стационарным телепортом был Вантит. Условно людской. Почему условно? Потому что принадлежность территории определялась по тому, представитель какой расы стоял у руля. В городе могло быть 99% людей, а если глава города был эльф, то город был соответственно эльфийский.

Судя по карте, Вантит был совсем небольшой и понятно почему. Локация рекомендовала игрокам меньше двухсот пятидесятого уровня воздержаться от посещения ее. Самый сильный игрок Иллирии воин-орк Чертовсон - гильд-мастер "Темной Луны", был неделю назад двести восемьдесят шестого уровня. Мобов двести пятидесятого уровня, в общем-то, группой можно было валить и уровня этак со сто пятидесятого, и игроки подобного уровня могли бы шастать по этой территории, но локация была бедна на приключения и ресурсы, даже несмотря на горы. Эксплойт находился именно там. Часа за два-три, можно было до него добраться, а потом начнется дикий кач. Надеюсь, Вован прав и на меня потом не наедут админы.

Глава 3

Я вышел из телепорта. Перед глазами вспыхнуло сообщение:

> Вы получили достижение "Ленивый путешественник"! Стоимости использования телепорта уменьшается на 1%.

На пятом уровне этого достижения можно получить аж пять процентов скидки. На близких расстояниях разница не будет заметна, а вот на больших, можно уже скупо улыбнуться от осознания того, что копейка рубль бережет. Цена за переход через телепорт зависела от расстояния, чем дальше, тем дороже.

> Добро пожаловать в город Вантит! Рекомендованный уровень игрока 250+.

Дальше шло описание города, его история, и бла-бла-бла. Надо в настройки зайти и отключить назойливые оповещения. Сказано, сделано.

Культурный осмотр достопримечательностей Вантита не входил в список дел на сегодня. А если бы кто-то вздумал их осмотреть, то вряд ли бы нашел таковые. Пыльный городок с невысокими домами, обнесенный высокой массивной городской стеной из какого-то желтого камня. Локация была хоть и высокоуровневой, но спящей. Ждала своего часа, когда гении из Утопии пропишут в ней квест-стартеров мудреных, события кровавые, мобов каких-нибудь, обладающих не только ценным мехом, но и парой другой килограммов диетического мяса.

Телепорт был в середине городской площади. Как только я вышел из него редкие НПС и еще более редкие игроки как по команде обратили на меня внимание. Если неписи только подозрительно посматривали на меня, то игроки наперебой весело заголосили:

- Ты чего нуб, заблудился?

- Иди гуляй отсюда малыш.

- Ща дядя рыцарь пукнет и ты полетишь на возрождение.

Я гордо задрал голову и с полной уверенностью во взгляде, что все эти слова относятся не ко мне, такому замечательному и ушастому, пошел к городским воротам. Там же должна быть и точка возрождения. После того как я отыскал ее и привязался, чтобы в случае моей трагической цифровой смерти возродиться в этом городке, а не лететь обратно в "ясли", под удивленно-настороженными взглядами стражей покинул сие недружелюбное место.

За городом была степь да степь, упирающаяся в жидкий лес, который рос под самыми "Горами Троллей", куда мне и требовалось добраться. Вела в те места дорога проселочная с толстым слоем пушистой пыли, поднимающейся тучами при каждом шаге. В общем, одна из множества дорог, разрезающих лик моей родины.

Пока я шел туда, робко надеялся на чудо. Может быть, местные не заинтересуются моей тушкой? Спустя несколько шагов убедился, что чудес не бывает. Мобы здесь были, и они были любопытны. Количество их было невелико, но мне хватило их любопытства на десяток возрождений и достижение "Мальчик для битья", которое давало плюс один процент к здоровью.

Запланированных двух-трех часов не хватило. С наскока, лихим кавалеристом, добраться до гор не сумел. Мобы выскакивали на меня из придорожных кустов, из-за редких деревьев, а однажды сверху меня пришиб орел двухсот

шестидесятого уровня. Он не успел меня долбануть загнутым клювом, как я уже был мертв от волны воздуха, что поднимали его крылья.

Опыт я не терял, как и шмот. Такая ерунда начиналась с десятого уровня. Единственным неудобством, кроме потери времени, была боль от ударов мобов. Когда я играл Абракадабрусом, то у меня всё было включено по максимуму. Так можно было выявить больше игровых ошибок. Болевые ощущения - двадцать процентов от реальных. Галочки на опциях: сцены эротики, сцены особой жестокости, раны и т.д.

О ранах надо поговорить подробнее. В настройках по умолчанию раны были отключены. Они не появлялись на телах мобов, неписей или игроков. А если их включить, да не просто включить, а играть в режиме, где все виды членовредительства были на сто процентов от реальных, то запросто можно было психикой двинуться. Я сам был свидетелем того, как оленю заклинанием снесло половину башки, а он повернулся в мою сторону и подмигнул уцелевшим глазом. С одной стороны полный фарш - мозги, кости, часть челюсти и разорванный язык, а другая сторона головы полностью целая. Игрок, который занимался истребление Бэмби, играл с выключенными ранами, иначе он бы понял, почему чувак пятидесятого уровня, который из-за финансовой нужды оказался в низкоуровневой локации, чуть в обморок не упал. Я тогда длинное письмо накатал наверх, не жалея красок и собственных эмоциональных переживай. Режим полного приближения ран к реальным оставили, но юристы Утопии составили еще более хитрый документ, который снимал с боссов игры всякую ответственность за то, что произойдет с игроком, который решил погеймить в этом режиме. Так вот, сейчас я играл ровно с тем же набором режимов, что и будучи Абракадабрусом. Привык что ли. Да и элемент более полного вживания в мир присутствует.

Ладно, оставим лирику, у меня ведь великий путь к горе. Уподобимся же Фродо и Ко. Я бы, наверное, никогда не смог преодолеть этот маршрут, если бы не вспомнил о подарочке папаши-дроу. Инфравидение нужно было активировать и жрало оно выносливость. Способность едва-едва подсвечивала красным цветом живность, но это все равно помогло мне добраться до подножия гор живым. Потихоньку, с интервалами для восстановления выносливости, но все же я дошел до безопасного места. Крался словно тать в ночи, иногда даже задерживая дыхание и мысленно представляя, что я всего-лишь тучка-тучка-тучка.

Между линией деревьев и началом горной тропы никто

не желал нападать на меня, по причине того, что я не попадал ни в одну агрозону. Проверено еще, будучи, Абракадабрусом. На сегодня здесь и закончу свой великий поход. Пора жать логаут, а то уже мочевой пузырь припирает.

Выбравшись из капсулы и ощутив легкое головокружение, на ватных ногах как можно быстрее помчался в маленькую комнатку с гордым фаянсовым троном. Вдолбленная за год проживания с бывшей девушкой дрессура, не дала мне сделать это, не подняв стульчак. Накатившее блаженство быстро прошло. Я вышел из туалета и по крошечному коридорчику вернулся в комнату.

Квартиру я снимал однокомнатную в старом жилом массиве. Ремонта здесь не было еще с тех времен, когда первые люди карябали наскальную живопись и ходили в звериных шкурах. Вместе с квартирой мне во временное пользование достались: видавший виды раскладной диван с пледом в клеточку, когда-то красный, а сейчас больше грязно-розовый палас с характерными вмятинами от ножек шкафа. Если судить по ним, то можно проследить жизненные кочевания шкафа. Раньше он стоял, в этом углу, потом в том, а сейчас кособоко прикорнул рядом с диваном. Тяжелые бархатные шторы, о которые вполне могла вытирать сопли еще Екатерина II, были всегда приоткрыты. По наличию или отсутствию полоски пробивающегося между ними света, можно было судить о том день сейчас или ночь.

В лучах, еще не до конца, скрывшегося за горизонтом, солнца, металлически блестела игровая капсула. Одна из самых передовых разработок мира. Она смотрелась инопланетным кораблем, по непонятным причинам, оказавшимся среди сельского клуба. Для меня она была как волшебная. Если то, каким способом она могла не менее двенадцати часов поддерживать игрока в виртуале без питания от электросети, в случае отключения электричества, было для меня понятно, то все эти ощущения жара от яркого солнца в игре, дуновения ветерка на щеках, вкуса еды на губах оставались для меня загадкой века.

Внезапно замигал экран мобильного телефона. Я поспешно схватил его с дивана. Звонил батя, настоящий, а не дроу.

- У аппарата, - произнес я серьезно.

- Сын! Ты почему трубку не берешь? Опять на работе?

Родители не знали о том, что я поддался, по их мнению "дьявольской одержимости", которой заболело человечество и собственноручно ложусь в блестящий гроб. Они считали, что я работаю в крупном банке в отделе, где не приветствуется

использование телефона в рабочее время.

- Ага, вот только освободился, - устало выдохнул я. Ну, каким же актером я мог бы стать. - Сейчас поговорю с тобой и снова в работу макнусь. Много ее у нас. Как у дурака фантиков.

- Как экзамены прошли? Получил диплом?

- Все нормально, бать.

- Красный?

Врать не стоило. Рано или поздно он увидит его цвет, и какие там оценки.

- Обычный диплом, синий, - грустно изрек я и услышал в динамике, на заднем плане раздосадованный голос деда: - Я то думал он станет ёп твою! А он нет никто!

- Отец! - воскликнул я. - Мог бы и сказать, что у тебя громкая связь. Дед привет, я еще стану ёп твою.

- Обычная связь, это дед твой рядом стоит, уши греет и дышит на меня перегаром. Привет тебе тоже передает. Ты машину то купил на те деньги, что мы тебе высылали после продажи квартиры бабушки Тони?

- Нет еще, - сказал я и грустно посмотрел на игровую капсулу, - прицениваюсь. Все бать бежать надо. Вон начальник идет. Пока.

Попрощаться времени я ему не дал, резко сбросив звонок. Надо быстрее зарабатывать хрустящие купюры и покупать машину. Иначе, быть беде. Пятьдесят штук зеленью ушло на покупку капсулы, месячный абонемент в Утопию штука, реальные двадцать баксов, перевел в игровое золото, получил две тысячи монет, пять сотен месячный абонемент в квартиру тети Раи и деньги на машину практически полностью освоены. Осталось забежать в аптеку.

Я быстро оделся и вышел из дома. Аптека была через дорогу. Перебежав по штрих-коду дорожного перехода черную полоску асфальта, толкнул белую пластиковую дверь. Звякнул колокольчик. Игорек испуганно вздрогнул.

- Здоровый ведь мужик! А все селфи на рабочем месте балуешься, - весело произнес я, гладя на бегающие глазки своего знакомого, который засовывал в карман телефон.

Аптека была пуста за исключением меня и Игоря. Я бы мог перейти к основной цели своего визита, но постебаться над Игорем считал за святое дело.

- А что потом? Губы уточкой и в сеть? - продолжал я. - Кстати, знаешь, как такая фотка называется?

- Дакфейс, - нехотя проговорил он, густым басом.

- В твоем случае мудакфейс.

Игорек, в котором было больше центнера веса, грозно

нахмурился. Да, грубовато вышло. В голове звучало смешнее и мягче.

- Я чего пришел, на три дня хочу уйти в погружение, - с извиняющимися нотками в голосе произнес я, просительно заглянув в его карие глаза.

Игорь молча исчез в глубине аптеки и вернулся с синим полиэтиленовым пакетом. Система была отработана. Цену знали все, кто приходил сюда за подобным набором. Я здесь был далеко не впервые.

Положил деньги на широкую лапу Игоря и забрал пакет.

- Удачи на модельном поприще. Пока, - ехидно попрощался я и вышел из аптеки.

Игорек махнул рукой. Он был не особо разговорчив со мной. И с чего бы это? Я ведь к нему со всей душой, а он не ценит.

В квартире за время моего отсутствия ничего не изменилось. Хотел на обратном пути зайти в магазин за продуктами, но пожалел денег и понадеялся на то, что в холодильнике, по-моему, что-то завалялось из съестного, что-то куриное. Не сдохну в общем. Я разделся. Закинул в себя несколько капсул из пакета и запил их гейнером, разведенным с молоком.

- Ух, хорошо пошло, - проговорил я, допив остатки, и залез в игровую капсулу.

Вход в игру. Пока поднимался по горной тропе, размышлял на тему того, можно ли назвать багом или читом то, что я обнаружил? По всем правилам нет. Игровой процесс в этом месте нарушен не был. Это был просто эксплойт, который появился по стечению обстоятельств. С игровой механикой я был знаком. Поэтому на девяносто пять процентов был уверен, что все должно сработать так, как я задумал.

Я открыл заклинание "Воздушный кулак". Так, урон 1-2 единицы, маны требует две единицы. Ну, а что я хотел от умения первого уровня, которое находиться в зачаточном состоянии прокачки? Зато время каста мгновенное.

Заклинания использовались голосом в боевом режиме. В пассивном они не действовали. Произносишь название заклинания, и оно срабатывает, через время, обозначенное как "скорость создания заклинания такое-то". Были заклинания, которые требовали и минуты ожидания. Все это время стоишь с посохом, боевой частью которого указываешь в то место, куда хочешь отправить заклинание. Двигать можно было только руками. За минуту противник или союзник поменяют свое местоположение. Так что прицел поправлять разрешалось, но

ноги оставались как у паралитика. Со стороны это смотрелось довольно красиво, потому что заклинание требующие подобного времени каста было высокого круга и анимацию создавало восхитительную. Пока ждешь финиша каста, вокруг самого игрока происходят всякие яркие вспышки, завихрения магии и т.д. Хоть и стоишь на одном месте и только посохом крутишь, но при таком антураже это было красиво. Я вообще очень уважаю магов именно за красоту их заклинаний, а не за площадь действия умений или убойность. Такой я эстет.

Вот и долгожданное место назначения. Узкая горная тропа прерывалась нешироким провалом. Заглянув в него, я увидел подножие гор. Высота была хороша для того, что бы разбиться насмерть. Единственный путь дальше - это еще более узкая тропинка, жмущаяся к отвесному склону горы. Механизм игры не предусматривал возможность скидывания мобов с большой высоты. Если рассмотреть конкретно эту тропу, то ежели моба оттолкнуть даже "Волной", которая рассчитана именно на отталкивание противников от перса, то он удержится на краю тропы и не сорвётся - это сто процентов. Даже если в упор его сталкивать, то он удержится. Может только на месте подпрыгнет. Все-таки это только игра и у нее есть свои законы, отличные от реального мира. Если бы этого не было, то хитрозадые игроки просто бы скидывали высокоуровневых мобов в пропасть и очень быстро росли в уровнях. Моя задумка была схожа, но не совсем таковой. На компьютере я моделировал предстоящий бой и у меня все получалось. Пора приступать к реализации.

Я прошел по краю провала дальше по тропинке и попал в агрозону шести каменных троллей двести шестидесятого уровня, которые сидели возле большого камня прямо на тропе, полностью перегораживая ее. Они были медлительны и тупы. ИИ управляющие ими вряд ли смогли бы освоить кофемолку.

Я сагрил их идти за мной. При уровне моей выносливости, я с трудом отдалился от них, пересек провал и встал с краю. Слева от меня был край тропы, а впереди край провала. Первый тролль, который приблизился к провалу, решил перепрыгнуть его, а не идти по тропе, где ему хватило бы места пройти. Прямая - это ведь кратчайший путь между двумя точками. Система не нашла препятствий на своем пути - так как тролль имел возможность перепрыгнуть провал, правда он приземлялся бы на самый краешек, но это же железо, а не человек. Так вот, моб, воздев каменную палицу над головой, сиганул через провал. "Воздушный кулак" имел функцию отталкивания, не такую серьезную, как у "Волны", которую можно было изучить только с сотого уровня, но все же кое-что. Даже

хорошо прокаченный "Воздушный кулак" максимум на пару десятком сантиметром отталкивал противника, но мне этого и не надо было, а хватило и того, что было конкретно сейчас. Я выкрикнул название заклинания и запустил его в боевой конец палицы. Площадь абилки была такова, что она попала не только в палицу, но и задела пальцы тролля.

Вы нанесли урон 2 единицы Каменному Троллю.

Система сработала как швейцарские часы. Дальность полета тролля уменьшилась благодаря тому, что палица изменила положение, качнувшись назад. На какие-то миллиметры, но сократилась. Прыжок стал короче. В реальной жизни моб бы зацепился руками за край провала, но в игре ухнул в провал. Для механики игры не существовало разницы, какой был недолёт, километр или сантиметр.

Практически любой моб спокойно бы перепрыгнул с запасом, но только не каменный тролль. Почему никто не просчитал возможность такой хитрожопости со стороны игрока, для меня останется загадкой.

Вот так, по стечению обстоятельств первоуровневый игрок смог завалить высокоуровневого моба. Кто нарисовал в этой локации такой провал? Хрен знает, но я был ему благодарен. И благодарен Госпоже Удаче, что занесла меня сюда и Природной Смекалке, которая подтолкнула меня к этой мысли, потом опробованной на компе.

Поздравляю! Вы получили урове...

Я отмахнулся от сонма посыпавшихся оповещений и не стал их читать, пока все шесть мобов не провалились к чертям. Даже тогда я не открыл оповещения пока не добежал до места дислокации троллей. Надо засечь время их респа. Вот теперь начал читать. Гордость распирала меня. Тридцать первый уровень за шесть мобов! Начисление уровней работало так - с первого по десятый по сотне опыта на уровень, с одиннадцатого по двадцатый - по тысячи; с двадцать первого по тридцатый - по десять тысяч; с тридцать первого по сороковой - по сотне тысяч, потом по пятьсот, миллиону, полтора и т.д. Но это еще было не все. Эпическое достижение за победу в одиночку над монстром более чем на двести пятьдесят уровней превосходящим игрока - "где наша не пропадала V". Достижение давало +32 очка удачи, + 320 очков славы, +32% к здоровью от базового значения, +32 % к мане от базового значения, +32% к выносливости от базового значения, +32 к нераспределенным очкам

характеристик, +32 очка умений. Отсыпали весьма щедро. Самое главное, что это достижение занесено в Зал Славы. Если кто-то завалит в одиночку монстра с разницей уровней больше, чем у меня, то мое достижение уберут из Зала Славы, а внесут достижение нового счастливчика, но такой вариант еще более фантастичен, нежели мой успех.

Имелась функция опубликовать это достижение инкогнито, и я это сделал. Потом в любой момент можно раскрыть инкогнито, и будет красоваться мой ник и рожа аватара. Звезды стали чуть ближе и уже не так холодны.

Через десять минут появились полупрозрачные силуэты каменных троллей. Они наливались цветом и плотью, пока не похватали палицы и не двинулись на меня. Ну, всё, понеслась манда по кочкам.

Глава 4

> Внимание! Уважаемые игроки покиньте территорию "Горы Троллей". Администрация уведомляет вас о проведение технических работ. Приносим извинения за вмешательство в ваш игровой процесс. В качестве утешительных подарков вы получите десять зелий маны сотого уровня и десять зелий здоровья сотого уровня.

Пошел обратный отсчет до закрытия локи. В сумке звякнуло. Большой Брат сдержал свое слово. Прилетели склянки. Приятная, не запланированная плюшка, оттого еще более ценная.

Пока бежал вниз по тропе искренне радовался. Наконец-то этот ад прекратился! Практически трое суток безвылазного раскачивания персонажа. Прерывался только на то, чтобы поссать, попить воды и закинуть в рот капсулы, запивая их спортивным питанием из шейкера. В последний раз, несколько часов назад, когда я вылезал из игровой капсулы, почувствовал подкатывающий отходняк. Заранее ощутил дурноту, подкатывающую к горлу от грядущих ощущений.

Покидать Утопию сейчас, оставляя перса вне стен безопасного города, категорически не хотелось. Теперь мне есть, что терять. В качестве лута тролли оставляли только свои палицы, которые ничего не стоили. Камней навалом было везде. Так что я их не собирал. А вот драгоценный опыт совсем не хотелось сливать.

Утопия имела несколько правил касаемых того, что произойдет с персонажем после того как его завалят. Если тебя побеждал моб любого уровня, то ты терял десять процентов экспы от уровня. Например, на уровень надо четыре миллиона, а у тебя сверх предыдущего уровня еще есть миллион, так вот ты потеряешь четыреста тысяч от этого миллиона. А вот шмоток лишиться было сложнее. Во-первых - у каждой шмотки был свой процент выпадения, во-вторых - чем выше уровень моба, тем меньше шанс, что ты оставишь шмотку на месте гибели, но если уровень моба будет значительно ниже твоего, то шанс увеличивается. Те же правила были и с противниками игроками. Но реальные люди были гораздо изобретательней в вопросе выбивания вещей. Несколько хайлевелов доводили тебя до критической отметки здоровья, а какой-нибудь мелкий засранец добивал. Вот таким способом и можно было остаться голышом.

Меня изнутри жгло нетерпение. Все системные оповещения, кроме общекластерных и мировых, я отключил. Точнее они приходили в почтовый ящик в раздел "системные оповещения". В бою выскакивающие перед глазами строчки букв мешают, да и вне боя выпрыгивают как черт из табакерки.

Уровень у меня был сотый. Он согревал душу, высвечиваясь рядом с ником. Начало штопания локи началось как по заказу. Я только получил сотку и тут же пришло оповещение. Больше уровней мне и не требовалось. Получить слияние с воздухом можно было только на одном-единственном уровне - это сотом. Так что если бы головастики Утопии позже среагировали на мой дикий кач, то я бы все равно не стал поднимать уровень выше.

Впереди показались ворота города. Несмотря на то, что царила ночь, они были открыты. Расовая способность "инфравидение" снова не сплоховала - я замечал врагом и по-геройски обходил их десятой дорогой. Так что зашел в город на своих двоих, а не вернулся на место привязки через смерть.

- Доблестный страж, где тут у вас гостиница? - спросил я у непися.

- Прямо по дороге, с правой стороны, двухэтажное здание из обожжённого кирпича, - ответил он с тем же холодком в голосе, с которым со мной общались все НПС, но кое-что изменилось.

Слава делала меня известным и, несмотря на уровень репутации, НПС были более почтительными. Вон, даже про дорогу рассказал. Все-таки какой-никакой, а герой, а не хер собачий. Еще слава помогала взять хорошие квесты у квест-стартеров изгоев, которых не было в списке репутаций, открывала

скрытые локи, магазины, и т.д. В общем, героем быть хорошо.

Вантит как будто вымер. Улицы были пустынны, если не считать бродячих собак, кошек и крыс. Такую картину можно было увидеть только в мелких зачуханных городах. В деревнях хоть домашняя скотина издавала какие-то звуки, а тут тишина. Про большие города, я молчу, там круглосуточное столпотворение и людской гам.

Под ногами хрустел песок. Его тонкий слой нанесло на улицы города из Великой Пустыни. Что-то пока цифровая судьба заставляет меня курсировать возле ее границ. Город практически не освещался. Все дома были двухэтажные и из кирпича. Троллил что ли меня непись-стражник? Только вывески на некоторых строениях были видны благодаря масляным фонарям.

Гостиницу нашел по трепещущему около вывески огню. Постучал в дверь. Сразу же кто-то за ней завозился, звякнули ключи и дверь со скрипом открылась. Старик в ночном колпаке держал в одной руке масляную лампу, а в другой массивную связку ключей на железном кольце.

- Чего тебе? - недобро проговорил он, старчески шамкая губами, ткнув мне практически в лицо лампой.

- Комнату, добрый хозяин, - произнес я, отшатнувшись и думая о том, как мне надоела эта лесть для НПС.

- Десять серебряных за день, - сказал дед и бросил на меня отрывистый взгляд выцветших глаз.

- А тридцать серебряных не хочешь, потомок Иуды? - вспылил я от таких цен. Абракадабрусом с меня брали меньше.

НПС мгновенно обиделся и начал закрывать дверь. Иконка системных сообщений мигнула. Видимо, репутацию с этим городом списали.

- Ладно, уговорил, - пошел я на попятную.

- Пятнадцать! - выкрикнул дед. Точно репутацию списали.

- Согласен, дедушка, - проблеял я.

Дедушка люто на меня посмотрел и хотел что-то сказать, но промолчал, увидев деньги. Тут же живо их сграбастал сухонькой и очень ловкой ручонкой. Затем передал мне ключ с биркой, на которой был номер комнаты. Подумав, дал мне фонарь, сопроводив это словами:

- Убьёшься еще. Грех за тебя на душу брать. Вон там поднимешься наверх.

Освещая пространство гостиницы фонарем, я по скрипучей деревянной лестнице поднялся на второй этаж, где были расположены комнаты, сдаваемые игрокам. Дед, оставшийся на первом этаже, крикнул желчным голосом:

- Лестницу не правлю специально, чтобы всякие ночами не шарились по гостинице. Сплю я чутко. Услышу, как ты скрипишь. Если что не так, мигом стражу кликну.

Я оставил без внимания его тираду, отсчитал от окна четыре двери и подошел к пятой. Не с первой попытки, но все же попал ключом в замочную скважину и отпер дверь. Комната была стандартной для гостиницы первого уровня. В углу стоял большой сундук для всего-всего-всего и кровать возле дальней стены. Чем выше уровень гостиницы, тем богаче выглядели комнаты. Одним глазком видел личную комнату в королевской гостинице высшего уровня и понял, что социальное неравенство это жуткое зло. Даже сердце на мгновение защемило.

Я сел на кровать и начал разбирать плюшки, полученные за три дня. За 2592 убитых мною монстров, я получил навык "Посох мой друг I", что прибавляло +5% к магической атаке. Немного, но приятно. "Голый, но не сломленный" - за участие в ста боях в шмотках первого уровня. Давало это мне +5% к базовому значению здоровья. Достижений было больше. Я полностью закрыл линейку достижений "Где наша не пропадала".

"Где наша не пропадала I" - 10/10 убитых в одиночку монстров выше на 50 уровней. Награда +10 очков удачи, + 100 очков славы, +10% к здоровью от базового значения,+10 % к мане от базового значения, +10% к выносливости от базового значения, +100 к нераспределенным очкам характеристик, +10 очков умений.

"Где наша не пропадала II" - 7/7 убитых в одиночку монстров выше на 100 уровней. Награда +14 очков удачи, + 140 очков славы, +14% к здоровью от базового значения,+14 % к мане от базового значения, +14% к выносливости от базового значения, +140 к нераспределенным очкам характеристик, +14 очков умений.

"Где наша не пропадала III" - 5/5 убитых в одиночку монстров выше на 150 уровней. Награда +20 очков удачи, + 200 очков славы, +20% к здоровью от базового значения,+20 % к мане от базового значения, +20% к выносливости от базового значения, +200 к нераспределенным очкам характеристик, +20 очков умений.

"Где наша не пропадала IV" - 3/3 убитых в одиночку монстров выше на 200 уровней. Награда +24 очков удачи, + 240 очков славы, +24% к здоровью от базового значения,+24 % к мане от базового значения, +24% к выносливости от базового значения, +240 к нераспределенным очкам характеристик, +24 очков умений.

"Где наша не пропадала V" - 1/1 убитых в одиночку

монстров выше на 250 уровней. Награда +32 очков удачи, + 320 очков славы, +32% к здоровью от базового значения, +32 % к мане от базового значения, +32% к выносливости от базового значения, +320 к нераспределенным очкам характеристик, +32 очков умений.

Все это давало мне +100 очков удачи, + 1000 очков славы, +100% к здоровью от базового значения, +100 % к мане от базового значения, +100% к выносливости от базового значения, +1000 к нераспределенным очкам характеристик, +100 очков умений. Надо сказать, что если убиваешь моба 250 уровня, то закрывалось по мобу на 50, 100, 150, 200, то есть по одному на каждом уровне достижения. За полностью закрытую линейку достижений обычно давали какой-нибудь бонус, но тут видимо решили, что рожа и так может треснуть.

Открыл достижение за две тысячи убитых троллей - "Гроза Троллей II" +20% к урону по троллям. За первое убийство созвучное достижение - "Первая Смерть" +1% к дамагу. "Одиночка V" - в течение пятидесяти уровней не присоединяться к группам, гильдиям и кланам. Давало это еще пятьдесят процентов к дамагу. "Влюбленный в воздух V" - пятьдесят уровней пользоваться только магией воздуха, +15% к времени действия заклинаний магии воздуха и -15% к кулдауну заклинаний стихии воздуха. "Бессмертный V" - не умирать пятьдесят уровней подряд, +25 % к базовому значению регенерации жизни в бою. "Быстрый как кролик" - набрал сто уровней, меньше, чем за месяц, теперь к получаемой экспе добавлялось +10%.

Пришла очередь влить очки характеристик, а завтра навестить наставника и выучить умения. Две тысячи очков характеристик.

Раса: Дроу (метис: серый эльф)
Имя: Грациано Ветреный
Возраст: 23 года
Уровень: 100 (106111000/109500000)
Класс: Маг
Слава: 1000
Базовые характеристики.
Сила -45
Ловкость - 10
Интеллект - 1426 (1188+20%)
Мудрость - 550 (500+10%)
Энергия - 60
Живучесть - 150

Получил талант "Интеллектуал II" за каждые пятьсот очков, вложенные в этот параметр, это +20% к базовому значению интеллекта. Еще "Мудрец I" за те же пятьсот очков вложенные в эту характеристику, к базовому значению +10%.

Блин, фиг с ним с завтра, сейчас пойду мага искать. Нетерпение снедает меня. В игре НПС все равно не спят. Стоит постучать в дверь и почти тут же откроют, хоть и недовольно будут ворчать. Денег на счету еще немного осталось.

Деда в общем зале гостиницы не оказалось. За стойкой было пусто. Ага, как же, проснулся он от душераздирающего скрипа лестницы, держи карман шире. Хотел спросить у него, где тут маг-наставник обитает, а он храпака где-то давит и ухом не ведет, что постоялец по гостиницы его расхаживает. Ладно, не буду искать старого.

Вышел из дома и побрел на удачу. Нашел гостиницу в такой темени, найду и мага. Город маленький, так что справлюсь.

Поплутал немного по темным улицам. Даже на стражей не наткнулся. Раздолье какое-то для воров, убийц и прочих ночных татей. Город и правда, крошечный. Минут пять от силы убил на ночные поиски. Хата наставника отыскалась на пересечении двух улиц. Постучал в дверь, косясь на вывеску, где был изображен задумчивый маг.

Дверь бесшумно отворилась. На пороге в мятом балахоне стоял заспанный, а не задумчивый маг. Он не успел рта раскрыть, как я быстро выпалил:

- Хочу впитать вашей мудрости, умения мне нужны.

Маг недовольно покряхтел, но посторонился, пропуская меня в дом. Один щелчок его пальцев и включились магические светильники, мягко освятив небольшую комнатку с парой стульев, столом и шкафом с книгами. Я сразу подошел к ним и начал читать описание. Брал только третий круг умений, который открывался с сотого уровня. Ничего сакрального маг у себя не держал. Да и вообще сложно было найти, что-то не банальное у обычных наставников или в магических книжных магазинах. Для этого надо на пузе лазить среди древних болот или рыскать по яйца в тухлой воде в подвалах сгинувших библиотек. Желательно сгинувших еще до Первой Эпохи, когда правили боги.

Маг сел на стул и тихо зашептал:

- Ох, до завтра не мог потерпеть, старика из постели поднял, а у меня кости болят...

Маг жаловался на здоровье, внуков и жизнь, ровно до тех

пор, пока я не произнес:

- Давай-ка многоуважаемый маг учи меня следующим заклинаниям: "Воздушная сфера", "Телепортация", "Разряд", "Шаровая молния", "Воздушная волна", "Стальной воздух" и "Левитация". И заклятиям: "Боевой маг", "Знаток магической защиты", "Быстромысл", "Мое тело, моя крепость".

- Деньги вперед, - встрепенулся дед, вмиг позабыв о своих горестях.

- А на память жаловался. Хорошая она у тебя. За опт скинешь?

- Цена едина, - твердо сказал противный старик. - По сотне золотых за умение третьего круга.

Я передал ему тысячу сто голда и он провел руками над моей головой. Иконка умений сверкнула одиннадцать раз. В отличие от магов-игроков, НПС-маги могли без посоха творить свою магию, но, правда, только наставники.

Я распрощался со стариком и вернулся в свою комнату в гостинице. Входить в дом я теперь мог без разрешения хозяина, так как снял здесь комнату. Старик опять не проснулся, хотя я нарочно топал ногами.

У меня было сто двадцать очков умений, львиную долю я получил за достижения. Каждое умение можно было прокачать максимум до десятого уровня. Я так и сделал. Осталось всего десять очков. Зато я с улыбкой смотрел на свои умения:

Заклинания:

"Воздушный кулак I":

Урон 1-2 единицы, расход маны 2 единицы, время повторного использования 0 секунд, время создания 0 секунд.

"Шаровая молния X":

Урон 500-750 единиц, расход маны 200 единиц, время повторного использования 0 секунд, время создания 0 секунд.

При использовании вылетает из посоха молния в форме голубоватого шара с проскакивающими по нему разрядами электричества.

"Разряд X":

Урон 300-550 единиц на площади 20 метров, расход маны 200 единиц, время повторного использования 30 секунд, время создания 1 секунда.

Умение массового поражения, в основе единожды бьющие по площади ветвистые молнии. Против строений не подойдет. Только против живой силы.

Дальше шла "Воздушная волна X", которая не наносит урон, а только отталкивает от мага противников. "Телепортация X" и так понятно, что делает, расстояние двадцать метров,

кулдаун 30 секунд, без учета плюшек, мана 100 единиц. "Левитация X" - требовала 50 ед. маны в секунду и позволяла планировать с различных высот.

"Воздушная сфера X":

Повышает магическую защиту на 400 единиц, расход маны 200 единиц, время действия 30 секунд, время повторного использования 45 секунд, время создания 1 секунда.

"Стальной воздух X":

Повышает физическую защиту на 400 единиц, расход маны 200 единиц, время повторного использования 30 секунд, время создания 1 секунда.

Заклятия:

"Боевой маг X":

+50% к урону от магических умений.

"Знаток магической защиты X":

+50% к силе защитных магических умений

"Быстромысл X":

-25% к времени повторного использования магических умений.

"Мое тело, моя крепость X":

+50% к физической защите от параметров брони, аксессуаров и очков силы.

Проверю вторичные характеристики и закруглюсь на сегодня. Это с учетом всех плюшек:

Вторичные характеристики:
Выносливость - 1200 (600+100%)
Здоровье - 3306 (1605+106%)
Мана - 5200 (2600+100%)
Броня: 5 ед.
Магический урон: +243 % к силе атакующего магического умения.
Физический урон: + 5 % к силе атакующего физического умения.
Физическая защита: 75
Магическая защита: 1426
Регенерация манны в бою: 125,4 ед./сек
Регенерация жизни в бою: 11,5 ед./сек
Регенерация выносливости в бою: 13,5 ед./ сек
Грузоподъемность:105 кг
Удача: 100
Харизма: 50
Шанс игнорирования умения: 2,34%

Шанс критического урона умением: 9,35%

Харизма повысилась от значения "Слава". Ведь когда ты известен, тебе легче кого-то убедить. Попробую я рассчитать урон от "Шаровой молнии". Посох 1 единица урона + примерно 600 единиц сила заклинания. Помимо самого базового значения урона - 601 единица, плюсуется еще результат умножения базового дамага 601 единица на 101% от достижений и 601 ед. на 142,6% от интеллекта. Три числа. Базовый урон и урон от каждой группы плюшек. Были бы, например, шмотки с увеличением дамага или бижа, то количество чисел увеличилось бы. Получается 601 + 607 + 855,6 = 2063 единицы урона, если у противника совсем нет защиты от магии и бонусов к сопротивлению стихии "Воздух". Я сам себя могу примерно за четыре удара завалить, при условии, что буду держать воздушную сферу.

Всё, на мажорной ноте надо покидать игру. Я нажал логаут, внутренне съежившись от предстоящих ощущений.

Глава 5

Резко проснулся. В комнате царил абсолютный мрак. Диван был мокрый от моего пота. Подушка, простыня - все было неприятно влажным. Одеяло я сбросил на пол. Тупая боль пронзала затылок. В глаза, будто кто-то песка швырнул. Но самое страшное, что я не мог вспомнить кто я и откуда. В мозгах, словно блок стоял, не позволяя им работать.

Я сел на диване и начал трясти головой. Было страшно, что это состояние не пройдет. Мозги будто окутал туман забвения, который не торопился уходить. Вот что-то начало происходить. Голова заболела сильнее, но возможность мыслить возвращалась. Трясущимися руками добрался до пакета из аптеки. Там лежали "витаминки", которые отчасти нейтрализуют последствия китайской фармакологии. Сейчас самое время их принять. Воды, чтобы запить, под рукой не было.

Пошатываясь, встал, и на ощупь пошел на кухню. Где-то внутренний компас меня подвел, и я ударился головой об край открытой на кухню двери. Вскрикнул, пошатнулся, но удержался на ногах. Добрался до выключателя. Щелкнул им. Кухоньку озарил свет лампы накаливания. Зеркало над раковиной отразило вурдалака, в котором я с трудом признал себя. Глазные

капилляры полопались, правая бровь, благодаря двери была рассечена и слабо кровоточила. Под носом засохла кровь, видимо давление повышалось. Кокс я уже давно не нюхал. Да и не бывает от него так много крови.

Забурчал желудок, требуя нормальной еды. Потом еще раз квакнул, желая уже хотя бы вредной еды. Спазм был намеком на просто, что-нибудь пожевать, да побольше, побольше.

Я открыл холодильник. Мигнул свет, освещающий его белое нутро, и тут же погас. Ничто не вечно под луной. Хорошо хоть все еще работает сам холодильник. А его внутреннее освещение мне нафиг не нужно. Мышь, которая там повесилась, еще более зловеще смотрелась при рассеянном свете кухонной лампочки.

В морозилке нашлись куриные бедра в прозрачной упаковке. Судя по дате изготовления и сроку годности, выбросить их надо было еще неделю назад. Я рванул пачку и принюхался. Нормально вроде пахнет. Точнее, вообще не пахнет. Куриные бедра проморозилась до такого состояния, что если их уронить, то могут разбиться, словно кусок льда.

Налил в кастрюлю воды и поставил на газовую плиту. Закинул в нее бедра. В нижнем ящике кухонного шкафа отыскалась пара килограммов картошки и непочатая литровая банка огурцов. Все это было точно не моим. Оставили предыдущие хозяева. Разбогатею, найду их и подарю машину.

Сходил в ванную, умылся, постоял под холодным душем и начал чистить корнеплоды. Самочувствие улучшалось. Вот сейчас еще поем. Хоть руки и дрожали, а нож был тупой, дело шло споро. В голодные годы я перечистил не один десяток килограммов картошки. Вспомнил поговорку деда: "на картошке вся Россия сидит". Дочистив ее, отправил в кастрюлю с куриными бедрами.

Выключил газ, снял кастрюлю с плиты и прямо из нее начал есть. Картошка разварилась, а курица недоварилась, но мне было плевать, я ел как будто последний раз в своей жизни, как преступник перед казнью.

Сыто рыгнув, дохрустел последним огурцом и пошел обратно в комнату. Самочувствие быстро восстанавливалось. Я лег на диван и достал ноут. По ссылке перешел на форум Утопии. Мое достижение, опубликованное в Зале Славы, всколыхнуло игровое сообщество. Строились различные предположения как я смог этого достичь. В основном все сходились во мнении, что это благодаря какой-то вопиющей ошибке в игре. Тему засрали жалобам к администрации и требованиями лишить меня этого достижения, да и жизни тоже, и вообще я козел. Подавляющее

большинство сообщений на форуме поливали меня грязью, но я прекрасно знал, что под ними скрыта банальная человеческая зависть, что не он первый нашел или догадался, а я. Были и вполне адекватные сообщения. Кто-то поздравлял, приглашал в гильдию, предлагал деньги за раскрытие секрета. В общем-то, растрезвонить инфу можно было, ведь Утопия огромна и где-то есть место подобное моему провалу. Вот только теперь весь состав программистом Утопии будет шерстить цифровой мир в поисках схожего эксплойта. То, что локу "Горы Троллей" уже переписали, можно было не сомневаться.

Я снова забрался в пакет из аптеки и достал оттуда самые обычные витамины, только предназначенные для американского рынка. У нас ГОСТ снижен в отличие от забугорников, поэтому туда витамины продавали гораздо лучшего качества. Пару месяцев придется их пить.

По дате и времени в ноуте сообразил, что провалялся на диване часов четырнадцать. Последний раз отходняк был на четыре часа меньше. Старею что ли?

Зайдя в игру, проверил все ли на месте параметры и достижения. Как Вован и говорил, ничего не отобрали. Радостно выскочил из гостиницы, на прощание, сообщив деду, что покидаю его притон. Репутация упала. Дед пытался плюнуть мне вслед, но его желтая слюна позорно не долетела.

Пока шел к телепорту, снова стал объектом насмешек немногих игроков, теперь шутили не столько над моим уровнем, сколько над шмотом. Нашелся и один сердобольный малый с ником Помойный Кот.

Он подошел ко мне и участливо спросил:

- Где одежду отобрали? Могу помочь вернуть или отомстить.

Был он человеком. Убийцей или вором. Два кинжала с драгоценными камнями были в узорчатых ножнах, висящих по бокам. Еще один в ножнах на груди. Кожаный сет с серебряными нитями. Дорогой пояс с не менее дорогой сумкой. Шмотки хорошие, не ниже героя. Еще и с дополнительными элементами. Перевязь с метательными ножами, и короткий плащ с капюшоном. Уровень двести пятьдесят второй. Солидный чувак. Что он тут забыл? Да еще предлагает помощь. Естественно не за так, а за голду, но он не может не понимать, что игрок сотого уровня много не заплатит.

Над покрытой черной банданой головой помимо ника значилась гильдия "Святые". Одна из самых старых гильдий, хоть они и вылетели довольно давно из топа. По слухам "святые" переживала сейчас еще более худшие времена, чем тогда. Глава и

часть гильдии решили влиться в более сильную, а часть "святых" хотела сохранить независимость. Если раскол произойдет, гильдия опуститься еще ниже или совсем перестанет существовать.

Я посмотрел на его покрытое шрамами лицо человека средних лет с веселыми карими глазами, глубоко упрятанными в череп, и произнес:

- Нет, спасибо за помощь, но я сам.

- Как знаешь, но я от чистого сердца, - улыбнувшись, сказал он и провел рукой в черной перчатке по выбившимся из-под банданы начавшим седеть русым волосам.

- Да не смеши мои острые уши, - отрывисто проговорил я, ощущая себя Моськой лающей на слона. - Никогда не поверю, что тебе делать больше нечего как помогать мне.

- Ладно, как ты завалил каменного тролля? - выдохнул он и его глаза превратились в два буравчика. Веселость куда-то улетучилась. Все его тело напряглось.

- Не понял, - проблеял я.

- Я сейчас тебе расскажу, как нашел тебя, а ты потом попробуй, сделай вид, что это не ты. Окей? - Кот немного расслабился, поняв, что вот прям сейчас я не задам стрекоча.

Я как раз в эту секунду обдумывал такую возможность. До телепорта было далеко бежать. Кот меня догонит. Бой он не устроит в черте города, а то стражники его нашинкуют, а просто схватит меня за руку и не отпустит, ну или не пропустит к телепорту. Физически он намного сильнее, чем я, значит, точно удержит на одном месте, а вот если я позову стражников на помощь, что произойдет? Помогут ли они? Хм, хорошая ли это идея? Даже если они как-то разрулят ситуацию, Кот снова меня найдет. Лучше уж сейчас решить с ним все вопросы, чем ходить оглядываться.

- Ну, давай послушаем, я, знаешь ли, люблю сказки, наверное, в детстве меня ими мало баловали, все больше ремнем да ремнем, - за наглостью я пытался скрыть интенсивную работу мозга и что-то советующей ему жопы.

Кот улыбнулся. Открыто так. Видимо в жизни он обаятельный парень или хороший лицедей.

- Сначала было оповещение о твоем достижении, потом закрыли локацию "Горы Троллей", а их так просто не закрывают и это единственная лока за неделю, которую закрыли на тех. работы. И тролли там двести шестьдесят четвертого уровня. Пока все устраивает?

Я пожал плечами, решая как сподручнее бежать, лучше буду ходить оглядываться. Пушистик умеет делать правильные

выводы. Кот продолжил:

- Потом с хвостом трубой, я оббежал всех местных НПС, выяснил в какую сторону ты ушел и какой у тебя был уровень. Когда ты пришел в город, разница с троллем составляла больше двухсот пятидесяти уровней. Как раз подходит под достижение. Кстати, местные, что-то не очень тебя долюбливают, особенно хозяин гостиницы. Просил не церемониться с таким жмотом и грубияном как ты. Уж очень он надеялся, что я наемный убийца и иду по твоему следу.

Я поморщился. Он ведь не один такой умный. Пока излишний интерес к моей особе мне не нужен, но с Котом, по-моему, лучше разойтись миром, может даже заработаю чего-нибудь. Вроде нормальный парень. На сделку должен пойти. Угрозами выбивать информацию вряд ли станет. А дед из гостиницы, сволочь еще та, надо было насрать ему под дверь напоследок.

- Знаешь ли, дорогой Кот, я приметил в столице Карантании одну хорошую таверну, где подают замечательную настойку корня валерианы пятилетней выдержки и не разбавляют водой.

"Святой" не думал ни секунды.

- Веди, - отрывисто сказал он.

- Телепорт за твой счет.

Он и усом не повел, а я довольно потер ручки. Хоть сэкономил на переходе. Немногочисленные игроки с любопытством смотрели на наш дуэт, но с расспросами никто не лез. Неписям вообще было до фени, что нас связывает.

Мы подошли к телепорту. Кот передал деньги "таксисту" и мы вошли в заработавший телепорт. "Святой" вопросительно посмотрел на меня. Я ткнул пальцем в один из телепортов, находящихся в столице самого крупного королевства людей и по совместительству одной из самых старых локации Утопии.

Мигнуло и мы оказались на площадке перед шумной толпой в городе Велиград, королевства Карантания. С одной стороны телепорт ежесекундно проглатывал игроков и выплевывал их где-то на просторах цифрового мира, с другой выходили такие же путешественники, как и мы. Со стороны можно было подумать, что идет превращение одних персонажей в других. Зашел эльф-маг, вышел воин-человек.

- Ну, что, куда? - спросил Кот, стараясь перекричать шум, гомонящей очереди.

- Пофиг, лишь бы тишина, только не гробовая.

"Святой" согласно кивнул головой и уверено пошел по улице. Его нисколько не смутило, что я не повел его в обещанную

таверну. То ли сразу догадался, что я лгу, то ли сам по себе такой невозмутимый.

Столица этого королевства напоминала мне Питер. Примерно такая же архитектура как у старого города на Неве. Глупо это говорить про виртуальный город, но здесь была исключительно хорошо продумана регулярность застройки, гармония различных стилей и вовлечение множества строений в единую агломерацию. Каждый раз, как я здесь появлялся, подспудно ждал, что среди широкого проспекта покажется царственно и деловито выхаживающий Петр I.

Кот уверенно прокладывал путь среди толпы по центральным улицам, затем свернул в узкий безлюдный переулок и привел меня к маленькой неприметной таверне. Толкнул дверь и вошел внутрь. Я последовал за ним. Зал был практически пуст.

- Отвратительная еда и питье, зато практически круглосуточно пусто и можно поговорить без лишних глаз и ушей, - сказал он, усаживаясь за дальний столик в самом темном углу.

Я присел на стул и подозвал чем-то недовольную румяную служанку в замызганном переднике. Сделал заказ на жареное мясо и пиво, потом посмотрел на Кота и немного нагло, решившись идти до конца, произнес:

- Я - это я.

- Твои условия? - спросил он, сразу перейдя к делу. - Чего кота за яйца тянуть. Ведь так просто не расскажешь.

- Насколько я тебя успел узнать, Кота за яйца лучше не тянуть. Давай так, ты попробуй меня заинтересуй заклинаниями, хорошим шмотом на сотый уровень и голдой, а я честно и подробно расскажу, как получил достижение.

Начался торг. Рьяный торг. Кот вроде бы торговался вальяжно, но лишнего не предлагал, а я как раз хотел урвать лишнего. Спустя несколько минут мы уже кричали друг на друга. Если бы это была не игра, а реальность, то мы бы уже глотки сорвали. На мясо и пиво, которое принесла служанка, я даже не смотрел.

В итоге, Кот яростно сказал, уже давно окончательно утратив барскую вальяжность:

- Дед был еще хорошего мнения о тебе! Я не могу решать вопросы о такой компенсации за твою информацию! Ты слишком много хочешь!

Я пожал плечами. Святой насупился, и его глаза остекленели.

- Написал в чат своей начальнице. Сейчас явиться.

- Э! Такие вопросы надо сперва обговаривать! -

встрепенулся я, все еще разгоряченный спором.

- Сиди уже, обговаривальщик. И так все душу из меня вытряс, осталось всего восемь, - наигранно печально сказал он.

- А я думал у вас только девять жизней и вы бездушные.

- Присаживайся, - учтиво произнес Кот кому-то за моей спиной и выдвинул стул из-за стола.

За стол присела паладин двухсот пятидесятого уровня Рыжая Справедливость из гильдии "Святые". На ней была блестящая рыцарская броня внушительной толщины, покрытая сияющими золотом рунами. За спиной выпуклый треугольный щит со злыми искрами магии, сделанный, словно из танковой плиты. Длинный меч в ножнах глухо ударился кончиком об пол, когда девушка села на стул. Ослепительно белый нимб над ее головой, говорил о том, что игрок достиг высочайшего уровня в служении светлому богу.

За столом сразу как-то посветлело и порыжело. Девушка была с огненно рыжими волосами и веснушками по всему миловидному лицу. Красивые зеленые глаза и упрямо сжатые тонкие губы производили впечатление.

- Так это ты герой, получивший эпическое достижение? - проговорила она строгим голосом, не вязавшимся с лицом юной девушки. Вряд ли она была старше меня.

- Да, я такой, - скомкано ответил я, не зная, куда деть руки. Есть во мне какой-то внутренний страх перед сильными, независимыми и уверенными в себе девушками. Я с этим борюсь, но пока что-то не очень получается.

- Два редких умения третьего круга, редкое кольцо на мага сотого уровня и десять тысяч золотом? Ничего не упустила? - проговорила она, чуть наклонив голову, отчего огненный локон упал ей на лицо. Она небрежно поправила его изящным движением руки.

- Э, нет, - мне было не комфортно под ее взглядом. Кот довольно улыбался.

- Это все, что ты хочешь?

- Да, - робко выдохнул я. Да где же моя природная ершистость? Сейчас бы она была очень кстати. А то веду себя как девственник на первом свидание. Даже перед Котом стыдно как-то. Только что клялся ему, что хвост оторву, если меньше десяти штук отсыпят, а теперь вон оно че...

- Рассказывай и получишь свои тридцать серебряников, - в уголке ее рта промелькнул намек на улыбку. Только намек. Бледный и слабый, как тень отца Гамлета. А вот улыбка Кота стала еще шире, почти как у Чеширского. Гребаный дед стуканул, а Кот все растрепал.

Рыжая Справедливость достала из поясной сумки глиняную табличку и положила ее на стол.

- Чтобы не подслушали, - пояснила она, в ответ на мой недоумевающий взгляд, - в ней заключена "Сфера Безмолвия".

- Уровень безопасности как на Ялтинской конференции,- проговорил я, улыбнувшись. Похоже, начал приходить в себя. - А какие я имею гарантии, что после моего рассказа вы не кинете меня?

- Я паладин богини Астреи! - вспыхнула Рыжая Справедливость. - Тебе мало моего слова?

- Достаточно, - спокойно сказал я, примирительно выставив руки.

Пришло время рассказать немного о классе паладин в Утопии. Вся их сила от богов, которым они служат. Чем больше они поступают по заветам своих богов, тем мощнее у них плюшки. Если накосячишь, то плюшки режутся. На мой взгляд, это самый бесправный класс в игре, практически лишенный свободной воли, но за это они получают преимущества перед другими классами. Если все усреднять, то игрок двухсотого уровня может завалить штук пятнадцать сотого уровня, а паладин двухсотого, может завалить около двадцати пять обычных соток.

Рыжая Справедливость служила богини справедливости Астреи. Судя по нимбу, хорошо служила. Ей можно верить. Она не станет обманывать.

Я в подробностях рассказал "святым" о том, как получил достижение. Помойный Кот молча показал большой палец, признавая мою хитрожопость. Рыжая Справедливость во время моего рассказа морщилась, словно жевала дольку лимона. Ей явно не по душе было ловчить и хитрить.

По окончанию рассказа, она саркастически произнесла:

- Я так понимаю, такого как ты бессмысленно просить о том, чтобы ты держал эту информацию при себе и никому не рассказывал?

- Кхем, если меня припрут в темном переулке, то я, пожалуй, уступлю, но первый не побегу трепаться на каждом углу, - проговорил я. Честная, по-моему, сделка. Лично я собираюсь придерживаться ее условий.

- Естественно, уступишь за определенную мзду? - в голосе девушки добавилось едкого сарказма.

Я пожал плечами и не в тему ответил:

- А вы знали, что выше справедливости, может быть только прощение?

Они переглянусь и промолчали. Фух, увел разговор в сторону. Только дурак не будет торговаться в такой ситуации. Я

не отбрасывал вариант, что и Кот мог завести меня в такой переулок, но ведь торговался, и пока на словах, но получил больше, чем рассчитывал.

Рыжая Справедливость встала из-за стола и направилась к выходу из таверны. Кот встал следом и поманил меня за собой. Я последовал за ним, проводив разочарованным взглядом мясо и пиво, к которым даже не притронулся.

Мы вышли из таверны. Рыжая шествовала чуть впереди. Кот поравнялся со мной и тихо сказал:

- Не держи на нее зла. Слишком много навалилось на Справедливость.

- Все в порядке, - ответил я, невольно глядя на зад девушки. Там была одна сталь, но привычка есть привычка.

Помойный Кот проследил за моим взглядом и невесело усмехнулся.

- Ничего не светит тебе с ней.

- Да я чисто с эстетической точки зрения смотрю. Не мешай мне пару секунд, а, - спустя обозначенное время, я спросил: - Слушай, а никто не поймет превратно то, что топы из "святых" идут рядом с никому не известным нубом сотого уровня?

- Не, мы как раз сейчас рекрутов набираем с сотого. Подумают, что один из них. И в гильдейском замке тоже так говори. Мало ли что. Сейчас из города выйдем и свитками портанемся туда.

- У меня нет свитка, - резко остановился я, будто врезавшись в фонарный столб.

- Покупай пока мы еще в городе.

- Может ты мне его дашь и вычтешь его стоимость из того золота, что мне причитается от вашей гильдии? - с надеждой заглядывая ему в глаза, предложил я.

- Тысячу голда, - осклабился Кот, как настоящий кот.

- Да ты офонарел! Он стоит пятьсот!

- Ну, так иди, покупай.

"Святой", словно знал, что у меня только четыреста золотых кругляшей.

- Ладно, твоя взяла, - угрюмо произнес я, глядя на его довольную рожу, как будто сметаны нажрался. - Давай свиток. Морда прохиндейская.

Свиток портала индивидуальная вещь. Перенестись можно только в те места, где уже бывал, и они должны быть доступны для переноса. Многие города закрыты для переноса, некоторые территории и, конечно, все без исключения дома и личные комнаты. Так же свитком нельзя пользоваться в пределах одной локации. Только переноситься из одной локи в другую.

Я никогда не был в гильдейском замке "святых", но на этот случай была своя опция. Один свиток можно было синхронизировать с другим.

Кот "привязал" свой свиток к моему и передал его мне. Как раз вовремя. Мы выходили из города через большие дубовые ворота, оббитые листами стали. Рыжая Справедливость прочитала свиток и исчезла. Кот использовал свой свиток и в этот же миг сработал и мой.

Глава 6

Гильдейский замок "святых" располагался среди холмов недалеко от столицы Карантании, так сказать в "Подмосковье". Как одна из самых старых и мощных гильдий во времена запуска Утопии, они отхватили участок получше и отгрохали здоровенный белокаменный квадратный замок с множеством островерхих башен. Сейчас максимальное количество человек в гильдии или клане по правилам игры не должно превышать двух тысяч ровно, так вот здесь может уместить раза в два больше. Строили с запасом.

Кстати, гильдия и клан различались только иерархией и системой правления. В гильдии наверху стоял обличенный абсолютной единоличной властью гильд-мастер, под ним его замы, еще ниже офицеры, потом солдаты и бесправные рекруты. В клане всем верховодил Совет Клана из десяти процентов участников клана. Был там еще выборный глава клана. Власть он имел, но весьма ограниченную. Если в гильдии все основные должности занимали замы, то в клане этим занимались члены совета.

Вернемся к гильдейскому замку "святых". При таких размерах, его и оборонять значительно сложнее, но вряд ли в те времена, кто-то думал о том, что "Святые" познают упадок. Сейчас же их союзником было то, что земли королевства уже давно живут мирной жизнью, а самые жестокие боестолкновения с мобами и не только, идут на границе Великой Пустыни, которая разделяет, светлую и темную сторону континента. Кстати, мои вторые метисовские "ясли" были где-то там поблизости. Где же еще рождаться полукровкам как не в таком месте?

Переместились мы аккуратно перед распахнутые настежь двухметровые посеребренные ворота и стояли на перекинутом через широкий ров мосту.

Я задрал голову вверх. Замок к тому же был еще обнесен высокой зубчатой стеной, с прохаживающимися наверху НПС-наемниками. Какой от них прок в мирное время? Только золото выбрасывать. Хотя, что я знаю о состоянии дел "святых"? Может они ждут нападения от более сильных объединений игроков? Захватив замок, они получат контроль над прилежащими к нему территориями. Взять, конечно, тут нечего, так как самые богатые полезными ресурсами земли всегда там, где опасно селиться - это было еще одно правило игры, зато статус можно было поднять. На подобных землях хорошо привечать крестьян НПС и раздавать им землю для сельского и животноводческого хозяйства - дело это долгое и муторное, гораздо быстрее получать высокие барыши с хороших шахт, но если все это поставить на широкую ногу, можно и заработать.

Кот толкнул меня в бок и довольно произнес:

- Что впечатляет наша Белая Цитадель?

- Ага, аж язык проглотил. А где Рыжая? - спросил я, не обнаружив ее рядом.

- Лучше зови ее Справедливость, - посоветовал "святой". - Она сразу в замок перенеслась, так могут все члены гильдии, а ты ж извини дальше моста ни-ни. Не мы придумали такие правила, а Утопия.

- А ты чего не перенесся в замок?

- Вот ты балда! А кто же тебя внутрь проведет? Пошли в гильдхран к казначею.

Мы прошли сквозь ворота, которые охранял ажно один игрок сотого уровня. Он бдительно посмотрел на меня, потом на Кота, но не стал у него осведомляться, что за нуба в одежде новичка он тащит за собой.

Долго ли, коротко ли, шли мы пустыми коридорами аскетично убранной Белой Цитадели, пока не добрели до маленькой неприметной двери и стоящего возле нее гнома очень преклонных лет сто десятого уровня. Судя по галочке возле ника, он реально был стар. Старше него, я никого не встречал в Утопии. Ну, по крайней мере, из тех, кто с себя лепил аватар. Гном был благообразен, с длинной седой бородой, почти до пола, заплетённой в косички. Стандартного для подгорного племени роста 160-170 сантиметров. Одет не совсем обычно для игры, а как настоящий всамделишный шотландец. Светлая рубашка, клетчатый килт с килтпином, ремень с крупной пряжкой, полосатые гольфы и тапочки с загнутыми кверху носами. Мясистый нос и светло серые глаза с каким-то налетом чудачества. Смотрел он на меня с не скрываемым интересом. Никакого оружия гном не носил.

- Это Старик МакЛауд, - представил мне гнома Кот. Несмотря на то, что ник в игре легко читается, считалось хорошим тоном представить незнакомых игроков друг другу. - А этого проходимца зовут Грациано Ветреный.

- Весьма приятно, весьма, - сказал старик и пожал мне руку. Голос у него был громкий, объемный, как у хорошего оратора. Наверное, Старик МакЛауд в реальной жизни мог быть преподавателем в каком-нибудь ВУЗе.

Я, конечно, хотел схохмить над его ником, сказать что-нибудь вроде того, как жизнь поистрепала бессмертного горца, но все-таки уважал старшее поколение. Дед научил.

- Рад нашему знакомству,- произнес я. Кот бросил на меня удивленный взгляд. Он явно ожидал какого-нибудь подвоха с моей стороны.

Помойный Кот хочет с вами дружить. Принять заявку? Да/Нет.

Нажал "Да" и тут же получил от него сообщение: "Он у нас немного того. Как выберите вещи, напиши". Я отравил философское: "Кто определяет рамки, что человек того или не того? Уж явно не мы с тобой".

"Святой" бросил на меня косой взгляд и молча ушел, оставив нас с МакЛаудом один на один. Гном отпер ключом дверь и проник внутрь. Я пошел за ним. Длинный коридор вел куда-то вглубь замка. Старик остановился возле первой же двери, открыл ее и махнул мне рукой проходить первому, сказав при этом:

- Выбирай.

Это оказалась маленькая комнатка, до ужаса напоминающая келью. Ее центральную часть занимал стол с разложенными на нем кольцами и книгам. Еще были два стула. К моему приходу подготовились. То ли сам гном, то ли его помощники.

Я сразу же начал копаться в кольцах. Все они, как и договаривались, были редкими, то есть с четырьмя характеристиками и имели синий цвет. Обычные вещи были серыми и шли с одной характеристикой, как сет "Новичка" сейчас одетый на мне. Зачарованные были зеленого цвета с двумя характеристиками; редкие - синими, с четырьмя; геройские - с шестью, фиолетового; эпические - с восемью, красного; уникальные - с десятью, золотого цвета.

Со стороны могло показаться, что я продешевил, продав такую информацию за "стеклянные бусы и перочинный нож", но все понимали, что она уже мало чего стоит. Утопия не допустит больше такого эксплойта как мой. "Святые" взяли эту инфу для общего развития и возможно, дальнейшего поиска похожих

эксплойтов.

- Ты, наверное, думаешь, что такому старику делать в игре? Почему он не попердывает в кресле-качалке, укутавшись в побитый молью плед и не читает некрологи одноклассников? - неожиданно заговорил старый гном.

Я так увлекся ковырянием в кольцах, что не сразу отреагировал на слова Старика МакЛауда. Бросил на него рассеянный взгляд. Скрипнул стул, принимая его вес. "Святой" начал набивать курительную трубку табаком. Не знал, что здесь можно курить.

- В Утопии дело найдется для всех, - наконец разродился я ответом, перед глазами мелькали статы колец.

- Пф, сколько пафоса, но ты прав, - сказал Старик МакЛауд, затянулся и выпустил кольцо табачного дыма. Оно красиво поплыло к потолку. - Даже такая развалина как я у дела, что уж говорить о более молодых.

Я молчал, пристально изучая характеристики колец. Думал, что разговор затихнет без подбрасываемых мною словдров, но гному парочки фраз не хватило. Неожиданно, я словил бафф, от заполнившего маленькую комнатку дыма. Давали + 50% к скорости восстановления здоровья вне боя.

- Почему решил стать магом? - поинтересовался гном и прищурился, словно Иосиф Виссарионович.

- Нравится мне магия. В жизни-то ее нет, а тут на всех хватает. Любой может стать магом - человек, женщина, албанец, - искренне и с толикой фирменного юмора ответил я.

Гному понравилось. Он весело усмехнулся, переместив трубку из одного уголка рта в другой.

- А где шмотки потерял? Муж застал, и пришлось в окно сигать?

Видимо, Старика МакЛауда не поставили в известность, о том, как я набил свои уровни. Тут мне в голову пришла интересная мысль.

- МакЛауд, а может, я у вас вещей заберу на десять тысяч золота?

- Девять тысяч, - сощурившись, произнес гном. На миг его глаза остекленели - пишет в чат. - Можно. Закончим здесь, пойдем в другую комнату.

- А у вас какой подкласс? - спросил я, выбрав колечко с одним очень и очень редким параметров, которое можно было апгрейдировать аметистами, не то, чтобы я собирался улучшать бижу или шмот - это дорого и требуется хороший кузнец, но информация лишней не бывает. - Вот это возьму.

Кольцо Ордена Воздуха.

+ 5% к силе умений стихии воздуха;

+ 7 % к защите от магии воздуха;

+ 5% к возможности нанести критический удар магией воздуха;

- 10% к времени восстановления умений стихии воздуха;

Прочность 80 из 80;

Минимальный уровень для использования: 100.

- Хороший выбор, - похвалил гном. - Из-за кулдауна берешь? - сразу понял он. Я утвердительно кивнул головой. - Знаешь, что вещей с урезанием кулдауна на игроке не может быть больше одной? - я снова кивнул головой, думая, какой же это приставучий старик. - Можешь на "ты" меня называть. Мы все-таки все здесь игроки. Я арбалетчик.

- А где арбалет? - исключительно, чтобы поддержать разговор сдался я, изучая книги с умениями. Гном, судя по всему, не собирался заканчивать диалог, а чтобы не обидеть старика, не стал превращать его в монолог.

- Бегал по инстансам, подземкам, пэкашил, бил монстров, квесты выполнял, в общем, все то, что делают люди, приходя в игру. Но потом мне это надоело, и занялся тем, что мне действительно интересно. Нашел редкую профессию - "Конструктор", и начал собирать всякие полезные вещи.

Я слышал о подобных мастерах. Их очень мало и они высоко ценятся. Могут создавать чертежи нового оружия, шмота, бижи и т.д. Конечно, чертеж бластера они не могут накалякать, а только то, что предусмотрено игрой. И создают они чертежи, по схемам которые есть в Утопии. Естественно, чем мощнее вещь с чертежа, то фиг достанешь к ней схемы.

Что-то Старик МакЛауд слишком откровенен со мной. Подобную инфу скрывают. Если она, конечно, не общедоступна. Наверное, уже все кому надо и не надо знают, что старый гном "Конструктор". Вот уже и не следит за сокрытием этой информации.

"Святой" продолжил говорить:

- Всяких профессий сейчас развелось несметное количество, как партизанов в белорусском лесу, - я никак не отреагировал, уже выбрав одно умение. Старик посмотрел на меня. - Недавно общался с "Писателем".

- И что же он пишет? - заинтересовался я.

- Истории из мира Утопии. В основном про игроков,

битвы гильдий, достижения, - произнес он и задумчиво добавил: - Раньше жизнь у писателей была как увлекательный роман, много лучше, чем их собственные каракули на бумаге. А сейчас, - он безнадежно махнул рукой, - и жизнь говно и книги.

- За три года много этого добра скопилось, - сказал я, намекая на историю Утопии.

- Да, - старик тряхнул головой, и во взгляде отразились прожитые годы. - За три года многое здесь изменилось.

- Ты играешь с самого начала? - отреагировал я на его взгляд, хотя и предполагал такой расклад.

- С самого первого дня, с самого первого часа.

- Сильно Утопия изменилась? - разговор начал мне нравиться.

- Ты даже не представляешь насколько. Сначала Утопия, несмотря на капсулы полного погружения, была не сильно отлична от игрушек с виртуальными очками, а потом начала прогрессировать бешеными темпами. Вообще за последние пятьдесят лет эта индустрия стала верховодить в человеческом обществе.

- Ого, вот это стаж.

- Я еще помню, как люди играли в летающих свиней. Это было в те времена, когда доллар тридцатку стоил.

- Да тебе мемуары писать надо.

Старик МакЛауд польщенно улыбнулся.

- Хорошая мысль. Может быть, когда-нибудь возьмусь. А знаешь, что больше всего изменилось в Утопии? Неписи.

- Неписи? - удивился я, выбрав и второе умение. Книги я отложил, сконцентрировав все внимание на словах этого динозавра онлайн игр.

- Именно они. Были как тупые лагающие болванчики, а теперь...

- А теперь? - словестно подтолкнул я "святого".

- Они стали слишком умны для набора нулей и единичек, - Старик МакЛауд сжал руки, словно что-то выворачивая, даже прикусил мундштук трубки. - Они начали наслаждаться властью, делать то, что не было заложено в них. А самое интригующее...

Гном затих, позыркал глазами из стороны в сторону, будто за нами кто-то мог наблюдать и тихо проговорил:

- Они мстят тем игрокам, кто заслужил их неодобрение.

"Он и, правда, того" - написал я в чат Помойному Коту. Он ответил смеющимся смайликом.

- Ладно, я тут все, сейчас изучу умения, и пойдем за шмотом.

Старик МакЛауд хочет с вами дружить. Принять заявку?

Да/Нет.

С некоторой опаской я согласился. Чтобы изучить умение из книги, нужно было приложить руку к рисунку ладони на последней странице книги. Я сделал это два раза и получил редкие умения: "Ураган I" - урон 30-50 единиц физического дамага в секунду от предметов, поднятых во время действия умения. Чем массивнее и тяжелее предмет, тем выше урон. Площадь действия двадцать метров. Расход маны двадцать пять единиц/секунда. Время повторного использования сорок секунд. Время создания две секунды.

"Портал I" переносил на сто метров в любую видимую точку, даже если были препятствия на пути. Расход маны двести единиц. Время повторного использования сорок пять секунд. Время создания три секунды.

Так я истратил последние десять очков умений, покачав каждое новое заклинание до пятого уровня.

Старик МакЛауд встал со стула и повел меня в другую комнату, копию первой, но с двумя большими железными сундуками посередине комнаты, а не столом, который был в той комнате. Я сразу же метнулся к сундуку. Гном степенно подошел к другому.

- Помогу тебе, - сказал он. - Тут полные сеты, а у тебя все несетовые вещи.

- Сет я не потяну, даже обычный - разочаровано сказал я. Они и так дорого стоили, даже отдельные сетовые вещи, а уж собранные вместе процентов на десять-пятнадцать шли дороже.

- Ну, я добавлю, потом отдашь.

- С чего это такая щедрость? - удивился я, даже приподняв брови.

- Редко старику выпадает случай найти такого благодатного слушателя, - проговорил "святой" с тщательно скрытой под иронией горечью.

- Я буду дураком если откажусь.

- Вот, - Старик МакЛауд достал из сундука обруч с прикрепленным к нему длинным рогом в районе лба. - Сет "Единорога".

- Не, я этот член на голову не надену, - замахал я руками.

"Святой" весело рассмеялся. В уголках его глаз блеснули слезы.

- Вот видишь, - произнес он, все еще похихикивая и смахивая слезы. - Даже слезы научились оцифровывать.

- Стоп! Я хочу вот это! Сет мне не нужен.

Я держал в руке зачарованный посох, по-научному "Крылатый посох". Две свивающиеся ветки, заканчивающиеся

небольшими крылышками.

Зачарованный "Крылатый посох".
Урон 125-145 магических единиц;
+ 10% к скорости регенерации маны в бою;
+ 10% к скорости регенерации здоровья в бою;
Прочность 180 из 180;
Минимальный уровень для использования: 100.

Стоил он шестнадцать тысяч золотых монет и улучшался александритами. Гном мгновенно оценил его взглядом или просто помнил, сколько он стоит, и разрешающе махнул рукой.

- Я все отдам. Честно! До последнего золотого, - я действительно так думал. Обманывать Старика МакЛауда, так по-доброму отнесшегося ко мне, не входило в мои планы. Хотя я бы не за что на его месте не доверил бы семь тысяч золотых игроку, которого вижу впервые - это же семьдесят баксов.

- Пошли тогда отсюда, - сказал старый гном, вытащил изо рта трубку и легонько ударил ее о стенку. На пол посыпался пепел. - Хотя, на вот, возьми. Так быстрее золото соберешь.

Старик МакЛауд передал мне сумку на двести килограммов и пятьдесят ячеек.

- Своей обзаведусь и верну ее, - сказал я, благодарно улыбнувшись.

Я отправил Помойному Коту сообщение: "Я все. Выводи меня отсюда". Когда мы с гномом вышли из коридора, Кот уже поджидал меня у двери. Он кинул удивленный взгляд на посох, но смолчал, только показал мне рукой следовать за ним. Старик МакЛауд запер дверь, и пошел было за нами, но отстал где-то по дороге.

Я думал "святой" ведет меня к выходу, но нет, он привел меня на замковую стену. Надо сказать с нее открывался потрясающий вид. Зеленый лес, изумрудная трава, птички поют. Утопия могла быть завораживающе красивой, но и безобразно страшной.

- Я смотрю, ты нашел общий язык с МакЛаудом, - прокомментировал все-таки он мой посох.

Я пожал плечами. Кота это не устроило. Он выжидающе смотрел.

- Ага. Хороший дед. Душевный. Торчу теперь ему семь штук.

- Хм, - хмыкнул Кот и потер подбородок. - А был бы ты в гильдии, тебя бы бесплатно экипировали еще лучше.

- В какой это гильдии, например? - спросил я, хотя уже понимал, куда клонит то ли убийца, то ли вор.

Дверь, ведущая со стены в замок, была открыта и мы с Котом практически одновременно увидели вдалеке МакЛауда. Он медленно шел и простукивал стены. Постучав по стене, он останавливался, прикладывал ухо и слушал, потом шел дальше. Кот пожал плечами и продолжил прерванный гномом диалог:

- Да хоть в нашей. Как ты знаешь, рекрутов мы сейчас набираем с сотого уровня. С казначеем нашим уже подружился, со мной вот знаком. Зам. главы гильдии Рыжая Справедливость тебя уже видела. Чего тебе еще надо? Плюшки у нашей гильдии хорошие: на атаку, опыт, защиту. В инстансах будем помогать, данжах, шмотками, паровозить где надо.

Так ли уж был честен со мной Старик МакЛауд? Сейчас занимающийся поиском тайников что ли.

- Заманчивое предложение, но я, пожалуй, пока пас, - осторожно сказал я, делая шажок к краю стены.

Глаза Помойного Кота опасно сузились.

- Выжидаешь, как дальше пойдут дела у нашей гильдии? Расколемся или нет? Учти, второй раз звать не буду!

Ага, как же не будешь. Если расколитесь, те, кто останется в гильдии "Святые" и нубам счастливы будут. Вместо этого произнес:

- Моя гильдия здесь, - я постучал указательным пальцем по виску. - Она меня не придаст, всегда придет на помощь, и главное, она думает так же как и я. Всего хорошего Кот.

Я прыгнул со стены, активировав левитацию. Мягко спланировал на землю и бросил взгляд через плечо. Над замковой стеной были видны удивленные глаза "святого".

- Позер! - крикнул он в мою удаляющуюся спину.

Зайдя в ближайший лес, нажал логаут. Пора на волю. Пора спать.

Глава 7

Утром на последние деньги я сходил в магазин и закупился продуктами. Получилось забить весь холодильник. На недельку, до второго, должно хватить. Я много ем только тогда, когда мне заняться нечем, а сейчас по двенадцать часов провожу в игре.

Пока кашеварил на кухне, включил маленький телик,

находящийся тут же, на подоконнике. Шла какая-то программа о селеблядях. Очередная гламурная певица кинула своего бойфренда-спортсмена ради олигарха. Студия увлеченно обсасывали детали этого без сомнения важного для всего мира происшествия.

Как человек много времени проводящий один, я иногда разговаривал с телевизором. До создания воображаемого друга еще не дошел, но скоро, скоро.

- Если бы эта селеблядь играла в Утопию, то она могла бы кидать дебафф "триппер", - тихо прошептал я и поморщился. Что-то тупею. Надо переключать.

Пощелкал по каналам, нашел новости. Послушаем, что там мир учудил без моего строго надзора.

Опять кто-то где-то бунтует, восстает. Люди стояли с плакатами, требуя вернуть им рабочие места, которые заняли машины и программы. Безработица в стране все выше и выше. Дума в каком-то там чтении приняла закон "О социальных сетях". Особо не прислушивался, так как лук сам не почиститься, но все же улавливал о чем идет речь. Смысл закона был в том, что бы родственники умершего могли удалить профиль почившего члена семьи. Еще внесли какие-то поправки, что бы и администрация социальной сети могла через какие-то базы данных узнавать об умерших пользователях и как-то решать вопрос с их профилями.

Закон, в общем-то, интересный. Сейчас таких профилей более чем много. Расцвет социальных сетей начался давно, и первые пользователи уже успели состариться и отдать душу Ктулху, другу Медведа и Бояна. Так что вопрос об их оставленных без присмотра профилях был актуален. Через несколько десятков лет таких "пользователей" станет больше, чем живых. Стоит еще добавить, что я лично слышал, что были какие-то пикеты в защиту таких профилей. Вроде как это наследие наших умерших предков и т.д.

В капсулу ложился сытым, с пустым мочевым пузырем и политически просвещенным. Утопия как всегда тепло поприветствовала меня и перенесла в цифровой мир. В лесу ничего не изменилось. Вдали сквозь деревья белел замок гильдии "Святые". Интересные, конечно, ребята, но что-то мне подсказывает, что они доживают свои последние деньки. Очень повезло, что их гильдейский замок располагается именно в этой локации. Тут то и находиться Храм Ветра. Территориально локация большая, для игроков уровня 50+. Потопать ножками мне придется изрядно. Взять бы ездового маунта, да дорогие они. У меня пока только вариант с приручение пета. Это такое зверье, а иногда и не зверье, с названием желтого цвета. Увидишь где-

нибудь такого, есть шанс заарканить, если победишь. Только вот они редко встречаются в природе.

Идти по лесу было одно удовольствие. Мобы не агряться, так как я значительно выше их уровнем, кузнечики стрекочат, деревья шумят, тропинка ухоженная. Под такое окружение, в голову лезли различные мысли. В основном, конечно, далекие от признаков умных, но одна мне чрезвычайно понравилась. Я бы даже назвал ее блестящей. А чего это я иду как обычный смертный? Маг я или кто? Сейчас кулдаун умений у меня -50%, благодаря достижениям и колечку. Значит "Телепортация" будет с откатом пятнадцать секунд, а "Портал" двадцать три. Я начал перемежать их между собой. Телепортировался на двадцать метров, затем портанулся на сто пятьдесят. "Телепортация" восстановилась, снова ее, иду пешком, потом "Портал". Дорога резко перестала был длинной.

Я думаю, такой способ перемещения по дорогам у магов, посвященных воздухом, был достаточно распространён. Меня извиняло лишь то, что я никогда не играл за воздушника и вообще редко их видел. Все время проводил в нехоженых игроками местах. Там шанс найти неисправность игры значительно выше, чем там, где ежеминутно проходят толпы игроков.

Я упивался своей находчивостью, когда увидел такую картину. Два игрока с красными никами - пэкашники, стояли возле точки возрождения и не выпускали оттуда четырех игроков с зелеными никами ровно пятидесятого уровня. На наречии геймеров это был спаункилл - убийство персонажа, который только что появился в точке возрождения.

Три парня и девчонка - все люди, два воина, лучница и маг, пытались выйти оттуда, но пэкашники - один воин-человек сто десятого, а другой лучник-эльф сто двадцатого уровня, быстро отправляли их на перерождение. Даже группой они не могли ничего противопоставить краснониковым.

Игроки уныло сидели на точки возрождения и по совместительству точки их привязки и молча слушали насмешки пэкашников. Были бы у них свитки, они бы имели некоторые шансы свалить от мучителей, а так будут куковать пока пэкашникам не надоест. Я бы сразу на их месте из игры вышел. Не терплю насмешек. Что-то шевельнулось в моей пропитанной эгоизмом душе.

Я использовал умение "Стальной воздух" и на всякий случай "Воздушную сферу". Мана позволяет. Да и у лучника могут быть стрелы с магическим уроном. "Разряд" вперед. Пэкашеры стояли близко друг к другу и их вместе накрыло толстыми

жгутами молний.

Вы нанесли урон игроку "Крик Грома" 1020 единиц.

Вы нанесли урон игроку "Тихий Убивец" 1130 единиц.

Лучник на орехи получил чуть больше, чем воин, что впрочем-то логично. Они быстро обернулись ко мне как в жопу ужаленные. Убивец сориентировался практически мгновенно, наложил стрелу и выпустил в то место, где я стоял, но промахнулся, так как я портанулся им за спину и использовал "Шаровую молнию", выглядящую как шарообразный сгусток молний. Она грозно потрескивала и весело искрилась. Зеленые покинули точку возрождения и храбро кинулись на обидчиков. С первого раза шаровая не попала. Сработало правило - чем дальше от цели, тем хрен попадешь. А я и так в сравнении с обычными магами слеповат на десять процентов. Пришлось приблизиться, и тогда результат появился.

Вы нанесли урон игроку "Тихий Убивец" 1797 единиц.

Лучник явно был опаснее. Он отбежал от зеленых и напряженно выцеливал меня. Его уровень жизни ушел в желтое. На воина-пэкашера тем временем напали два воина зеленых - лучница в отдалении выпускала в него стрелы, а маг поливал огнем. Поливал, конечно, громкое слово, так, попыхивал. Я тем временем телепортировался в сторону и добил лучника, выпустив "Шаровую молнию".

Вы нанесли урон игроку "Тихий Убивец" 1867 единиц. Игрок повержен. Вы получили 18000 опыта.

Мигнуло оповещение. Что-то дали. Тело лучника стало полупрозрачным и живописно упало на изумрудную траву. Гром воевал с зелеными. Последние действовали на удивление слаженно. Давно, наверное, вместе воюют. Бой шел на равных, несмотря на численно преимущество, пэкашник отбивался умеючи. Уже двоих противников загнал в красное. Ганк - убийство соперника толпой, у них не пройдет.

Вы нанесли урон игроку "Крик Грома" 1533 единицы.

Он бросил на меня злой взгляд, но ничего поделать не мог, и бросился бежать. Я пустил в него еще одну "Шаровую молнию". Она врезалась ему в плечо и ярко вспыхнула.

Вы нанесли урон игроку "Крик Грома" 1645 единиц.

Здоровье воина упало в красное, но он уже скрылся среди деревьев, напоследок показав мне средний палец.

- Надеюсь, тебе было так же приятно, как и мне, - крикнул я. Авось услышит. Догонять его не стал.

Вырвавшиеся на свободу зеленые игроки радостно хлопали друг друга по плечам. Я телепортировался к телу лучника и запустил руку в то, что осталось от его перса. Полупрозрачное полностью обезличенное очертание тела, дало мне пять сотен золотых и обычную шляпу "Робин Гуда" для лучника 75 уровня. Статы были так себе.

- Как ты его своим скиллом в глаз приголубила! - восхищался Честный Хорек, глядя на лучницу Брунгильду88.

Та смущенно ответила:

- Твоя абилка на скорость все равно лучше.

Они заметили меня и начали наперебой благодарить. Я протянул девушке шляпу Убивца.

- На, владей. Мне она не к чему.

Лучница не стала отнекиваться, а с благодарной улыбкой взяла ее.

- Ты молодец! Ты просто зверь! - восхищался маг Грязный Луи. - Я хочу быть, как ты, когда вырасту!

- Если будешь брать пример с меня, то вряд ли умрешь своей смертью, - усмехнулся я.

Честный Хорек серьезно произнес, глядя на меня:

- Надеюсь, у тебя не будет проблем из-за нас. Ведь это "Holly wreaths", их клан очень злопамятен.

- Хули кто? - переспросил я, весело скалясь. - Забей, я планирую забраться в такие дебри, где им меня не достать. Вы-то чего им сделали?

- Под руку просто попали. Луи тут травы собирал. Инвент сейчас на них. Обычно на землях "святых" спокойно, - вклинилась в разговор лучница, игриво стреляя глазками, что вызывало неудовольствие во взгляде Хорька.

- "Святые" уже не те, - грустно сказал Грязный Луи. - Хотели подрасти и к ним в гильдию пойти, они постоянно с кем-нибудь воюют, весело у них, а сейчас и не знаем, что делать.

- Ладно, удачи вам, пойду я, - я распрощался с игроками и хотел портануться, но на секунду притормозил.

Грязный Луи хочет с вами дружить. Принять заявку? Да/Нет.

Нажал "Да". Адекватный вроде парень. А вот теперь портанулся. По дороге посмотрел, что там за системное оповещение. Дали достижение "Кровь за кровь". За убийство игрока с красным ником. Прибавилось +1% к урону по пэкашерам. Кстати, пэкашеры в личку мне срать не стали. Далеко не все из них безбашенные неадекваты.

Мой новый способ передвижения значительно сокращал время в пути. Я и не заметил, как приблизился к высокой игловидной одиноко стоящей посередине леса горе. Она здесь с самого основания Утопии. Кто-нибудь пробовал ее покорить? Не знаю. Но если и пробовал, то не нашел маленькой дыры почти на вершине горы. Помимо того, что размеры дыры были таково, что с трудом в нее мог ползком пролезть перс игрока, так она еще была прикрыта раскидистым кустом какого-то растения, растущего на уступчике, прямо под этой дырой. Как я ее нашел? Чисто случайно. Благодаря проныре Вове, я получил на пару часов летающего маунта - грифона. Их скоро должны ввести в игру. А я вроде как тестил его.

Чем-то мне приглянулась эта гора. Вот я и кружил возле нее. А потом от взмахов крыльев грифона кустик покачнулся, и показалась эта дыра. Естественно меня разобрало любопытство, и я залез внутрь.

Сейчас маунта нет, но есть магия воздуха. Я портанулся на сто метров вверх и завис в воздухе, благодаря левитации. Подождал кулдаун "Портала" и снова перенесся. Маны хватило с запасом. Я пролез в дыру и оказался в пещере. Все было сделано исключительно для мага воздуха. Даже путь к этой пещере - вряд ли его преодолеет какой-нибудь другой игрок, не владеющий скиллами воздухом, позволяющими перемещаться и левитировать.

Девять колонн по кругу поддерживали свод пещеры. На каждой колонне был выгравирован знак: костер магии огня, камень магии земли, озеро магии воды, древесная ветвь магии жизни, кость магии смерти, солнце магии света, темная клякса магии тьмы, сияющие глаза магии ментальной и водоворот черноты магии хаоса.

Посередине была еще одна колонна. На ней был изображен ураган магии воздуха. Именно прикоснувшись к ней, я в прошлый раз услышал безжизненный голос, который сообщил мне, что я не достоин слияния с воздухом.

Мне показалось, что от волнения вспотели мои цифровые ладошки. Я медленно подошел к колонне и возложил руки.

Слияние произошло. Руки защипало, а мое тело вдруг обдало сильным ветром.

> Внимание! Вы получили уникальное достижение "Владыка воздуха". Вы получаете: +200% к урону от магии воздуха, +200% к защите от магии воздуха, -50% к скорости произнесения умения магии воздуха, - 75% к времени восстановления умений 1-2 круга магии воздуха, +75% к времени действия умений 1-2 круга магии воздуха, - 50% к времени восстановления умений 3-5 круга магии воздуха, +50% к времени действия умений 3-5 круга магии воздуха, - 25% к времени восстановления умений 6-? круга магии воздуха, +25% к времени действия умений 6-? круга магии воздуха.

Пока я отходил от шока, грянуло общекластерное сообщение.

> Внимание игроки! В мир вернулся один из Владык! Сила его единения с магией Воздуха такова, что вызывает восхищение! Восславьте нового Владыку Воздуха!

Мне писец, - первое, что подумал я. Хоть я и опубликовал достижение инкогнито в Зале Славы, но охота за таинственным Владыкой начнётся не шуточная. Достижение не эпическое как говорил Вован, то есть крайне редко получаемое, а уникальное, то есть одно-единственное. Если есть Владыка Воздуха с большой буквы, то есть и еще девять владык с большой буквы. Охотники стать этими бесхозными владыками всю душу из меня вытрясут, чтобы узнать, как я добыл это достижение.

Паниковать рано, успокаивал я сам себя. Игроков миллионы. Магов среди них огромное множество. Магов посвященных воздухом, тоже хватает. Многие ли знают, что Владыку Воздуха можно получить только на сотом уровне? Если узнали я и Вован, то узнают и те, кто этого очень желает.

Захотят ли меня затащить в гильдию или клан? Бесспорно. Пока я им, конечно, мало, что могу дать. Ведь как не крути, я пока только сотый уровень. Хотя, если меня оденут в крутой шмот с процентным прибавлением к урону от воздуха в районе 100%, дадут посох с уроном в пятьсот-шестьсот единиц, то на выходе от "Шаровой молнии" будет урон в районе семи тысяч. Я могу ваншотит практически любого игрока равного уровня. Сейчас соток, а как подрасту, так и других. Перспективы быть Великим Нагибатором открывались заманчивые, но я тут же себя

одернул. В клане или гильдии меня будут держать на коротком поводке. Оно мне надо? Я ведь и сам могу прибарахлиться. "Портал" и "Телепортация" теперь становятся практически читом. Я их могу использовать постоянно. Откат для них теперь -100%. Телепортироваться могу мгновенно, а портануться через каждые полторы секунды. Попробуй в меня теперь попади. Только если в замкнутом пространстве каким-нибудь умением, бьющим по площади. Ну, или обездвиживающие ловушки. А ведь еще есть "сало" - крайне редкое умение, позволяющее лишить противника умения говорить и, следовательно, использовать вербальные умения (от английского silence - тишина). В общем-то, рано радовался. Варианты есть. И их не так мало.

Ладно, отбросим эти мысли. Сейчас что делать? Надо поразмыслить на эту тему. Я бухнулся на жопу, подняв клубы пыли, закашлялся. Реализм братцы, реализм. Главное, в этом вопросе не считать себя умнее всех. По словам одного мудрого человека, нет никого умнее пули, в данном случае стрелы, болта, заклинания, меча и т.д.

С моими читерскими способностями, я наибольшего успеха добьюсь там, где никогда не было игроков и где осталось много осколков прошлых эпох. И такое место есть. Я постоянно кружусь возле него.

План таков. Обратно в столицу и стационарным порталом на границу с Великой Пустыней, а там уж в пески. Пересижу там до лучших времен, а может быть, и разбогатею. Со своими новыми возможностями, я могу забраться в самые далекие никем не исследованные локации и первым собрать все сливки.

Часть II. Великая Пустыня

Глава 1

Маленький, но очень гордый и хорошо укрепленный форт Гидар-Ксам с толстыми и высокими стенами из желтого песчаника с замазанными глиной щелями между массивных блоков, стоял на самой границы Великой Пустыни. Его приземистая цитадель в центральной части форта, и могучие башни-бастионы крепко держали оборону. Форт ни разу не был взят ни дикими ордами кочевников-людоедов, ни объединяющимися в группы магами-джиннами, ни выползающими из самой темной глубины пустыни хайлевелными чудовищами.

Если бы не его маленькая площадь и еще некоторые недостатки, то Гидар-Ксам мог стать передовым торговым центром в приграничном районе. Вот только помимо малой территории, здесь еще не было ни складов под товары, ни базаров, раскинувшихся на кварталы. Гарнизон форта состоял максимум из сотни НПС, а все население Гидар-Ксама едва-едва переваливало за четыре сотни. Форт не принадлежал ни гильдиям, ни кланам. Им управляли неписи. Все приграничные районы Великой Пустыни были рассчитаны на игроков уровня 200+.

Я сначала перенёсся через стационарный телепорт за семьсот золотых в город, который находился в глубине безопасной территории, где еще слабо ощущалось дыхание пустыни, потом за сотню голда примкнул к идущему на темную сторону каравану, где прокатился на верблюде. К сожалению, караван обходил форт стороной, и мне пришлось своим ходом добираться сюда.

Пока я был в пути, грянуло глобальное обновление Утопии. Если снять всю словестную чепуху, оно сводилось к тому, что игрокам теперь периодически придется в обязательном порядке пить и есть, иначе выносливость, здоровье и мана поползут вниз, и чем дольше ты не насыщался и не утолял жажду, тем быстрее будут сокращаться эти параметры.

Форум игры взорвался и разделился на два противоборствующих лагеря. На тех, кто был доволен этим обновлением, и на тех, кто рьяно его критиковал. Я же подумал о том, что Утопия действительно приближает игрока к реальности семимильными шагами. Скоро естественную нужду придётся

справлять.

Неписи в Гидар-Ксаме встретили меня враждебно. Когда я хотел проскользнуть в открытые ворота, воины, охраняющие их, молча скрестили алебарды, чем вызвали мое недоумение.

- Вы чего? - воскликнул я глухо, ткань немного приглушала звук голоса.

- Кто таков? Зачем в форт идешь? - недружелюбно поинтересовалась смуглокожая непись, буравя меня тяжелым взглядом сквозь щель куфии - это такой платок, который служит для защиты головы и лица от солнца, песка и холода.

Я сделал шаг назад и пока обдумывал ответ, мимолетом прикидывал боевые характеристики воинов двухсотого уровня. Вооружены алебардами-полумесяцами, на поясе висели длинные изогнутые кинжалы в кожаных ножнах. Помимо куфий на головах, были облачены в светлые тканевые доспехи с черными кожаными вставками на груди и спине, на ногах вставка была от щиколотки до колена. Физическая защита у них была меньше, чем у стальных, но позволяла быстрее и ловчее двигаться. Чем ближе я подбирался к пустыне, тем чаще встречал воинов в таких доспехах. Подражая реальности, Утопия делала ношение стальной брони в условиях жаркого климата практически невозможным.

Я немного стянул куфию с нижней части лица, обнажая рот и проговорил:

- Маг Грациано, хочу получить профессию картографа у многомудрого Ибн-Саха и исследовать Великую Пустыню.

Пришлось говорить правду. А куфией я обзавелся у торговца из каравана. Песок, залетающий в рот и нещадно палящее солнце, заставили меня раскошелиться на пару золотых.

Неписи переглянулись и разошлись в стороны, пропуская меня в форт. Сразу же за воротами, привязался к точке возрождения.

Добро пожаловать в форт Гидар-Ксам! Рекомендованный уровень игрока 200+.

Благодаря гайду я знал, где живет старик, у которого можно изучить требуемую мне профессию. Неписи провожали меня подозрительными взглядами. Игроков не было. Форт выглядел пустынным.

Я прошел короткой узкой улочкой и уперся в дом картографа. Двери не было. Вход в дом прикрывал кусок засаленной ткани. Я отодвинул его и крикнул:

- Хозяин! Хозяин!

Показался крошечный сморщенный старичок в большом тюрбане с перепачканными чернилами руками.

- Чего раскричался? Рука вот дрогнула от твоего ора, и карту испортил! - недовольно сказал старик, поправляя сползающий на лоб головной убор.

- Да я вот хочу тоже стать картографом.

- Хочет он, - проворчал старик. - Деньги давай.

Я передал сотню голда. Картограф взял их, и тут же мигнула иконка профессий.

- Пергаменты, разноцветные чернила и кисточки продашь?

- Сколько хочешь взять?

- Давай на десятку золотых.

Старик скрылся в соседней комнате и вернулся с бутылками чернил, кисточками, парочкой пергаментов и карандашами. Карандаши я не заказывал, но видимо они шли в комплекте.

- На вот, - протянул он все это мне.

Я благодарно улыбнулся и сгрузил все в сумку. Хотел было уже уйти, но вспомнил, что неплохо бы уже начать выполнять квесты.

- Старче, а нет ли у тебя задания для меня? В Великую Пустыню ведь иду. Далеко и надолго.

- Гхм, - прочистил горло картограф. - Может, и сгодишься ты для моего задания, - проговорил он эту фразу в стиле с паршивой овцы, хоть шерсти клок. - Нужны мне десять полных склянок сока агавы. Берешься?

Вам предложено принять задание "Сок агавы". Задание считается выполненным после того как вы принесете десять полных склянок сока агавы картографу из форта Гидар-Ксам. Награда: 50000 опыта; 3 больших пергамента; 3 малых пергамента. Принять? Да/Нет.

Описание: "Растения агавы произрастают практически на всей территории Великой Пустыни, но чаще всего встречаются рядом с водоемами".

- Что дед, текилу гнать будешь? - сказал я, кривя лицо от скудной награды за выполнение задания. - Может, награду то увеличишь?

- Нет, - отрезал картограф, прикидывая, срезать с меня репутацию или я еще мало нашутился для этого.

Я принял задание, получил десять пустых склянок, изобразил куртуазный поклон и, пятясь задом, вышел из дома.

Так, теперь, благодаря профессии, могу копировать на пергамент, все те территории, на которых побываю. Чем больше скопирую, тем больше истратиться материалы. Надо не забывать

пополнять его.

Во рту стало сухо. Я ощутил легкий приступ жажды. Как Утопия это делает? Об этом я гадаю еще с тех пор, как впервые вкусил здесь еду. Конечно, вкус не такой как в реальном мире, но очень даже ничего. Менее яркий, что ли он, не такой насыщенный. Раньше, до обновы, поглощал еду в Утопии только ради новых впечатлений, а сейчас, чтобы не сдохнуть.

Что мне нравиться в таких маленьких фортах так это то, что здесь все расположено рядом. Лавка торговца была через два дома от картографа. Я откинул кусок ткани и вошел внутрь. Приземистый коротыш торговал всем, всем, всем. Чего тут только не было, как в американских аптеках конца девятнадцатого начала двадцатого века.

По шаблону, все торговцы, должны быть в той или иной мере угодливы. Этот тоже был таким, но моя репутация и слава играли свою роль. Я впервые видел на лице НПС такое сочетание: угодливая улыбка и недобрый взгляд.

- Чего изволит госпо... маг? - произнес он срывающимся на лебезящие нотки голосом.

Эк его колбасит. Разобрало непися.

- Да, именно Господь Маг к тебе заявился. Ты пока помолчи, а мне надо подумать, - сказал я отрывисто и погрузился в расчеты.

Так, что там у меня с грузоподъемностью? Сто пять килограмм. Пять кило - это шмот, посох и всякая мелочь. Сотня вроде свободная, но надо брать в расчет то, что я планирую поживиться лутом и взять серьезный запас воды и продовольствия. Забраться придется довольно далеко от обжитых людьми мест. Смысла делать карту, приграничного района, нет. Таких карт полно и стоят они немного. Реальный голд можно поднять, если сунуться в самые отдаленные части Великой Пустыни, где еще не ступала нога игрока и остались осколки прошлых эпох.

В день игроку надо выпивать два литра жидкости, для жаркой местности увеличу до двух с половиной. На пять дней это двенадцать с половиной килограмм. А что бы взять пожрать?

- Уважаемый, - обратился я к встрепенувшийся неписи в цветастом халате. - Что у вас обычно берут из продовольствия, если надолго уходят в пустыню?

- Финики берут. У меня самые вкусные и сладкие финики во всем округе, - проговорил торговец, тараща "честные-честные" глаза. - Еще мясо вяленое берут, лепешки...

- Все, - остановил я его. - Давай пару килограммов фиников, два кг мяса, штук десять лепешек и свиток-портал. И

это, задание есть какое-нибудь в Великой Пустыни?

Вышел из его лавки полным нищим. В кошельке было пару серебрушек, а сумка потяжелела на восемнадцать килограммов. Добавилось еще одно задание - "Торговые партнеры". Надо было найти хотя бы одного торгового партнера для непися-торговца из форта Гидар-Ксам. Награда тоже не изобиловала алмазами.

Ворота форта, ведущие в пустыню, были закрыты, но НПС-стражники охотно выпустили меня через маленькую калитку и тут же быстро ее захлопнули.

Великую Пустыню я вижу не впервые. Бескрайнее море перекатывающихся барханов желтого песка. Высокостоящее ярко сияющее солнце. В этой части Утопии оно было самым жарким и слепящим. Горячий легкий ветерок носил по воздуху песчинки.

Я натянул нижнюю часть куфии на нос, верхнюю опустил на брови, и портанулся, затем еще раз и еще. Великая Пустыня была далеко не безжизненна. Здесь хватало и разумных представителей жизни и безмозглых мобов. Ландшафт ее тоже был не так однообразен, как могло показаться в начале пути. Были и оазисы - это я сейчас не о британской рок-группе девяностых, а о расположенных в пустыне островках растительности, находящихся возле водоема, которые могли существенно разниться по величине. Присутствовали также - соленые озера, изъеденные ветром кристальные горы, руины древних городов и т.д. В общем, много чего было.

В очередной раз портанувшись я чуть не стал поздним завтраком Олгой-Хорхоя. Легендарного существа мира Утопии, которое редко, но видели в Великой Пустыни. Даже не знаю, удача ли увидеть моба семисотого уровня? Знаю, что за три увиденных легендарных моба можно получить какое-то достижение.

Выглядел Олгой-Хорхой как безголовый толстый червь жёлто-серого цвета. Его жирное тело покрывали редкие седые волосы. Ртом служила огромная, бордового цвета дыра, окруженная маленькими щупальцами, которые проталкивали добычу внутрь.

Я вовремя телепортировался от этой туши, с ревем врезавшейся в то место, где я только что был. Гигантское тело по большей части было под песком, мне же "посчастливилось" увидеть только самый кончик, высотой как пяток поставленных друг на друга фонарных столбов.

Если бы не практически читерские способности преодоления расстояния, то он бы меня завалил. Сожрал бы или плюнул ядом, который, к слову сказать, разъедает не только

плоть, но и вещи. Еще он умел пускать разряд молний, который концентрировался между маленьких рожков, расположенных надо ртом. Эту тварину еще пока никому не удавалось отправить в загробный цифровой мир для червей. Они, кстати, были одной из причин, почему светлая и темная фракция не водили по пустыни большие войска в гости друг к другу.

Пока я улепетывал от скрывшегося под песком хайлевельного моба, то размышлял над тем, почему не смог его заметить. Инфравидение было активировано, я теперь его постоянно держу включенным. Приходила на ум гипотеза о примерно одинаковой температуре песка и тела Олгой-Хорхоя. Думаю, к ночи, когда температура песка упадет, различать мобов, скрывающихся под песком будет проще.

Осененный внезапной догадкой, я хлопнул себя рукой по лбу. Вот я дебил безграмотный. Червь же холоднокровный, а инфравидение видит только теплокровных.

Спустя несколько часов, я торопливо глотал воду и ел финики вприкуску с мясом, тревожно поглядывая вдаль сквозь пальмы оазиса. Дальше насыщение организма откладывать больше было нельзя. Солнце стояло в зените. Жара одуряющая. Воздух такой горячий, что при каждом вдохе обжигает горло.

Оазис был совсем маленьким. Четыре пальмы и жиденькая струя воды, бьющая из-под песка и образующая лужу. Я и не надеялся найти здесь воду, просто хотел на время скрыться от преследователей, а тут вон и напиться могу. Свою воду сэкономлю.

Неожиданно песок заколыхался, и из-под него выскочили четыре фигуры. Я на корячках замер возле лужи с надкусанной лепешкой около рта. Это были смуглокожие кочевники-людоеды. С кривыми саблями в руках, одетые в шаровары, рубахи, и тюрбаны - все было кипельно-белого цвета, словно не они сейчас лежали под песком и поджидали мирного путника возле источника воды.

- А чего это вы все в белом? - нервно сморозил глупость я. - У вас кто-то добрый умер?

- Не нервничай, - сказал людоед грубо. - От нервов мясо жесткое.

Кочевники были от двести шестидесятого до двести семидесятого уровня. Их уровень определяло то, что я направлялся в самую неизвестную и опасную часть Великой Пустыни. Мне еще прилично пилить туда, а противники уже охренеть какие.

В том, что они разговаривали со мной, не было ничего удивительного. Игроки же приходят в Утопию не только что бы

повоевать, но и ощутить вкус приключений, прочувствовать каждый момент. Вот сейчас, прежде чем начнется скоротечный для меня бой, если я не свалю, их главарь скажет еще парочку фраз из нуарных крутосваренных детективов и броситься на меня.

- Может, договоримся? - имитирую страх, проблеял я, высматривая своих преследователей на горизонте. Вроде показалась тучка песка. Идея начинает принимать зримые очертания. - Я совсем костлявый для вас.

- Ничего, - сказал главарь, обнажив зубы в волчьей усмешке. - Мы погрызем.

Другие кочевники-людоеды с разной степенью похожести скопировали усмешку главаря. Один даже постучал зубами для убедительности. А ничего они так гримасничают, мне прям, и правда, жутко стало.

Вдали раздался шорох множества лап и хлопанье крыльев. Кочевники все как один повернулись на этот звук. Я портанулся в противоположную сторону от всей той шайки-лейки, что увязалась за мной в "Ущелье Костей". Я проскочил его буквально парой "Порталов", но гигантские скорпионы и несколько неприятных на вид грифов увязались за мной. Это ущелье отделяло земли мобов двухсотого уровня, от территории кочевников, где как оказалось противники выше двухсот пятидесятого. В теории я бы мог завалить всю их кодлу, но на практике это было бы очень долго, минимум до второго пришествия Христа, да еще и новые мобы набежали бы, а уже убитые отреспаунились.

Надо сказать, что в мире Утопии, гуманоиды воюют с мобами не гуманоидами. И вот теперь кочевники-людоеды оказались атакованными тремя скорпионами и четырьмя грифами. Я стоял в отдалении и наблюдал за сражением. Участвовать мне категорически воспрещалось, так как в случаи моей атаки мобы сагряться на меня. А не уходил я по той причине, что рассчитывал добить обескровленного противника. Пока в такой роли мне представлялись людоеды. Несмотря на численное преимущество, не гуманоиды были заметно слабее - сказывалась разница в пятьдесят уровней. Но все же один кочевник загнулся благодаря яду с хвостов скорпионов. Его уровень жизни во время боя, ухнул в красное, а потом сразу два скорпиона отравили его. Регенерация жизни была заметно ниже действия яда. Отвлекаться на принятие антидота, если таковой у него имелся, он не мог, потому что был связан боем и еще один пропущенный удар сразу бы убил его. Товарищи кочевника так же были заняты и не могли ему помочь.

К моей вящей радости в конце боя грифы заклевали еще

одного кочевника. Кстати, людоеды преподнесли ожидаемый сюрприз, вытащив луки и начав пулять стрелы в пернатых птах. В итоге в оазисе остались два живых кочевника. Тактику боя с ними, я уже просчитал и начал действовать. Навесил на себя защитные умения, пустил в противников "Разряд", а затем "Ураган". Действие последнего несколько спутали карты. Его площадь действия была двадцать метров, как раз, чтобы облако бешено крутящегося песка накрыло оазис. Я озадачено приподнял брови. Что происходило в оазисе, невозможно было рассмотреть. Только крутящийся хоровод песка, поднятый "Ураганом" и сыплющиеся оповещения о нанесения урона. Дамаг был почему-то очень маленький. По моим прогнозам он должен быть раза в два больше. Почему у кочевников-людоедов такая хорошая магическая защита?

Вот они покинули площадь действия "Урагана" и перестали получать урон в секунду. Я начал телепортироваться и осыпать их "Шаровой молнией". Они пытались отстреливаться, но безуспешно. Я изображал броуновское движение, и они не могли прицелиться, а если и успевали выстрелить, то я уже телепортировался, ни на секунду не останавливаясь на одном месте.

Через какое-то время я их добил и получил опыт. "Ураган" уже давно иссяк, и оазис очистился от маленькой песчаной бури. В качестве лута я собрал три ядовитые железы скорпиона и четыре хвостовых пера грифа, а с кочевников сразу две тысячи голда, что было невероятной удачей, потому что с не игроков деньги выпадали крайне редко. Еще мне досталась пара неплохих луков на двести пятидесятый уровень, шаровары на тот же уровень и редкая серьга синего цвета.

Серьга джинна
+ 500 единиц к защите от магии;
+ 10 единиц ловкости;
+ 10% к скорости передвижения по пустыни;
+ 10% к радиусу атаки лука;
Прочность 104 из 250;
Минимальный уровень для использования: 250.

Вот, похоже, и секрет их магической защиты. Парутройку вещей с такой характеристикой к магической защите и урон будет заметно ниже.

В Утопии просто так ничего не делается. Если у кочевников-людоедов такая высокая защита от магии, значит им

часто приходиться сталкиваться с магическим дамагом. Надо держать ухо востро. Где-то тут ползают маги или магические существа.

Глава 2

По предварительному звонку, я узнал, когда Вован не в виртуале, и глубоким вечером заявился к нему в квартиру. По телефону его голос был, чем-то страшно доволен и взволнован.

- Входи! Открыто! - раздался крик Вована изнутри квартиры.

Я толкнул дверь и проник внутрь. В прихожей снял обувь, надел изрядно ношенные тапочки, преодолел крошечный коридорчик и вошел в комнату. Челюсть сама собой упала на пол. Во-первых, комната была ярко освещена, чего я не наблюдал за все полгода нашей с Вованом дружбы. Во-вторых, Вован сидел на своем крутящемся кресле в белой рубашке, черном галстуке и трусах в горошек. В-третьих, он был без очков! Мать ети за ногу и об пол. Я его не сразу-то и признал! Никогда не видел его без очков. Оказывается у него такие маленькие поросячьи глазки.

- Чего встал? Проходи, - произнес он и барским жестом указал на диван. Последний, при ярком свете люстры с двумя лампочками, был еще в более плачевном состоянии, чем я его помнил. Пятен значительно прибавилось. Я начал подозревать, что на него кого-то вырвало лет десять назад. Может даже не один раз.

Я прогрохотал тапками по полу и сел на диван. Он жалобно вскрикнул как раненый зверь. Пока шел, что-то мне показалось странным в сцеплении пола с подошвами тапок.

- Ты бы полы, что ли помыл, - посоветовал я Вовану.

- Сильно тапки прилипают? - поинтересовался он, поправлял галстук, глядя в настенное зеркало в резной оправе.

- Ну, так, - я покачал ладонью.

- Ерунда, рано еще, - беспечно махнул рукой он и плюхнулся в кресло, крутанулся вокруг своей оси и радостно выпалили: - Я сегодня иду на свидание!

- С девушкой? - с сомнением в голосе спросил я, удивленно приподняв брови.

- Ага, - улыбнулся Вован.

- Что, прям живой? - еще сильнее изумился я, привстав с дивана. Предмет мягкой мебели облегченно выдохнул.

- Ага, - улыбка парня стала шире. Он предвкушающе потер ладони друг об друга.

- Она знает, что у вас сегодня свидание? - уточнил я, садясь обратно на, хорошо чувствуемые седалищем, пружины.

- Все. Прекращай подкалывать. Лучше посоветуй, что делать с этим? - Вован задрал рубашку и схватил рукой жировую складку на животе, уточню, большую жировую складку на животе. - Я сказал, что спортом занимаюсь.

- Скажи, что шахматист. И очки надень. Они делают тебя этаким загадочным мизантропом с романтичной тайной.

- Ты думаешь? - с сомнением произнес он, надевая очки и снова превращаясь в розовощекого херувимчика Вована. - Я кстати, сказал, что в качалке занимаюсь.

- Соври, что сейчас у тебя межсезонье, и ты пока не тренируешься, - посоветовал я, понимая, что такую липу, может проморгать только слепая девушка. - Ты где с ней познакомился?

- В Утопии, - пропыхтел парень, натягивая отглаженные брюки.

Ну, да, где же еще. Все это, конечно, было мило, и я даже немного был рад за него, но пришел сюда с рядом вопросов, и начну с самого животрепещущего.

- Вова, ты же в курсе, что ты мой лучший друг? Так вот, одолжи мне немного денег?

Он пожал плечами и удрученно сказал:

- Моего бюджета едва-едва хватит на поход в ресторан. Знаешь, какие бываю девушки прожорливые?

- Ладно, - не расстроившись, произнес я. Не особо на него и рассчитывал. - Как моего Владыку Воздуха восприняли в руководстве Утопии?

- Нормально. Хотя потом всплыли слухи, что бонусы от достижения "Владыка того-то" дают почти читерские способности и надо что-то с этим делать. У тебя что-нибудь такое появилось?

- Все умения воздуха до шестого круга без кулдауна. Ну, это, в общем, со всеми плюшками, - сообщил я, внутренне замерев.

- Ну, вот о чем-то таком и речь. Вот теперь думают, может нафиг закрыть эти достижения? Недоработка ведь какая.

- А что будет с моим достижением? Предложат принудительно-добровольно обменять на какую-нибудь ерунду? - выпал я в осадок, растекшись еще одним пятном по дивану.

Вован пожал плечами и принялся обувать блестящие ботинки с острыми носами.

- Смотри, чтобы тебя ворона не утащила в таких блестяшках. Хотя ни одна ворона тебя не поднимет. Даже стая.

Даже две стаи, - вяло пошутила жижа, в которую я превратился.

Вован бодро встал с кресла и подошел к зеркалу. Втянул живот, расправил плечи. Оглядел себя, остался доволен увиденным, и сказал:

- Все, пора.

- Ты это, смотри там аккуратней. А то придвинешься к ней слишком близко, а потом уже пеленки-распашонки.

Покинули квартиру мы вместе, а потом наши тропки разбежались диаметрально противоположно. Вован полетел на крыльях предвкушения к девице из Утопии, а я просто полетел в пустыню Утопии.

После входа в игру, я снова был там, где и нажал логаут. "Поющие камни" - это место назвали так не зря. Из песка вырастали тонкие высокие камни с множеством отверстий в них, которые и вызывали протяжные звуки, когда поднимался ветер. Звук был такой протяжный и заунывный, что у меня начинали болеть виртуальные зубы и подрагивать веко.

Я уже был на границе крайне мало исследованных песков Великой Пустыни. На форумах с трудом нашел пару упоминаний о счастливчиках добравшихся сюда в составе хорошо укомплектованной группы хайлевелов. Здесь их и положили огненные саламандры. Я видел их издалека и с трудом ушел, когда они сагрились на меня. Мобы передвигались очень быстро, чуть медленнее, чем я телепортами. Понятно, почему игроков завалили здесь. Уровень у огненных саламандр в районе двести восьмидесятого, а скорость такая, что от них ножками не убежать, только если на быстрых маунтах. Кто-то метко на форуме окрестил их "Гончими пустыни".

Мигало два сообщения от системы. В спешке я их пропустил, когда удирал от армии севших мне на хвост мобов, а когда удрал, сразу же логаут нажал, пока Утопия не вышвырнула меня за превышение лимита времени, нахождения в игре.

В первом сообщении говорилось, что я вступаю в зону, где не действуют свитки-порталы, а во втором, что я покидаю эту зону. Хм, любопытно. Если что-то где-то отклоняется от стандарта, значит, там определенно есть что-то интересное. Опытные игроки знают это. Доверяй глазам и чуйке. Если самый обычный камень показался тебе подозрительным, обязательно исследуй его - это может быть пропуск к огромным плюшкам.

По карте и времени получения сообщений, я вычислил, что эта зона, находиться в районе "Слеза пустыни". Просто так такие зоны не появляются, там сто процентов что-то вкусненькое есть. Придется немного вернуться назад, но любопытство и жажда наживы сильнее.

"Слеза пустыни" - это достаточно большое практически высохшее соленое озеро с небольшой пленкой идеально прозрачной воды на поверхности. Складывается визуальное ощущение ходьбы по огромному зеркалу, плоскому и гладкому. Озеро сливается с небом на горизонте и создаётся впечатление, что ты на небе среди облаков. Вот здесь-то и не работали свитки-порталы.

Первые десять минут я увлеченно рыскал по озеру, ища хоть какие-нибудь следы скрытых плюшек, но все было безрезультатно. Озеро никак не хотело раскрывать своих тайн. Я все медленнее шлепал по его водной глади. Энтузиазм начал увядать.

На границе песка и воды, начали собираться мобы, привлеченные моей фигурой. Они по какой-то причине не пересекали этой линии, только внимательно следили за моей тушкой. Я тревожно поглядывал на них, но они всего лишь наблюдали и ничего больше. Все интересней и интересней. Вуайеристы недоделанные. Тут точно что-то запрятано.

Я еще минут тридцать бесплодно исследовал озеро. Вновь вспыхнувший эмоциональный подъем начал угасать. Может это просто островок безопасности среди пустыни полной мобов, и я даром теряю время? Даже если, что-то здесь и спрятано, то у меня нет никаких плюшек к поиску сокрытого. Наверное, уже десяток раз мимо прошел и не заметил. Обидно, но, похоже, придется удалиться не солоно хлебавши.

Уже отчаявшись и убедив себя в том, что пора двигаться дальше, я увидел рядом темное пятно. Приблизился и удивленно присвистнул. Черный провал на лике озера, словно промытый водой, уходил куда-то вглубь. Он был похож на нору огромного зверя. Вода смирно огибала провал, наплевав на гравитацию.

Сделал шаг ближе и система поинтересовалась, действительно ли у меня такие большие стальные яйца, что я рискну один пойти в групповой данжен, рассчитанный на шесть-восемь игроков, уровнем не ниже двухсот пятидесятого? И поманила меня плюшкой первого прохождения, что означало много, много вкусного: +100% к плюшкам за первый проход, +75% за второй, +50% и +25% за третий и четвертый.

Я завис, прикидывая варианты. Такой шанс упускать нельзя. Это будет просто преступление против геймерской святыни. Кстати, может позвать на помощь "святых"? Обговорим условия и вперед. Дело с ними иметь можно, не кидалово.

Я отправил сообщение Старику МакЛауду, предлагая встретиться. Почему ему? Ну, я собирался закрыть долг, а уж потом стребовать еще что-нибудь. Он достаточно быстро ответил:

"Хорошо, давай встретимся. Заходи в Белую Цитадель". Я хмыкнул и отправил: "В Гидар-Ксаме, через десять минут. Важно". Старик МакЛауд ответил утвердительно. Я почему-то был уверен, что он бывал либо в самом форте, либо рядом.

Я портанулся свитком к знакомой калитке форта и постучал в нее. В калитке открылось окошечко, и знакомый страж удивленно изрек:

- Надо же, вернулся.

- Не ждали? А я пришел. Отворяй ворота.

Страж ворота не отворил, но в калитку меня пустил. Время есть, надо бы зайти к торговцу. Пока скакал по пустыни, завалил штук пятнадцать мобов-одиночек, которые не могли дать мне сдачи. Я их убивал, так же как и кочевников-людоедов. Кстати, я еще одного завалил такого жителя пустыни. Он куда-то спешил на верблюде, ну я и прервал его жизненный путь. Лут дал скромный, чем заметно опечалил моего хомяка.

Торговец встретил меня с надеждой в хитрых глазах-маслинах на горбоносом загорелом до черноты лице.

- Никто не хочет с тобой торговать! - брякнул я. - Цены бешенные задрал. Скидку давай! И покупай по себестоимости, а не за гроши!

- Да у меня самые низкие цены по эту сторону Великой Пустыни, - возмутился НПС, вполне искренне, но задумался.

- Вот подумай, подумай! - нагнетал я, почуяв наживу.

- А кого ты видел? Кто сказал, что у меня цены высокие? - произнес торговец, подозрительно сощурив глаза.

- Да хотя бы кочевники! - воскликнул я в запале и вытащил "Серьгу джинна".

Глаза непися изумленно расширились и он выдохнул:

- Действительно их вещица!

А я уже мысленно смазывал лыжи, ожидая, что НПС позовет стражу. Я же прямым текстом сказал ему, что общаюсь с кочевниками-людоедами. Торговец как законопослушный гражданин должен свистнуть стражников, а уж они меня под белы рученьки и в черный воронок. Вот только странная непись не торопилась. Чему-то лыбился, морщил лоб, старательно делал вид глубокой мозговой активности. Затем на что-то решился и твердо произнес:

- Можешь звать меня Назри.

Внимание! Репутация с торговцем Назри из Гидар-Ксама повысилась на 1000 единиц. Текущий уровень - "Благосклонность"

Ни фига себе репутация скакнула, а непись то, явно не

законопослушный гражданин. От чего так повысилась репутация? Два хитрожопых нашли друг друга? От этого или от чего еще? Решил не ломать голову и списал всё на то, что просто сказал нужные слова нечистоплотному НПС среди чистоплотных.

- Значит, ты не нашел для меня торговых партнеров? - спросил Назри, буравя меня недовольным взглядом.

Как дал репутацию, так и заберет сейчас. А шанс-то какой открывается по нормально цене сбыть лут из пустыни. Хотел Старика МакЛауда попросить продать, а теперь и сам могу попробовать справиться. Вот только...

- Давай я буду твоим партнером? Я ведь по Великой Пустыни часто хожу, все меня знают, буду приносить тебе товары. Вот посмотри, - горячо проговорил я и выложил ему на прилавок весь лут с пустыни.

Посмотрев мою добычу, торговец сказал:

- Я согласен. Все что добудешь, неси мне.

Внимание! Вами выполнено задание "Торговые партнеры". Награда: 15000 опыта; 5 килограмм фиников; 3 свитка портала.

Мигнуло оповещение. Проверил, что там. Дали достижение "С почином" за первый выполненный квест, +1% к экспе, получаемой за выполнения заданий.

Глядите-ка, какая оборотистая непись. Надо сказать, что с ценой он не обидел. Даже сверху накинул. Дороже всего купил серьгу - за восемьдесят тысяч золотых. Можно было бы ее выкинуть на аукцион, ушла бы она дороже, но вряд ли намного, а вот свой ник палить не хочется. Кто-нибудь ведь задастся вопросом, откуда она у меня? Как я ее добыл в Великой Пустыни? А не ты ли тот маг, что взял достижение "Владыка Воздуха"? Да и уровень подходит, и рожа подозрительная.

Вышел из лавки торговца Назри с двумястами тысячами голда - это две тысячи реальных баксов. Первые заработанные деньги этого перса. Надо бы вывести их в реал. Такая операция проводилась через черный рынок. Кого бы вы думали в качестве аватаров, в большинстве случаев, выбирали местные мошенники? Естественно гномов. Я никогда не имел с ними дел, значит, процент будет больше, чем 5% - это стандартный откат коротышкам, то есть баблогребам из теневой верхушки Утопии.

Подходило время встречи со Стариком МакЛаудом. Я еще в прошлый раз приметил закуток на пару человек, где можно было поесть и попить. Отправил его координаты "святому" и направился туда.

Откинул цветастый кусок ткани и зашел внутрь. Два

круглых стола, ворсистый ковер, веселые пуфики, круглые подушки, сшитые как будто из одеяльных лоскутов, кривой кинжал в узорчатых ножнах и изогнутый лук на стене - вот и все убранство. А нет, была еще средних лет дородная хозяйка, кинувшая на меня подозрительный взгляд. Ее массивная туша подпирала стену. Наверное, она здесь еще и за вышибалу.

- Здравствуй Грациано, - произнес знакомый голос позади меня.

Я обернулся к старому гному и сказал:

- Привет. Присядем.

Мы сели на мягкие подушки за стол. Подошла хозяйка и устремила пристальный взгляд на "святого". Меня для нее будто не существовало. Старик МакЛауд заказал холодный хумус, питу, соленые огурцы, маринованную капусту и напиток из миндаля.

- Я, в общем-то, просто поговорить хотел, а не ужраться всласть, - проговорил я, глядя как хозяйка заставляет стол посудой.

- После хорошей еды и разговор идет благостнее, - улыбнулся "святой". Я уловил, что за кажущейся расслабленностью в глазах старого гнома скрывалась печаль. Что-то произошло, не иначе. Стоит ли мне в это лезть?

Старик МакЛауд брал круглую лепёшку питу, разрывал её, как удобно, обмакивал в хумус и клал в рот, иногда забрасывал следом жменю капусты. Я решил повторить за ним, оторвал приличный кусок питы, щедро подцепил хумуса из горшочка и отправил в рот. Надо же, вкусно.

Старый гном, глядя на это со смешком проговорил:

- Смотри не переешь, а то пердеть будешь долго. Горох всё-таки.

- Я вот что, хотел сказать, - начал я. "Святой" неодобрительно покачал головой, намекая, что еще рано вести серьезные разговоры, но меня это не остановило. - Нашел данжен уровня 250+ на группу 6-8 человек, еще нехоженый. Интересно?

- Интересно, - живо откликнулся дед, прекратив уплетать огурец. - Что хочешь за это?

- Прощаешь мне долг, оставляешь сумку, которой дал попользоваться, - начал загибать пальцы я. - Самый крутой сет на сотый уровень, который у вас есть, только не сет "Единорога", берете меня с собой в данжен, и это, какие у тебя отношения с подпольными гномами-банкирами? Процент за перевод в реал, какой снимают?

- Одну десятую, - гордо улыбнулся игрок.- Я часто пользовался их услугами, и кое-какой вес среди них имею.

- Значит, я дам тебе двести тысяч золото, а ты переведи

их в реал и кинь мне на счет, ок?

Старик МакЛауд согласно кивнул головой.

- Еще что-нибудь?

- Трофеи из данжена делим так - все что на мага мне, все остальное вам, - сказал я и затаил дыхание. Вот чуял я, что там, на мага будут хорошие вещи.

- А если вещь мультиклассовая? - сказал Старик МакЛауд, приподняв левую бровь.

- Половину ее цены в золоте мне отдадите, - решился я.

- Можем не потянуть, - горестно сказал старый гном, и на волю вырвалась печаль. - Половина гильдии ушла в "Первородные", включая гильд-мастера Каина.

- Иронично, что братоубийца Каин был лидером "Святых", - не сумел я сдержать комментарий. - Кто у вас сейчас за главного?

- Рыжая Справедливость. Сам понимаешь, сейчас гильдия ухнула в глубокую яму. Людей в данжен соберем, но золото, если получиться найти мультиклассовую вещь, только после продажи на аукционе отдать сможем.

Старик МакЛауд выглядел расстроенным. Видимо, гильдия занимала не последнее место в его сердце. Мне захотелось его поддержать. Непохожее на меня желание, но я решил ему поддаться.

- Чего ты нос повесил? Сейчас данжен распотрошим. Получим плюшки. Выставите часть на аукцион, денег заработаете и продемонстрируете всему игровому миру, что нашли новый данжен. Рекруты так и потянуться к вам.

Взгляд "святого" не стал менее печален, но в нем появилась благодарность. Уж кто-кто, а умудренный годами человек понимает, что я просто пытаюсь его поддержать.

- Сейчас Справедливости напишу, расскажу ей все. Пусть они бандой сюда переносятся? Вроде бы Кот бывал здесь.

- Давай, так и сделаем, - махнул я рукой и выпил из глиняной кружки напиток из миндаля, по-моему, его еще называют "миндальное молоко".

Первый глоток оставил обманчивое впечатление. Похоже на протеиновый шейк. А потом ничего так. Мягкий на вкус и освежающий. Не пиво конечно, но побаловаться можно.

- Почему гильдия-то раскололась? - не тактично спросил я, но уж больно любопытство жгло, а приступ жалости к старому гному улетучился, словно сорванная порывом ветра соломенная шляпка. Твою мать, что за сравнение? Я брезгливо поморщился. "Святой" воспринял мою гримасу на свой счет и покаянно произнес:

- Да, мы заслужили такое отношение. Каин втягивал гильдию в войны, которые совсем ей были не нужны, - начал объяснять он глухим голосом, и достал трубку. - Мы постоянно сражались за тот альянс, что имел превосходство - морально-этическая сторона вопроса его не интересовала. Мы могли сначала сражаться на одной стороне, а потом когда уже было понятно, что проиграем, выходили из войны, бросая союзников, и перебегали в лагерь победителей. В результате мы растеряли уважение, часть топовых игроков, несогласных с политикой гильд-мастера и всех союзников. А сейчас Каин решил сделать из "Святых" гильдию наемников - это была последняя капля. Благодаря Рыжей Справедливости и еще горстке игроков, ему пришлось оставить гильдию. К несчастью, за Каином пошли слишком многие топы.

- А чего ты не ушел? - спросил я, уже зная ответ. - Ведь ты не одобрял его руководство гильдией, - говорил я уверенно, потому что успел узнать Старика МакЛауда и понимал, что мои слова отражают реальное положение дел.

Старый гном закурил. Я получил бафф. Он несколько раз затянулся и просто, без пафоса, проговорил:

- Это первая и единственная моя гильдия.

Те, кто понимает, что скрыто за этими словами, не станут задавать больше никаких вопросов старому игроку.

Глава 3

"Святые" ждали нас за воротами форта. Шесть игроков. Кот в своих обычных доспехах и при том же оружии. Рыжая Справедливость в такой же броне, как и стражники форта. Два не знакомых мне воина в каменных доспехах с большими ростовыми щитами, вооруженные короткими копьями. Боевой маг, до ужаса похожий на Гэндальфа. Помимо внешности почти с точностью, скопированной с героя фэнтезийной саги, он еще имел ник Пэндальф и сет, похожий на одеяние выдуманного Толкиеном мага. Последней была лекарь-баффер. Эльфийка с потрясающим телом, почти не прикрытым одеждой. Галочки возле ника Вишенка-Со-Вкусом-Печали не было. Еще бы! Вряд ли в реале есть такая секси-бейба. А в цифровом мире, если потрудиться может получиться воплощение эротических фантазий подростка пубертатного периода. Смазливое личико куколки барби, поражало неестественным совершенством. Копна воздушных

светлых волос, точеные острые ушки, большие синие анимешные глаза и пухлые чувственные губы. Ну, где вы видели такие правильные черты лица, гладкую кожу и безукоризненный овал лица? Даже у самых красивых девушек есть какие-то свои недочеты. Перестаралась она, перестаралась. Если ее цифровые сиськи и задница, вызывали однозначные эмоции у мужской части игроков, то вот лицо... не знаю, не знаю... я предпочитаю что-то более живое.

- Что, вскочил? - скалясь, произнес Помойный Кот скабрезно глядя на меня.

- Кто? - спокойно произнес я, скрывая охватившее меня возбуждение при виде тела эльфийки.

- Ты, на подножку последнего вагона, уходящего в Великую Пустыню, - ухмыляясь, сказал он. Издевается гад, прекрасно знает, какое впечатление производит Вишенка на игроков мужского пола.

- Открывай сумку, - приказным тоном произнесла Рыжая Справедливость. Я подчинился, она скинула туда сет и несколько бутылок сотого уровня на здоровье и ману.

- А ему нравится, когда над ним доминируют, - проворковала Вишенка, озорно посмотрев на меня, чем вызвала веселую усмешку только у Кота, который одновременно с этим, с болью во взгляде смотрел, как мне передают сет. Остальные пропустили ее слова как ветер мимо ушей.

- Мой сет принесла? - спросил у паладина Старик МакЛауд. Она утвердительно кивнула головой и передала его гному.

- С вами схожу, разомнусь, - пояснил казначей, глядя на меня.

Один из воинов в каменных доспехах, толщина которых была не меньше, чем лобовая броня у танка, покачал головой, глядя на меня и старого гнома.

- Да, потянем мы, - толкнул его в бок игрок в таких же доспехах. - Ну и фигли, что они мелкие, зато мы жирные. Да и этому вон задохлику в тряпье, сет "Громового Орла" дали, глядишь, чем и поможет. А уж нашего казначея, ты и сам знаешь - за себя постоит.

Говорил он громко, нисколько не стесняясь остальных игроков. Другой воин с ником Мистер ЖаБык двести сорок восьмого уровня снова покачал головой.

- Эгельхард прав, должны мы зачистить этот данж, - подал голос Пэндальф. Уровень у него был двести сорок четвертый. - Вы танкуете, мы за вами.

Рыжая Справедливость предлагает вам присоединиться к

группе. Принять? Да/Нет.

Принять, и тут же напялить на себя сет. Ох, как я сразу похорошел. Статы подросли. Мое самоуважение и так находящееся на приличной высоте, взлетело выше облаков.

Вы присоединились к группе! Лидер: Рыжая Справедливость.

Пока среди группы шел спор, сумеем ли мы зачистить данж или нет, я рассматривал сет "Громового Орла". Достался мне широкий серебряный обруч с крыльями из белых перьев, который следовало носить на голове. На ноги нацепил высокие сапоги из тонкой черной кожи, достающие почти до колен. Руки теперь были в черных кожаных перчатках. В качестве поножей в сете были штаны из плотной белой ткани. Тело прикрывал сюртук. Расцветка у него была бело-голубой с вышитым серебряными нитями орлом на груди.

Сет был геройский, то есть помимо значения - броня, были еще шесть дополнительных параметров. Сет голый, не прокаченный, ему не делали апргрейд. Могли бы уж "святые" и подсуетиться.

Геройский сет "Громового Орла"
550 единиц брони;
+ 55% к силе атакующего магического умения;
+ 55% к магической защите;
+ 110 единиц к общему значению интеллекту;
+ 110 единиц к общему значению мудрости;
+ 550 единиц к здоровью;
+ 550 единиц к мане.

Ожидал я от геройского сета чего-то большего. Но все-таки на сотом уровне вряд ли уж стоило рассчитывать на это. За полный сет накидывали 10% от параметров. Если броня была пятьсот, то в случае полностью собранного сета становилась пятьсот пятьдесят.

Гном тоже облачился в сет и стал похож на пенек, затянутый в кожу со стальными клепками и шипами. Не, не, не! На байкера он стал похож, у которого в руках здоровенный арбалет, почти таких же размеров, как и сам игрок.

Старик МакЛауд прислушивался к спорщикам. Сейчас ворковала Вишенка, то и дело, убирая спадающую на глаза прядь волос:

- Эгельхард ты такой сильный! Уже двести сорок девятый уровень! Мы обязательно пройдем. Ты нас протащишь.

Сама она была тоже не хилого уровня - двести сорок шестого.

- Всё! Прекратите, - громко сказала Рыжая Справедливость. - Мы пройдем! Потому что мы "святые"! С нами благословение богини Астреи.

- Вообще-то только с тобой, - прошептала Вишенка, но паладин ее услышала и ожгла яростным взглядом. Эльфийка безмятежно улыбнулась.

- Давайте сюда свои свитка, я их синхронизирую со своим, - произнес я и начал принимать свитки. - Как только перенесемся, сразу же бегите на территорию озера. Мобы там вроде не трогают.

- Вроде? - густым басом осведомился Мистер ЖаБык и скалой навис надо мной.

Я пожал плечами и вернул свитки.

- Приготовились. Погнали, - сказал я и перенесся, и тут же портанулся от удивленной морды огненной саламандры, перед которой появился.

Я оказался среди озера. "Святые" с матюками бежали ко мне от огненных саламандр. Хорошо, что последние, несмотря на то, что ими управляют ИИ, все же растерялись в отличие от людей.

- Ты куда нас притащил? - проорал Помойный Кот, косясь на саламандр, которые начали собираться по периметру озера.

- Как ты сюда попал? - громыхнул Эгельхард. - Сюда же даже топы не доходят!

"Святые" насели на меня с расспросами. Я стойко молчал, лишь с надеждой смотрел на Рыжую Справедливость, ожидая, что она прекратит эти посягательства на мои тайны, но та как будто оглохла и ослепла, даже отвернулся, словно это ее не касалось. Ситуацию разрулил Старик МакЛауд.

- А ну замолчали! - громко сказал он, своим хорошо поставленным голосом. - Чего мальчишку заклевали, а? Если не хочет говорить, то это его право. Сами ищите ответы, а то привыкли на все готовенькое! А ты Грац молодец. Колумб желтого океана.

Лица "святых" приобрели разной глубины оттенки раздражения, но старого гнома они послушали и замолчали.

- Веди в данж, - приказала Рыжая Справедливость, неожиданно вспомнив, что она тут номинально главная.

Пока "святые" между собой тихо шушукались, а Вишенка, не стесняясь, восторгалась красотой "Слезы пустыни", я привел группу к данжу. Мы молча посмотрели друг на друга и сиганули в дыру. Система предупредила нас, что мы слабоваты, но раз уж все

равно тормозов нет, то удачи нам.

Теперь выход из данжа только один, через труп босса. Да и вообще выход из любого данжа через смерть босса. Вход затягивается непреодолимой фиолетовой пленкой, которая исчезает только после того, как босс отдаст концы.

Данж представлял собой какую-то нору, полого уходящую всю глубже и глубже. Я дотронулся до стены из песка. Она была влажной. На руке осталась какая-то слизь, которая ощутимо липла. Я с трудом отодрал один палец от другого.

Рыжая Справедливость начала командовать:

- Кот вперед на разведку, Эгельхард и ЖаБык танкуют, за ними я и Пэн, Грац, МакЛауд и Вишенка замыкают.

Эльфийка использовала групповой бафф на атаку, затем на здоровье и матюкнулась:

- Твою ети, здесь питомцев нельзя вызывать.

Шок пробил всех, кроме меня. Я о существовании питомцев вообще забыл. Редко их видел, потому что стоили они дорого, а достать их еще сложнее, вот и вылетели они у меня из головы. А сейчас неплохо было бы хотя бы парочку вызвать на подмогу.

- Теперь точно не пройдем, - с безнадегой в голосе проговорил Мистер ЖаБык. Остальные вторили ему разочарованными возгласами.

- Что за упаднические настроение? - взял дело в свои руки Старик МакЛауд. - Если нам тяжело ребята, то значит, в конце нас ждет очень хорошая награда. И не забывайте, что мы здесь первые! Даже если вдруг упадем, то вернемся сюда снова, уже более подготовленные и возместим все сторицей!

"Святые" немного приободрились. Помойный Кот перешел в режим скрыта и двинулся вдоль стеночки вперед. Мало того, что я прекрасно видел его в инфравидении, так он еще и следы оставлял на мягкой поверхности песка. Воины в каменных доспехах встали плечом к плечу, держа перед собой щиты, и медленно пошли вперед. Их массивные туши перегородили практически весь проход. Дальше все располагались согласно инструкции Рыжей Справедливости.

Сначала ничего не предвещало беды, пока мы не услышали вопль Кота и не увидели его самого несущегося во всю прыть к нам. Скрыта на нем уже не было. За нашим разведчиком несся гремящий ковер извивающихся змеиных тел. Размеры их были вполне нормальными для реального мира, но их было очень и очень много. Есть такое выражение как "птичий базар", когда вместе собирается большое количество птиц, так вот "святой" спугнул "змеиный базар".

Помойный Кот как раз сейчас проскочил мимо разошедшихся на мгновение танков, пропускающих его, и быстро проговорил, глядя на Вишенку:

- Сестер твоих вот спугнул. Лечи давай меня от яда, укусила змеюка. Я иду, никому зла не делаю, а они как полезут прямо у меня из-под ног, на силу ушел.

С эльфийки слетел покров недалекой озабоченной малолетки. Ее глаза приняли сосредоточенное выражение. Девушка предстала в роли опытного лекаря-баффера. Перемена была столь разительной, что я немного оторопел.

Пока шел короткий монолог Кота, первые гремучие змеи уже достигли группы. Танки опустили плотно сомкнутые щиты на песок и без промаха разили противников короткими копьями. Новый гильд-мастер "святых", обосновалась возле левой стены, разрубая проскочивших мимо танков змей, а с другой стороны их метко отстреливал Старик МакЛауд. Пэндальф поливал змей огнем. Я присоединился к нему и использовал "Разряд" и "Шаровую молнию", предварительно накинув на себя умения защиты.

После первого же урона от "Разряда", я заработал уважительный взгляд от мага. Он показал мне большой палец и что-то неразборчиво сказал про дамаг.

Старика МакЛауда сменил Кот, а сам арбалетчик встал вместе с нами и стрелял в гадов из-за спин танков. Вишенка всего пару раз подлечила последних, прежде чем мы выиграли это локальное сражение. Капнула экспа, а в качестве лута получили несколько десятков змеиных шкур. Мистер ЖаБык положил их себе в сумку.

- Первый раунд за нами, - подвел итог Помойный Кот, смахивая со лба воображаемый пот. - А ты Грац, полон сюрпризов.

Я скромно промолчал. Если кто-то просмотрел мой урон во время боя, то логи видели все. Мы двинулись дальше. Кот снова пошел разведывать местность. Он вовремя предупредил нас о засаде пауков, и мы ударили дальнобойным оружием на упреждение. Повезло, что пауки очень хорошо горели. Пэндальф отменно их потрепал. Похоже, он, как и я, прокачивал только одну стихию. Разнообразие его умений огня впечатляло.

Бой дался нам со скрипом, но мы все равно обошлись без потерь, хотя Вишенка один раз вытащили из красного здоровье Старика МакЛауда, когда на него накинулся паук, повалил на песок и принялся рвать хелицерами. Спасла его Рыжая Справедливость, кританув каким-то умением, выглядящим как столб света, вылетевшим из ее меча. Мне показалось, что святость этого скилла опалила не только паука, но и мою мохнатую душу.

Включенные опции на все виды травм и ран, показали мне весьма кровавую картину издевательства паука над Стариком МакЛаудом. У последнего была разворочена вся грудная клетка. Панцирь не хило просел в прочности. В нем появилась дыра, размером в кулак. Сквозь нее были видны поломанные кости и разорванная плоть гнома. Я впечатлился настолько, что подготовил "Портал", дабы линять подальше в случае близкого знакомства с пауком, но для меня все обошлось.

Проход вывел нас в пещеру, где заседали пауки, которых мы завалили, выманив отсюда. По периметру пещеры висели коконы из паутины. Внутри были тела кочевников-людоедов. С них сняли стандартный лут в виде нескольких шмоток двести пятидесятого уровня и пары сабель на тот же уровень. Пауки в качестве лута в основном давали какую-то желтую желчь и хелицеры.

- Что-то пока не богато, - выразил общее мнение Помойный Кот. - Даже сет пока не окупается.

Он недовольно посмотрел на меня. Я пожал плечами.

- То ли еще будет, - прокряхтел изрядно помятый Старик МакЛауд.

Он как в воду глядел. Змеи, пауки, какие-то красные личинки со способностью "вампиризм". Они сильно потрепали отряд. Особенно когда пауки завалили Мистера ЖаБыка и в группу ворвались личинки. Они были размером с локоть и впивались круглым ртом-присоской в тело, пытаясь отсосать кровь. Мне и Пэндальфу досталось больше всех. Если бы я не телепортировался глубоко в тыл, то лег бы следом за воином.

Когда мы все-таки отбились, отряд был практически весь в красном, а ЖаБыка пришлось воскрешать. В таких случаях дается тридцать секунд, чтобы выцарапать игрока из лап смерти - если есть соответствующее умение. У Вишенки оно было.

- Один раз еще смогу, - произнесла она, подняв воина, который ей благодарно улыбнулся.

Старик МакЛауд пострадавший меньше всех обирал личинок и восторгался ценности их крови. Старый гном как будто помолодел на несколько лет.

- Да она же на вес золота! Кот, если выйдем отсюда живыми, то все затраты окупятся, - произнес он довольно и одобрительно мне кивнул.

Помойный Кот вяло махнул рукой, сидя на корточках и привалившись к стене. Он отгреб едва ли не больше всех. Ему пришлось закрывать брешь, образовавшуюся после падения Мистера Жабыка. Танк из него был, мягко говоря, не очень. Это как сравнить Т-90 и французский легкий танк времен второй

мировой "Гочкис" Н35.

Мы выпили каждый по несколько бутылочек здоровья, чтобы заполнить до ста процентов этот параметр. Когда Эгельхард пил свою бутылочку здоровья, он чокнулся с Мистером Жабыком и произнес:

- Твое здоровье, брат.

Старик МакЛауд, посмотрел на него и проговорил, окуривая нас баффом из трубки:

- Стальных доспехов не хватает. Если бы не эта жара...

- Хорошо хоть каменюки эти в хранилище были, - сказала Рыжая Справедливость и постучала кулачком по броне Эгельхарда. - А то бы от входа не отошли ни на шаг.

Все молча ее поддержали. Если бы не наши танки, то нам бы действительно пришел полный кирдык. А так мы пока живы и в плюсе. Помимо лута все подняли хотя бы по уровню. Я так вообще два.

- Восстановились? Тогда двинули дальше. Чую скоро конец, - проговорила гильд-мастер "святых" с наигранной бодростью в голосе.

Прошли дальше совсем немного. Впереди показалась большая пещера. Ее потолок терялся в высоте, а посередине песчаного пола зияла дыра.

- Наверху решетка, - проговорил Помойный Кот, стоя на границе пещеры. - Хвост даю на отсечение, она упадет, как только зайдем в пещеру.

- Босса что-то не видно, - тихо произнес Пэндальф, вглядываясь во все темные уголки.

- Ты чего шепчешь? - громко произнес Эгельхард с усмешкой. - Боишься, услышит?

- Ничего я не боюсь, - огрызнулся маг.

- Из дыры он выскочит, - впервые с начала пути подал голос я.

- Если все готовы, то пойдем, проверим? - произнесла Рыжая Справедливость, старательно поддерживая свое реноме.

- Пойдем, - откликнулся Кот. - Надеюсь, я не стану Покойным Котом.

Мы вошли внутрь. Как и предсказывал Кот, упала решетка и намертво перегородила выход. Как только ее заостренные концы впились в песок, из дыры раздался жуткий рев. Затрепетали крылышки на обруче у меня на голове.

- Я сейчас в штаны навалю, - доверительным шепотом поделился со мной Пэндальф. Как-то так получилось, что раз уж мы по данжу шли посох об посох, то и здесь стояли рядом.

- Рассредоточились, - приказала Рыжая Справедливость. -

Чувствую, будет что-то большое.

- Я тоже это чувствую, - тихо сказал маг. - Но боюсь, мы о разных вещах говорим.

В этот момент из дыры выметнулась уменьшенная копия Олгой-Хорхоя.

- Ешки-матрешки лысые поварешки, - по-стариковски речитативом выпалил казначей "святых".

Утопия услужливо высветила название моба - "детеныш Олгой-Хорхоя". Уровень триста восемьдесят шестой. Ну, для хорошо сыгранной группы из 6-8 игроков 250 уровня, он будет по зубам. Будет ли по силам нам? Вопрос спорный. Я по дамагу уступаю двести пятидесятым, Старик МакЛауд тоже. Остаются шестеро практически уже двухсот пятидесятых "святых". Шансы, в общем-то, есть.

Приказ Рыжей Справедливости сразу же показал свою разумность, когда детеныш изрыгнул на нас желтую жидкость изо рта. Сражайся мы компактной группой, как в туннелях данжа, то нас бы всех накрыло, а так только медлительного Эгельхарда.

- Мля, он шмот разъедает! - выкрикнул он то, что и так было общеизвестно о подобных червях, будь они детенышами или уже половозрелыми особями. - Молитесь!

- Твою мать, твою мать, твою мать, - истово зашептал Помойный Кот и осенил себя крестным знамением. - Что вы на меня вылупились? Я больше не знаю никаких молитв.

Начался бой. Босс полностью не вылазил из своей норы, но его верхней части хватало, чтобы достать до любой точки в пещере. Пэндальф как опытный, а значит совсем не геройский маг, забился в самую дальнюю от детеныша жопу, но и там почти отгреб люлей. Благо успел свалить.

Помимо желтой жидкости, босс еще пулял молнией, чем был похож на меня. Я занимался тем же самым. В части ближнего боя, он пытался запихать игрока в рот или упасть на него всей тушей. Еще делал круговое движение, вытянувшись всем телом параллельно песку на уровне пояса - эдакая лопасть пропеллера. Если не успеваешь пригнуться, то урон он наносил не шуточный. В чем успел удостовериться Мистер ЖаБык улетевший к стене от удара.

Положа руку на сердце, скажу честно. Лучше всех сражалась Рыжая Справедливость, а хитрее всех Пэндальф и Старик МакЛауд. Одному из последних по классу положено хитрить, а второму по возрасту. Они оба постоянно оказывались у босса за спиной и беспрепятственно наносили ему урон. Я же раскрыл свой почти чит по полной, то и дело телепортируясь от босса в разные стороны. Однажды вообще портанулся под самый

потолок пещеры и левитировал на одном месте, кидая в него "Шаровой молнией".

Когда я уже практически убедил сам себя в том, что здесь безопасно, разинутая пасть детеныша стремительно рванула ко мне. Я растерялся от такого посягательства на мою цифровую жизнь, и он достал меня. Мало того, что отнял у меня девяносто процентов здоровья, так еще пять сняли от удара о песок. Со знатной высоты я летел вверх тормашками. После скользящего удара моба почти четырехсотого уровня получил дебафф "оглушение". Хорошо, что он не стал добивать меня, а переключился на атаковавшего его Эгельхарда, у которого агро было заметно выше моего.

Когда Вишенка сняла дебафф и подхилила меня, я стал крайне осторожен. По примеру гнома и мага старался держаться у босса за спиной. И тут черт меня дернул применить "Ураган". Вот честное слово, как-то на автомате получилось, когда я скороговоркой выкрикивал названия умений. Вокруг все заволокло песком. У детеныша глаз не было, ему и так хорошо, а вот у нас были. Маневренность отряда резко упала. В чат группы полетели матюги и пожелания гореть мне в аду. Даже МакЛауд, который обычно принимал мою сторону высказался в том стиле, что с таким другом и врагов не надо.

Всего несколько секунд ушло на деактивацию умения "Ураган", но Мистер ЖаБык уже полупрозрачным силуэтом лежал на песке. К нему рванула Вишенка. Ее никто не успел прикрыть. Молния босса прилетела в нее. И не просто прилетела, а еще и с критом. Минус два бойца в нашем отряде за одну ошибку.

Я написал в чат, стремясь немного разрядить ситуацию: "Не стреляйте в пианиста, он играет, как умеет". Но куда там, ярость игроков на меня, могла перекрыть только безнадега накрывшая группу.

У босса оставалось еще около шестидесяти процентов здоровья. Старик МакЛауд и Рыжая Справедливость пытались в чате снова раззадорить группу, но все было безуспешно. Третьим свалился Эгельхард, затем Пэндальф был проглочен и выплюнут прозрачным коконом.

Сорок процентов здоровья у детеныша Олгой-Хорхоя, а нас всего четверо. Помойный Кот каким-то чудесным образом оказался между рожек босса и принялся их кромсать. Детеныш встал на дыбы и заверещал. Я снова словил дебафф "оглушение". По тому, как безвольной куклой застыл Старик МакЛауд, понял, что и он попался на него. Вишенки чтобы снять дебафф больше не было. Она сейчас костерила меня в чате группы. Самое печальное, что и лечить нас больше некому, а бутылки имели длительный

кулдаун на повторное использование.

Босс скинул у себя с холки Кота и всей тушей упал на него. Да так неудачно для нас и удачно для себя, что одним махом размазал и Кота, и оглушенного МакЛауда. Жизней у них было меньше половины, так что для детеныша это не составило труда.

Тридцать процентов здоровья у босса. Рыжая Справедливость то и дело бросает на меня полные лютой ярости взгляды. Может быть завтра или послезавтра, "святые" почти искренне простят меня, но только не сейчас, по горячим следам. В данный момент они готовы растерзать меня. Даже я сам хотел немножко пожурить себя.

Рыжая Справедливость погибла, как мне показалось, во взрыве сверхновой звезды. Это было ее последнее умение, снесшее детенышу аж десять процентов здоровья. Вспомнилась фраза Шекспира: "От исчезновения одной-единственной женщины в мире не остановиться ничего, кроме сердца одного-единственного мужчины...". Тут чуть не остановилось сердце одного-единственного огромного червя, если у него, конечно, есть сердце.

Я остался с боссом один на один. Давно уже использовал свою обычную тактику с броуновским перемещением телепортами и разовым использованием заклинания "Шаровая молния". Урон был маленький, но все же кое-что. Если я не ошибусь, и босс не приголубит меня чем-нибудь, то шанс выиграть есть. Что-то рановато я начал готовить себя к поражению. Еще повоюем.

Самым неприятным умением босса был так называемый "пропеллер", я решил не рисковать и не падать пластом на песок, а "Порталом" уходить вверх, пускать "Шаровую молнию" и сразу вниз.

Двадцать процентов здоровья детеныша. В групповом чате царило похоронное настроение. Злость и ярость уже вся выплеснута в особо ядовитых сообщениях в мой адрес.

Пятнадцать процентов здоровья детеныша. В чате царит замешательство. Помойный Кот предполагает, что я гребанный везунчик. Многие с ним согласны.

Десять процентов здоровья детеныша. Старик МакЛауд пишет длинное сообщение в чате, подбадривая меня и клянясь, что все они переживают за меня, не хуже, чем за сборную по футболу.

Пять процентов здоровья детеныша. Я уже с тревогой смотрю на индикатор наполненности шкалы маны. Ее оставалось достаточно мало. Хоть регенерация маны в бою достаточно

большая, но ее может не хватить.

С тех пор как я остался один, бой уже шел чуть больше часа. Я разнервничался, что ошибусь в самый последний момент. Когда победа над таким противником так близка, эмоции могут взять верх. Вроде понимаешь, что надо отсидеться, но бросаешься вперед с мыслью: "Вот, вот сейчас, последний удар", и падаешь побежденный. Надеюсь, сия участь минует меня. Я сегодня уже исполнил нубский номер.

В чате Помойный Кот униженно просить дать ему заклинание, вызывающее дьявола, что бы продать душу за такие же способности как у меня. Ничем другим он не может объяснить мой чудо-бой. P.S. Пэндальф предполагает, что ты тот самый Владыка Воздуха.

Внимание! Вы получили достижение "Первая зачистка".

Описание было длинным и пафосным. Вот краткая выжимка из него человеческим языком: в составе группы первым пройти хотя бы один данж на территории кочевников-людоедов. Подобные достижения давали всем тем, кто первыми проходит данж на новой земле, где еще никто ничего не успел сделать. Давали +10% к экспе в данжах. Достижение можно было опубликовать.

Я печатными буквами заорал в групповой чат: "Инкогнито! Инкогнито!". Мигнула иконка системных оповещений. Я тут же проверил ее. Рыжая Справедливость как лидер группы опубликовала достижение под нашими никами. Семь "святых" и один маг сотого уровня с ником Грациано Ветреный. Я понимал, что для нее сейчас любой пиар важен, но что мне теперь делать? То, что я Владыка Воздуха всплывет, как то самое в проруби.

Мигнула иконка личных сообщений. Началось. От дружелюбных сообщений до откровенных угроз. Все хотели узнать, где данж. Но это пока. Скоро прикинут особенно головастые или кто-то из "святых" проговориться, и начнут пытать на предмет Владык.

Гори оно все синим пламенем. Лучше уж сам. Я зашел в свои уникальные достижения и снял инкогнито. Личку я заблокировал для всех, кроме друзей. Провел руками по волосам, наткнулся на крылышки обруча, сконфуженно убрал руки. Надо успокоиться. Пойду лучше соберу вещи, оставленные "святыми" после гибели, потом отдам им. Хочешь отвлечься? Займись делом.

Закончив с трупами игроков, принялся за детеныша.

Сердце, рожки, шкура - дорого, но не это я ищу. Вон там надо проверить. После смерти босса с потолка упал сталактит. Он раскололся, а внутри оказался золотой сундук. Не буду шпинять фантазию тех, кто писал такое появление награды. Просто поковыряюсь внутри. Здоровенная редкая секира на воина двести пятидесятого уровня, редкий амулет на лучника того же уровня и бинго! Я аж за сердце схватился, когда увидел эту красоту. Я, конечно, понимал, что при первом прохождении такого данжа может выпасть очень хорошая плюшка, но что такая. Я вмиг позабыл обо всех своих горестях.

Прекрасно выполненная рапира с золотой гардой и клинком из лунного серебра под названием - "Вычурная рапира архимага". Вещь эпическая с восемью дополнительными характеристиками. Пока все характеристики были скрыты. Она была личной, после того как ее взять в руку, становиться только твоей, продать ее невозможно. Уровень игрока при этом не имел значения. Она тут же становиться такого же уровня, что и игрок. Взял игрок сотого уровня, рапира стала сотого. Взял игрок двухсотого, рапира тоже стала двухсотого.

Дамаг у нее рассчитывался 50% от базового значения интеллекта и 50% от базового значения ловкости, то есть своего урона она не имела, а благодаря моему голому интеллекту, теперь могла наносить около 650-ти единиц физического урона. Вот не подвело меня чутье. Не подвело.

Я вышел из данжа через телепорт, который появился в центре пещеры босса. У входа стояли "святые". Помимо моих знакомцев были еще восемь игроков около двухсот пятидесятого уровня из их гильдии - следующая партия в данж. У меня же затикал таймер отката. Через двадцать четыре часа я снова могу попробовать справиться с боссом-детенышем.

Я, на манер римского приветствия, хлопнул себя кулаком по груди и выкрикнул:

- Аве мне.

В глазах, ходивших со мной в данж "святых", можно было прочесть самые разнообразные чувства. От уважения до всколыхнувшейся при виде меня ярости.

Я негнущейся походкой прошаркал к Старику МакЛауду, так как был значительно перегружен из-за шмоток "святых", и произнес:

- Открывай сумку.

Передал ему все найденные в пещере вещи за исключением рапиры.

- Мы в расчете, - сказал я как отрезал. Ну, мне хотелось так думать. - Похоже, пора нам расставаться.

- А ты, правда, Владыка Воздуха? - осторожно спросил боевой маг, напряженно смотря на меня.

Я кивнул головой. Он хотел сказать что-то еще, но старый гном положил ему руку на плечо и маг со стуком закрыл рот. Остальные "святые" выжидающе поглядывали на своего гильд-мастера. Рыжая Справедливость что-то прикидывала в голове. Я не дал ей принять какое-либо решение и портанулся, затем еще раз и еще. Теперь путь в цивилизацию мне заказан. Владыку Воздуха искать не перестанут. Может быть, скоро интерес ко мне пропадет, но не сейчас.

Глава 4

Вечером этого же дня, после того как я выполз из игровой капсулы, поел и сыто отдуваясь развалился на диване, пиликнул мобильник. Сообщение из банка гласило, что пришли мои две тысячи баксов. Не подвел Старик МакЛауд. Тревожное ожидание банкротства отступило. Тысячу я тут же переправил на оплату месячного пребывания в Утопии. Настроение заметно улучшилось. Я набрал на мобильнике номер Вована. Длинные гудки в трубке прекратились.

- Привет Вован, ты больше не Лорд Дрочила?

В ответ молчание и звук человеческого дыхания.

- Ты чего так грустно молчишь? Язык бережешь?

- Привет, - печально выдохнул он. Так печально, что у меня перед глазами встала картина Брюллова "Последний день Помпеи". Ну, на вкус и цвет, как известно... но лично я считал ее печальной.

- Не срослось? - уточнил я, в общем-то, без особого смысла.

В трубке раздался еще один тяжелый вздох. Даже с каким-то тоскливым подвыванием.

- Дура она Вован, - начал утешать я друга. - Лучше найдешь. А она вообще замуж никогда не выйдет, - я почему-то считал это самыми страшными для девушки словами.

- Будет как Фаина Раневская, - откликнулся Вован, особо не переменивший настроение.

- Встанет в один ряд с великими, - опростоволосился я и тут же громко добавил: - Да ты делаешь девушек великими!

- Какое-то двойное в этой фразе дно, - протянул он, но то, что идет на контакт, говорит о том, что скоро снова станет самим

собой.

- Забей. Нормальный ты парень. Скоро найдешь свою единственную. Ты лучше скажи, что там с моим достижением? Админы не выходили со мной на связь. Вот все жду, гадаю, когда отберут.

- Не отберут, - все тем же печальным голосом обрадовал он меня. - Проблему решили оригинальным способом. Владыками станут НПС. Новые квест-стартеры. Они будут давать игрокам сложные квесты, а в награду тем, кто пройдет их, осчастливят слабеньким подобием слияния.

- Фух, а почему моего Владыку не передали неписю? Я, конечно, далеко не настаиваю на этом. Просто интересно.

- Решили, что раз уж ты такой хитрожопый, то принудительно выменивать у тебя честно добытое со стороны закона достижение - большой цифровой грех. Так что радуйся, - выдохнул он, словно собрался помирать, - ты теперь будешь единственным Владыкой-игроком.

- Вован! Был бы ты рядом, то расцеловал бы тебя в твои розовые щечки.

- Спасибо не надо, - голос друга опять поплохел.

- Ну, все пока, удачи тебя.

- Пока, - сказал он как-то отстраненно, будто думая о чем-то другом. Вспоминает где веревка и мыло?

Я сбросил вызов и растянулся на диване в позе звезды. Этот день оставил двоякие впечатления, но в основном положительные.

Прошло несколько дней после приснопамятного похода в данж со "святыми". Уже все форумы облетела весть о том, кто таков Владыка Воздуха. Пока знали только мой ник, но вычислить меня обещали многие, если добровольно им все не расскажу. Львиная доля игроков еще не догадывалась, как их кинут с этими достижениями.

Я же бродил по пустыни, рисовал карту, фармил одиноких мобов и скидывал добро торговцу Назри. Возвращаться в форт было страшновато. Я думал, что меня там могут поджидать игроки, но все обошлось. А вот с Назри вышло все куда лучше, чем я рассчитывал. Скинув ему лут с пустыми, я начал жаловаться на то, что мне трудно попасть в форт, что стражники козлы и т.д. Назри к моему удивлению принял близко к сердцу мой рассказ и показал подземный тоннель, ведущий из подвала его лавки за пределы форта. Так я стал в полной безопасности носить ему лут, пробираясь по темному тоннелю. Он его забирал и оставлял деньги в горшке, прикрытом мешком с финиками. Бизнес шел. Счет пополнялся голдом. Часто я покупал

у него свитки, бутылки здоровья и маны, еду и конечно антидот. Назри давал хорошие скидки на свои товары. И чем плотнее мы сотрудничали, тем больше были скидки. Личная репутация с ним тоже росла.

Иногда я упражнялся во владении рапирой. Кстати, рапира. Мог бы выставить ее на аукцион и срубить бабла, но рука не поднималась совершить такое преступление, и я сделал ее личной. Жалко урон у нее рассчитывался только от базового значения интеллекта. Если бы еще и от плюшек, то дамаг был бы выше. В будущем можно будет улучшить ее с помощью лунного серебра, но чего нет, того нет.

"Вычурная рапира архимага".
Урон 555-599 физических единиц;
+25% к силе атакующего магического умения;
+25% к магической защите;
+25% к времени действия магических умений;
+100 к общему значению интеллекту;
+100 к общему значению мудрости;
+ 10% к скорости регенерации выносливости в бою;
+ 10% к скорости регенерации маны в бою;
+ 10% к скорости регенерации здоровья в бою;
Прочность 200 из 200;
Минимальный уровень для использования: 100.

А мои упражнения с ней заключались в том, что я добивал ей мобов. На безопасном расстоянии расстреливал их магией, а когда у них оставались крохи здоровья, телепортировался за спину и геройски бекстебил выкрикивая: "Отвинта!". Сказывалось отсутствие собеседников и желание услышать человеческий голос.

Попробовал тот же трюк провернуть с одиноким кочевником, так чуть на орехи не получил. Это не тупые мобы. Этим любящим человеческое мясцо парнем управлял более сильный ИИ, который раскусил мой финт ушами. Пришлось магией добивать.

Конечно, в ближнем бою, есть своя прелесть. Это адреналин, брызги крови на перекошенную от ярости рожу, горящие злобой глаза, и я понимал тех, кто выбирал эту стезю, но мне все-таки нравилось ощущать силу магии в руках. Пусть даже я шаблонно расстреливал мобов издалека, и каждый бой был похож на предыдущий. Меня это устраивало.

Загвоздка была еще в том, что крайне не хватало ловкости для такого оружия как рапира. Я орудовал ей, словно оглоблей. Механика игры из-за нехватки параметра "ловкость" разбалансировала оружие так, что когда я целился в горло, то попадал в жопу. Ни о каком фехтовании и речи не могло быть, пока я не волью в ловкость хотя бы пару сотен очков, но я этого делать не стану. Рапира и так давала свои плюшки, просто болтаясь в ножнах на поясе. Можно было бы конечно вместо появившегося подкласса "стихийник", попробовать получить "воин-маг", и тогда параметр "интеллект" со штрафом мог использоваться как сила. Я бы смог носить тяжелые доспехи, щиты, оружие, но мне все равно пришлось бы качать ловкость и выносливость. Мана со штрафом могла бы использоваться как ярость, и я бы смог оперировать умениями воинской школы, но обычные удары, как и блоки щитом, требовали выносливости, а ловкость помимо элементарных более точных ударов отвечала еще и за крит.

Мелькнувшую мысль с подклассом "воин-маг", я отринул. Если пойду по этому пути, то стану менее сильным, чем, если буду, классическим магом. Пора бы уже, наверное, и в статы свои заглянуть, а то давно этого не делал. Еще один уровень и добавиться свободное очко умений, к двум уже имеющимся.

Раса: Дроу (метис: серый эльф)
Имя: Грациано Ветреный
Возраст: 23 года
Уровень: 114 (148711000/152611000)
Класс: Маг (подкласс: стихийник)
Слава: 1000
Базовые характеристики.
Сила - 45
Ловкость - 10
Интеллект - 1820
Мудрость - 760
Энергия - 60
Живучесть - 150
Сила воли - 150
Вторичные параметры:
Выносливость: 1200
Здоровье: 3856
Мана: 7190
Броня: 550 ед.
Магический урон: +568 % к силе атакующего магического умения.

Физический урон:+ 5 % к силе атакующего физического умения.

Физическая защита: 892
Магическая защита: 2898
Регенерация манны в бою: 183 ед./сек
Регенерация жизни в бою: 12,6 ед./сек
Регенерация выносливости в бою: 15,0 ед./ сек
Грузоподъемность:105 кг
Удача: 100
Харизма: 50
Шанс игнорирования умения: 2,34%
Шанс критического урона умением: 14,85%

На данный момент я был в восторге. Прокачался так, что без ложной скромности скажу, что, наверное, являюсь одним из сильнейших игроков ушедших недалеко от сотого уровня. Ощущение собственной силы достаточно двоякая вещь. Ты вроде бы и сильный, а все-таки есть и более могучие амбалы, в чем я вскорости убедился.

Путь картографа привел меня в такие пески Великой Пустыни, где мобы были практически трехсотого уровня, а пейзажи настолько дикими и не приветливыми, что, казалось бы, их рисовали совсем не под игровые локации, а чтобы запугать вполне себе взрослых людей.

Это был лес. Да лес. Не оазис, а именно лес среди пустыни, и не какой-нибудь среднерусский лес или тайга, а "Мертвый лес". Именно так называлась локация. Среди каменного плато не росли, а стояли черные, как будто бы скрученные неведомой болезнью, деревья с остатками увядших листьев. Они гнилыми корягами раскинулись настолько, насколько цифровые глаза позволяли обозреть пространство. Их ветки, словно сведенные судорогой пальцы мертвеца, хватались друг за друга, превращая лес в один сплошной массив.

Тут-то я и увидел впервые за все время, проведенное в Утопии, джинна. Если бы не инфравидение, то я бы принял его за очередное перекрученное дерево. А так наследственная способность дроу подсветила одну из коряг. Джинн был высоким и худым как жердь. Замотанный в какие-то черные лохмотья, которые и приличный бомж не наденет, да и не приличный побрезгует. Головным убором у него служила, какая-то хрень, напоминающая изорванный тюрбан, естественно черный. В руке он держал посох из черного дерева. Джинн стоял, не шевелясь, давая мне возможность рассмотреть ничем не прикрытое лицо.

Было оно чернокожим и словно вырубленным из дерева. По всему лицу наличествовали морщины один в один как складки на коре дерева. Если бы его нос был чуть длиннее, то я бы начал грешить на Папу Карло, что он прежде, чем выстругать белого Буратино, наклепал чернокожих рабов для него.

Одиночек я научился щелкать как семечки, а джинн был один. Уровень конечно у него был триста первый, но ведь я телепортируюсь как бог. Правда, если он хоть раз попадет по мне, то дело мое труба, улечу по месту привязки к форту Гидар-Ксам, но моя стратегия броуновского движения была опробована уже не одним десятком боев. Меня даже детеныш Олгой-Хорхоя всего один раз вскользь задел, и то, только потому, что я в носу ковырялся. Минут тридцать работы и завалю джинни.

Вы нанесли урон джинну 176 единиц.

Я телепортировался. Волосы встали дыбом. Похоже, нарвался. При моем чистом дамаге с "Шаровой молнии" в районе пяти тысяч, урон джинну прошел практически по самому нижнему краю. У него магическая защита где-то в шесть раз выше, чем мой дамаг. Процент здоровья джинна завис на отметке 99,6%. Где-то двести пятьдесят раз надо его ударить. Шансы, в общем-то, есть.

Джинн очнулся. Я еще раз пустил молнию и телепортировался ему за спину. Тут-то и сказалась вся разница между тупыми мобами и магом трехсотого уровня. Я был где-то в пятнадцати метрах от него, радовался, что он еще не успел обернуться, а я уже выпускал "Шаровую молнию", как тут джинн использовал "Воздушную волну". Меня в грудь ударила упругая стена воздуха. Я отлетел назад и приложился спиной о дерево так, что получил дебафф "оглушение". Уровень здоровья завис на 23%. Урон был получен физический - от удара о дерево. "Воздушная волна" не наносит дамаг, а только отталкивает.

Джинн на мгновение исчез и появился прямо передо мной. Так вот, значит, как со стороны выглядит телепортация. Его фигура нависла надо мной. Я лежал на песке и смотрел в его глаза с черными белками и синими зрачками. Они были самыми необычными, которые я видел. Его глаза не выражали абсолютно ничего, как елочные шарики, с которыми я в детстве пытался заговорить, но, тем не менее, завораживали, глубиной темных провалов и пляшущей синевой.

"Оглушение" не позволяло мне действовать, тело было словно парализованное, но способность говорить оставалась. Игра все-таки.

- Джинни, Джинни, ты меня не узнаешь? Это же я,

Алладин, - нес я ахинею, готовясь к путешествию в форт. - Может, договоримся? Признаю, был не прав. А что бы ты сделал, увидев негра в обносках и с палкой? Ты же явно готовился белого грабануть.

Джинн молча стоял на одном месте. Его тряпье, напоминающее бинты мумии, мужественно развивалось на легком ветру. Рядом прокатилось перекати-поле. Пробежал маленький скорпион, служащий фоном для антуража игры. Все были чем-то заняты, только я и джинн, молча не меняли своих поз. Я по понятным причинам, а чего хотел он, оставалось загадкой. Наличие рта у чернокожего, как бы намекало на умение говорить, но что-то он таинственно молчал, нагнетая напряжение.

Может он совсем не агрессивный и только сдачи дает? Вообще, что я знаю о джиннах? Ну, их крайне редко видят в пустыни, они сильные маги, не магов вроде бы среди них нет, бывает, собираются в небольшую толпу и нападают на приграничные с Великой Пустыней населённые пункты. Не так уж и много о них знаю, но с другой стороны не так уж и мало.

Дебафф прошел, я снова владел своим телом. Боясь сделать резкое движение, я встал на ноги. Портануться не решался. Мало ли как он отреагирует на слова заклинания. Что-то мне подсказывало, что даже если попробую воспользоваться свитком, он успеет меня прижучить каким-нибудь пакостным умением.

Джинн покачнулся и пошел прочь от меня. Я начал дышать чуть спокойнее. Может он багнутый? Джинн бросил на меня через плечо взгляд, именно так я охарактеризовал это движение, и махнул посохом, словно призывая меня идти за собой. Хм... ну, если бы хотел завалить меня, то секунду назад ему это сделать ничего не мешало, да собственно и сейчас не мешает. Меня разобрало любопытство. Здесь явно пахнет квестом. Почему бы мне его не получить? Кто-нибудь получал квесты от джиннов? Не, не, не слышал. Но ведь вряд ли кто-то забирался в их владения, а "Мертвый лес" явно они держат. Те же палки и сучки, что и они. Протезы могут из местных деревьев себе выпиливать и никакой зрительной разницы не будет. Этот вот, когда у дерева стоял, может быть как раз какую-нибудь ерунду подлиннее выбирал, чтобы жене угодить.

Я двинулся за джинном. Он увидел, что иду за ним и прибавил шаг. Мы прошли вглубь леса совсем немного, когда джинн резко остановился и топнул ногой. Каменная поверхность равнины раздвинулась и чернокожий прыгнул туда.

- Ну, все, багнутый отмучился, - прошептал я и подошел к квадратному провалу.

Джинн оказался жив. Он, задрав голову, стоял на деревянной платформе. Я показал пальцем на себя, затем на платформу. Джинн кивнул. Коммуникация налаживается. На платформе места вполне хватало для двоих, и даже для троих. Я спрыгнул. Джинн что-то коротко выдохнул. Слово, если это все-таки оно, было похоже на арабское.

- Лишь бы не смертник, - тихо сказал я, и свет померк.

Я думал все, капут, пояс шахида рванул, но нет, это равнина вновь приняла свое исконное положение, отрезая нас от лучей виртуального солнца.

Платформа скрипнула и пошла вниз. В полной темноте были видны, ярко полыхающие синим огнем зрачки джинна и подсвеченное краснотой инфравидения тело оного. Зрелище было истинно сюрреалистическим. Как будто сам Иероним Босх писал.

Глава 5

Шахта, по которой мы спускались, по ощущениям была не намного больше платформы. Все надрывно скрипело, поминутно шаталось, где-то слышался не внушающий доверия лязг. Если бы все это происходило в реальном мире, то я бы пачкая штаны, прикидывал, когда же прекратятся мучения этой таратайки и она впервые в жизни ощутит все прелести свободного полета. Ну и я с джинном заодно с ней.

Внизу показались бледно-синие сполохи, которые наливались цветом по мере приближения к ним. Я повернулся к джинну и без особой надежды на ответ, спросил:

- Посадочные огни?

Он не обманул моих ожиданий. Молчание было мне ответом. Платформа со стуком встретилась с землей. Меня немного тряхнуло, но это фигня, по сравнению с тем, что я уже успел нафантазировать в случае того, что с нами произойдет, если мы упадем.

Джинн сделал шаг, повернул голову ко мне, затем посмотрел вперед и монотонно заработал ногами. Я поспешил за ним. Синие огни давали немного света, разгоняя первозданный мрак. Они игриво пылали в бронзовых чашах для огня, наполненных стандартным на вид углем. Вот только цвет пламени был не обычный. Чаши эти стояли рядом с дорожкой, выложенной светлым камнем. Очень похожая дорожка была на даче, принадлежащей родителям моей бывшей девушки. Чур меня

чур, не к ночи будет помянута. Во время отношений с ней я испытывал непреодолимую тягу к суициду, а когда мы делили совместно нажитое имущество к смертоубийству. Вот такая у нас была отменная любовь. Отменил, и любви нет.

Дорожка с огнями убегала вперед. Джинн шел впереди. Я за ним. Из-за отсутствия нормального освещения было весьма не уютно. Инфравидение штука, конечно, полезная, но оно не дает мне возможности прикинуть размеры пещеры, в которую мы попали. Да и что по бокам от дороги было бы неплохо узнать. Вдруг придется сражаться или бежать с паническими воплями.

Неожиданно впереди показались очертания красного силуэта, очень похожего на джинна. Он стоял на какой-то возвышенности. Ровно перед ним огоньки обрывались. Мы подошли ближе, и я увидел широкую реку, плавно несущую спокойные воды. Силуэт, а им, как и предполагал, оказался джинн, стоял на каменном арочном мосту, который вел на другую сторону реки.

Мой джинн - а я так мысленно называл встреченного мною на поверхности чернокожего, подошел к другому джинну. Я весь превратился в слух, ожидая услышать, как они говорят, но был неприятно разочарован. Джинны молча стояли друг напротив друга. Вдруг, джинн, поджидавший нас на мосту, резко поднял посох и выпустил вверх что-то из умений стихии огня.

- Ну, вот, - тихо прошептал я. - Как встретятся два чернокожих, так сразу пальба.

Пещера осветилась сгустком пламени устремившимся вверх. Она была гигантской и какой-то мрачной что ли. Где-то в самом верху мелькнули силуэты каких-то летающих мобов. Они были настолько далеки, что даже инфравидение не могло их подсветить. Мост, оказывается, упирался в ворота высокой стены, за которой виднелись какие-то дышащие древностью куполообразные строения с острыми шпилями. Больше я ничего не успел рассмотреть. Умение потухло.

Если честно, все происходящее, до чертиков меня будоражило. Ощущение таинственности, чего-то сакрального. Я спокойно гуляю по дачной дорожке с джинном, а за рекой какой-то величественный древний город. Предвкушение так и снедает меня. Уххх, приключения. Настоящие, цифровые! А не те, что в реальности, когда я после ночёвки с друзьями в лесу едва-едва потом мог шею повернуть, да и все тело ныло и стонало. С тех пор я понял, что лучшие приключения - это виртуальные или литературные.

Что-то подобное, я испытывал, когда Абракадабрусом спускался в Колодец Провидец. Система мрачных катакомб,

погруженных в абсолютную тьму, где в кельях заунывно стонут молодые женщины от обрушивающихся на них видений. Они были лишены глаз. Зияющие провалы глазниц скрывала повязка. Все имеет свою плату. Они всю жизнь вынуждены провести среди тьмы, ради света видений будущего. Игроки, в случае прохождения скрытого квеста, могли получить один ответ в обмен на временное проклятие. Проклятие накладывалось рандомно. Вопрос мог быть связан только с одной из тем, которую предлагали сами провидицы. И должен быть задан предельно простым языком.

Пока я был погружен в воспоминания. Мой джинн посмотрел на меня и махнул посохом в стиле, я договорился, в клуб пускают. Я ступил на мост и обратил внимание, что вода в реке черная. Не то, чтобы без света она кажется черной, а реально черная, как нефть. Я опустился на одно колено и зачерпнул в ладонь этой воды.

Вы получили урон 100 единиц. Внимание! Вы отравлены! Урон 50 единиц в секунду.

Я тут же тряхнул рукой, избавляясь от воды, но урон от яда продолжал терзать меня. В инфравидении рука с каждой секундой светилась все менее яркой. Я полез в сумку за антидотом. Постоянно держал парочку склянок в неприкосновенном запасе. В пустыне, где каждый куст только и ждет, чтобы вонзить в тебя какую-нибудь отравленную колючку, без антидота нельзя. Я выпил его, и отравление сошло на нет.

Я с примесью гнева в глазах посмотрел на джиннов. Они безмятежно стояли на мосту. Зло произнес:

- Это все, потому что я белый?

Естественно они не ответили. Двинулись дальше по мосту. Мой джинн пошел вперед. Второй остался на своем посту. В роли стражника он здесь что ли?

На мосту чаш с синим пламенем не было, и перила тоже отсутствовали, а сам мост был в рытвинах и колдобинах. Темнота стояла первобытная. Насколько успел оценить, мост был достаточно высоко над рекой. Хотя высота здесь не играла роли. Если упасть в такую "чернобыльскую" речушку, то до берега точно не доплывешь.

Джинн шел достаточно быстро и уверенно. Я старался не отставать от него, но все выше перечисленное доставляло неудобств. Я то и дело оступался, теряя крохи шкалы здоровья. В реальном мире ногу бы точно вывихнул, а тут ничего так, почти без мата дошел.

Чернокожий остановился возле городских ворот. Они,

как и сама стена, были из блестящего черного с трещинами камня. Створки ворот с жутким скрипом начали открываться. Сами по себе. Посыпалась каменная пыль и паутина. Такое ощущение, что их открывают впервые, минимум, за сотню лет.

Проходя под аркой ворот, я прикоснулся рукой к стене. Гладкая, как стекло. Наверное, это обсидиан - магматическая горная порода, состоящая из вулканического стекла. Не то чтобы в игре это был распространённый материал, нет, им пользовались, но вот не для создания городских стен и ворот. Он же хрупкий. А тут вон чего отгрохали. Только какие у него защитные качества? Такие стены рухнут быстрее, чем иерихонские от трубы.

Ворота с тем же душераздирающим скрежетом закрылись, облегченно выдохнув облако пыли. В городе зажглись те самые синие огни. Чаши с ними были расставлены в кажущемся беспорядке. По краям улиц, возле дверей зданий, статуй.

Добро пожаловать в город Джиннов!
Рекомендованный уровень игрока 300+.

Джинн повел меня вглубь города. Я с восторгом смотрел на куполообразные здания с острыми шпилями на макушке. Как будто скорлупу обычного куриного яйца распилили пополам, превратили в обсидиан и поставили в этом странном городе. У них были обсидиановые двери и окна. В общем, обычные дома, если не считать форму и материал.

Люди, писавшие эту локацию, хорошо передали атмосферу запустения, древности и таинственности. Вековая пыль на улицах. Мохнатая паутина во всех углах и закоулках. В гладкой поверхности обсидиана отражался неровный танец синего пламени. Тени от наших с джинном фигур причудливо изламывались под самыми необычными углами.

В городе, за исключением меня и чернокожего, никого не было. Даже самые завалящиеся фоновые кошки и птицы здесь отсутствовали. Конечно, увидеть их в этой локации было бы нонсенсом, но тех, кто их заменяет в таких местах, тоже не было. Скорпиончиков каких-нибудь или летучих мышей.

Джинн привел меня на площадь, в центре которой стояло самое большое яйцеподобное здание из тех, что я видел в городе. Чернокожий уверенно подошел к нему, толкнул двустворчатые двери и вошел. Я естественно за ним. Внутри было очень похоже на католический неф. Ряд причудливо изгибающихся колонн, поддерживающих высокий купол и резные скамейки по обеим сторонам. На этих скамейках сидели джинны. Много джиннов.

Реально много джиннов. Пару тысяч. И все одинаковы с лица. Вот художникам было просто их писать. А само здание внутри было достаточно интересно прописано - мрачно и одновременно торжественно. Повсюду были дрожащие языки синего пламени. Чаши с ними были подвешены на разных уровнях высоты: около скамеек вровень с полом, на миниатюрных балкончиках, находящихся выше человеческого роста, на колоннах, под самым куполом. Это было самое светлое место в городе из тех, что я видел, но такое же запущенное, как и остальной город. Та же паутина по углам и пыль кругом.

Мозаичная дорожка вела между скамьями к большому трону, естественно из обсидиана. Его громада вырисовывалась на фоне отблесков витражных окон. В тени трона угадывались только очертания силуэта, не более того. Инфравидение подтверждало человекоподобную внешность сидящего.

В движениях моего провожатого появилась какая-то робость. Дрожание рук, неуверенная поступь. Кто же там примостил свой тощий зад, что мой непробиваемый флегматик чернокожий, начал так себя вести? Может и мне пора начать беспокоиться, а не восторженно таращить глаза?

Чем ближе мы подходили к трону, тем медленнее шел джинн. В итоге он остановился и бухнулся на колени, склонив голову. Я уже мог рассмотреть, что на троне сидел джинн. В отличие от других джиннов одетых в лохмотья, этот не стал заморачиваться с прикидом, и был только в набедренной повязке и короне из переплетенных с рубинами черных веток. Я так понимаю, что серый налет на его теле, намекал на то, что он весьма и весьма стар.

Я обошел коленопреклоненного джинна и подошел к трону. Он был громаден. Старый джинн, сидевший на нем, казался крошечным, но только казался. На самом деле он был даже чуть выше, чем остальные чернокожие. Вот над ним художники Утопии потрудились. Его нереально синие глаза источали мудрость и древность. Обнаженное тело джинна было словно свито из жгутов высохших мышц, переплетенных венами и сухожилиями. В реальности тело джинна могло бы принадлежать какому-нибудь престарелому чернокожему бегуну, если бы не серый налет и спускающиеся на лоб жидкие пряди белых волос. Его лицо было испещрено множеством складок. Если бы я был негром и утром увидел себя в зеркале, после того как ночью отважно смешивал алкоголь, то выглядел бы примерно так же как этот джинн.

Не придумав ничего лучше, я по-рыцарски опустился на одно колено и оперся на посох. "Молчание затягивалось", -

хотелось бы сказать мне, но с джиннами такое выражение теряет всякий смысл. Чернокожий на троне поманил меня движением кисти, примерно в тот момент, когда я придумывал пламенную речь о том, как рад оказаться в этом гостеприимном городе.

Я подошел к нему. Вблизи он производил еще более колоритное впечатление. Джинн потер друг об друга раскрытые ладони, будто между ними была зажата палочка, и он добывал огонь. Между его руками сверкнула молния. Боевые рефлексы никто не отменял. Я уже почти портанулся, но он схватил меня за руку, а второй рукой дотронулся до моего лба. Прикосновение его конечности, мало напоминало человеческое, скорее как если бы мне садовыми граблями дали по голове.

Внимание! Вам предложено изучить навык "Язык джиннов". Да/Нет.

Ошеломленно ткнул "Да". Мигнула иконка навыков. Теперь я вроде как могу с ними разговаривать. Надо сделать отступление. Языки в Утопии работали так - активируешь навык языка и просто говоришь с носителем этого языка. Он понимает тебя, а ты его. Если рядом есть люди не говорящие на этом языке, то они хрен что поймут. Если забыл навык активировать, то естественно для игровой механики ты будешь говорить на общем языке и не сможешь понимать носителя другого языка.

Пришла пора опробовать новый навык. Заготовочка про радость от этого города пригодилась.

- Я безмерно рад, что оказался в этом величе...- джинн махнул рукой, и голос вдруг отказал мне. Я беззвучно разевал и закрывал рот, будто рыба, выброшенная на берег. Баг что ли? Что за ерунда? Или это сало?

Я бы так и не понял, что произошло, если бы не всплыла надпись гласящая, что на меня наложил дебафф "немота". Да кто ты такой, тварь, что можешь такие фишки проворачивать без свитков?

- Слова твои льстивы, а уста источают мед, - произнес джинн слабым голосом с надсадным хрипом, будто вот-вот помрет. - Но душа твоя пуста.

Ну, не хрена себе заявочка, милейший друг.

Джинн продолжил говорить голосом, наливающимся силой с каждым словом:

- Вечность я ждал могучего мага из мягких и вот время моего томительного ожидания прошло. Древо послало мне тебя. Я позволяю тебе называть меня Раахуш. Я владыка всех джинном под небом Иллирии. С какими речами ты пришел ко мне? Подумай, и скажи от чистого сердца.

Дебафф пропал. Мог бы я такой в реальности накладывать и моя жизнь стала бы на порядок счастливее.

Над головой непися появилось имя "Владыка джиннов Раахуш". Уровень был скрыт, но я и так понимал, что он заоблачный. Слова джинна прямым текстом гласили о мини-испытании. Надо как-то угодить ИИ управляющему им. И, боюсь, ИИ весьма мощный, так просто его не проведешь.

- Я пришел сюда за приключениями, славой и знаниями, - произнес я джентельменский набор геймера, нервно следя за реакцией непися. Он вроде бы остался доволен. Его недвижимое лицо начинало выражать какие-то эмоции, но пока еще довольно слабо и я ничего не мог на нем прочесть. Если дебаффы накладывать не стал, то, наверное, действительно удовлетворился моими словами.

- Твои слова чисты, ты достоин, продолжить разговор со мной, а не быть скормленным пустынным червям, - произнес Раахуш и тут же "переобулся", - но твое сердце не способно понять джинна. Ты должен узреть Древо Жизни и наполниться огнем прозрения.

> Вам предложено принять задание "Взгляд на Древо Жизни". Задание считается выполненным после того как вы окажитесь в радиусе двух метров от цели. Награды: +500 репутации с расой джиннов; 1млн. опыта. Принять? Да/Нет.

Описание: "Древо Жизни джиннов находиться вверх по течению реки".

Естественно нажал "Да". Хотя и поворчал про себя. Могли бы и цацку в награду какую-нибудь дать.

Владыка джиннов продолжил говорить:

- Ташьюш будет тебя сопровождать, как делал это прежде. Вы свободны. Мне нужно многое обдумать.

Я изобразил поклон. Мой чернокожий, над которым появилось имя "Ташьюш", поднялся с колен, раболепно пропятился задом пару метров, развернулся и пошел к выходу.

- Так ты значит Ташьюш? - произнес я, выйдя из обители владыки.

Джинн кивнул головой. Сзади что-то прошелестело. Я быстро обернулся. Джинны потоком выходили из дверей и разбредались сначала по площади, а потом исчезали в лабиринте улиц.

- Слушай, Ташьюш, мне сейчас надо в реал, ты как подождешь меня часов восемь? - проговорил я. Неписи в игре были понятливые. Упоминания про реал делали их более

сговорчивыми. Люди ведь не могут круглые сутки играть. НПС почти всегда соглашались, а то в противном случае могут сломать игровой процесс, капсула ведь принудительно вытолкнет из игры, а это может сорвать квест, пойдут кляузы админам и т.д.

Джинн утвердительно кивнул головой. Что-то ему как об стенку горох то, что я теперь разумею его язык. Может сам по себе молчун?

Напоследок я кинул чернокожему группу. Он ее принял. Ну, хоть теперь опыт мне тоже будет идти, если он кого-нибудь завалит. Чую прогулка к Древу будет не такой уж безоблачной.

Глава 6

В реале был уже глубокий вечер. Первым делом, выскочив из капсулы, я, конечно, слетал в туалет, а потом на кухню. На мобильнике был пропущенный вызов от матери. Я набрал номер. Вован трубку не брал. Ходячий гайд по Утопии, сейчас, скорее всего в самой Утопии или болтается в петле от неразделенной любви. Если не перезвонит, придется самому искать инфу о джиннах и их Древе. Отвык я что-то добывать информацию самостоятельно.

Набрал номер матушки. Тут трубку взяли быстрее, чем я услышал первый гудок.

- Привет сынок! Ты где пропадаешь? Заработался совсем, маленький.

- Привет, мам, - сказал я, мысленно находясь в городе джиннов. Надо было еще побыть в реале, а то виртуал не выветрился из головы. - Все нормально, иг.. работаю очень усердно.

- Я сейчас включу громкую связь, поздороваешься с дедушкой, - проворковала мама. По голосу было слышно, что она соскучилась по единственному сыну.

- Привет, дед, - сказал я своим самым брутальным голосом, на который только был способен.

- Чего? Чего? - дед не расслышал моих слов. - Ир подойди ближе, чего он там мяучит как сраный кот?

- Привет, дед! - проорал я в трубку, тактично не став называть его глухим, хотя к старости он стал туговат на ухо.

- А, вот теперь слышу. И тебе привет. Не наркоманишь там?

- Ну, что вы Павел Ильич, завязал он, - засуетилась матушка.

Наверное, на этом месте надо вернуться на пять лет назад. Когда я из своего родного маленького городка переехал в большой мегаполис. Естественно все родственники увещевали меня от дурных поступков, плохих компаний и лучше бы мне из съемной квартиры только в университет выходить и обратно. Я послушно кивал головой. На что дед говорил: "А Васька слушает, да ест". Чем потом гордился не один год и до сих пор припоминает мне тот случай.

А дело было так. Поступив в университет, я попал на хозяйственные работы, по-простому на отработку. Мы лимита - народ привычный, так что отмазываться не стал. Чего там эти две недели? Заодно и с людьми познакомлюсь. Во второй, что ли, день отработки, я красил лестницу. Опыта работы с краской у меня не было, да еще такой ядреной. Окна не открыл, одежду не переодел. В общем накумарило меня в закрытом помещении от этой краски будь здоров, аж голова кругом пошла, а цвета стали такими яркими, насыщенными.

Отработка закончилась. Глядящая на меня с сомнением завхоз приняла объект, и я пошел к метро. Добрался ровно до первого стража порядка, которому было не лень разбираться с токсикоманом. Духан от одежды стоял такой, что птицы забалдев с неба падали. Он заглянул в мои слезящиеся глаза и поволок в отделение. Я честно пытался ему все растолковать, но страж порядка каждый раз приговаривал, что и не такие басни слышал.

Отобрали все личные вещи и определили в обезьянник. Я тогда был молодой, наивный, на телефон пароль не ставил. Стражи порядка нашли номер телефона отца и позвонили. В общем-то, молодцы, конечно, бдят, не дают молодежи сгубиться, но мне от осознания этого легче не стало. Трубку взял дед. А ему что наркоман, что токсикоман, что меломан - все едино. Так я стал позором семье на целый год, а потом просто регулярно отвечал на вопрос: "Не наркоманишь там?". А из обезьянника меня тогда завхоз забрала. Полицейские после моих слезных уговоров позвонили таки в университет и там им все объяснили. Так я впервые познакомился со стражами порядка большого города.

Потрындев с матерью ни о чем минут десять, я распрощался с ней и завалился с ноутом на диван. О джиннах была написано весьма мало, только то, что я уже и так знал. Об их городе и Древе вообще не было ни слова. Та немногая информация что имелась, сводилась к постулату "увидел джинна - беги".

Телефон молчал. Пухлый гайд по Утопии не звонил. Мелькнуло желание набрать его еще раз, но тут же пропало. Без

толку. Увидит пропущенный, сам позвонит. Залез на форум игры. В топе была тема обо мне любимом. Кто я? Откуда? Как получил достижение? Есть ли у меня девушка? Вот не полный перечень вопросов, что мелькали там.

Одна из топовых тем зацепила мой взгляд. Не сразу сообразил почему. А, вот оно что. У "святых" отжали данж в "Слезе Пустыни". Сначала гильдия посильнее отбила у них его, потом у этой гильдии данж отобрал еще более сильный клан и в итоге единственный данжен на территории кочевников-людоедов сейчас принадлежал клану "Посох и меч" - самому сильному со светлой стороны. Этого следовало ожидать. Не сумели сохранить в тайне его местоположение, теперь совсем о нем забудьте. Видимо в "святых" есть крыса, а может и не одна, или просто слабый в своих убеждениях игрок. Запугали, подкупили и вот он слил информацию на сторону.

Понравилось то, что от этой темы отпочковалась другая, очень перспективная и интересная. Один из игроков предложил всей светлой фракцией построить крепость на территории "Слезы Пустыни" - передовой форпост светлых в песках Великой Пустыни. Место ведь, по сути, очень примечательное. Мобы не нападают, до темной стороны заметно ближе, чем от границы - идеальное место, чтобы копить войска для марш-броска на темных. Дальше уже шли дебаты о том, как построить укрепление на воде. Пусть там воды-то по щиколотку, но все же. И в конце вставал политический вопрос - кому владеть этой крепостью? Вряд ли топовые кланы и гильдии захотят это делать на равных началах.

Запиликал телефон, высветилась рожа Вована. Я схватил агрегат и нажал кнопку. После взаимных приветствий, попросил его поведать о джиннах, Древе и квестах, которые они выдают.

- А ты на мелочи не разменяваешься, - протянул он. В его голосе слышались затихающие отголоски любовной бури, потрепавшей его наивное сердце. - Если достижение, то уникальное, если уж начал в кой-то веки квесты закрывать, то обязательно джиннские.

- Да, как-то само получается, - произнес я, сам дивясь своей игровой судьбе. - Иногда мне кажется, что меня пинками к плюшкам гонят.

- Ты даже не представляешь насколько ты прав. Это ведь как клубок. Потянешь за одну ниточку и размотаешь весь. Взял достижение, получил практические читерское умение, позволяющее тебе никого не бояться, попер в те места, где черт ногу сломает. Естественно ты стал там первым из игроков и

запустил сценарий ввода джиннов в социум. Они должны были активизироваться только тогда, когда топовые игроки перевалят трехсотый уровень, а пока только Чертовсон триста первый. Самые сливки соберешь, как испанцы в Америке.

- И как человек на подхвате столько знает? - подивился я, точно зная, что в виртуале это совсем другой человек, разительно отличный от Вована в реале.

Он польщенно замолчал, а потом снова начал трещать как базарная кумушка. Падок он на лесть, падок.

- Умный человек везде свое урвет, - как бы невзначай похвалил он себя. - Я многого не знаю о сценарии джиннов, но вот квесты они выдают своеобразные.

- Расскажи об их истории, - попросил я. Подобные сведения могут пригодиться.

Вован начал повествовать лекторским тоном:

- По легенде они пришли в Утопию из другого мира. Синий огонь - это их души, которые не могут вернуться в свой мир.

- Хренассе, а они их как светильники используют. Вот безбожники, мать их ети, - возмутился я.

- Вот о чем я тебе и говорю. У них логика другая, отличная от прочих разумных рас. Это и скажется на квестах. По поводу безбожников, их правитель еще и их бог. Два в одном так сказать, - Вован замолчал. Я подождал немного. Он молчал. В динамике было слышно его тяжёлое дыхание. Два раза от пола отжался что ли?

- Все? А чей город они рейдерски захватили? Что за Древо? Подробнее квесты распиши! Какую магию у них можно выучить? - вопросы так и сыпались из меня.

- Я конечно умный, - осторожно сказал Вован, - но все-таки пока только на подхвате.

- Не знаешь, - резюмировал я, специально разочарованно выдохнув. - А когда узнаешь?

- Этого может не произойти, - огорошил он меня.- Я к этой информации совсем доступа не имею. Там другой отдел Великой Пустыней занимается. Я тебе сейчас рассказал инфу общедоступную у нас в Утопии. Дальше давай сам.

- Ну, спасибо и на этом. Пока, - недовольно проворчал я.

- Пока.

Я сбросил вызов. В общем-то, не густо. Хотел получить подробные инструкции как не лажануть перед оказавшимся не только правителем, но и богом, джинном, а получил пару строк из истории чернокожих магов.

Утро следующего дня, я встретил в городе джиннов. Уже

другими глазами смотрел на синее пламя. Сколько же вас здесь погибло? И кто вас убил? Давно ли вы здесь и из какого мира явились?

Ташьюш стоял на том же месте, где я вчера его и оставил. Даже позы не поменял. Бессмысленно таращился куда-то вперед. Он увидел меня и потихоньку пошел к выходу из города. Я побрел за ним, поедая финики и тщательно высматривая каждую статую, пытаясь определить, кому она принадлежит. Все изваяния изображали химероподобных тварей, слепленных из разных частей животных или разумных рас. Гомер приписывал химере голову льва, брюхо козы и хвост змеи. Здесь же все было гораздо запущеннее. Примером могло служить существо с хвостом скорпиона, телом лягушки и головой отдаленно напоминающей волчью. Вот уж здесь оторвалось больное воображение разработчиков. Были ли эти химеры когда-то хозяевами этого города? Или это те, кому поклонялись здешние жители до прихода джиннов? Если распутывать квесты Раахуша, то ответы без сомнения будут даны.

По дороге, обнаружилась точка привязки. Первый раз джинн вел меня одним путем, и я ее не увидел, а теперь он почему-то повел меня другим. Хотя, постойте. Почему-то? Вот как раз для того, что бы привязался. А нет, не только для этого. Он застыл перед воротами, ведущими в приземистый купол. Посмотрел на меня и открыл их. На улицу выскочили два здоровенных мохнатых паука трехсотого уровня. Они были таких же размеров как японский внедорожник. Я уже телепортировался и с расстояния смотрел как джинн вскарабкивается на бухнувшегося на брюшко "Ездового паука". Ага, местные маунты. Телепортировался обратно, превозмогая отвращение, прикоснулся к пауку. Он послушно опустился на землю. Сбруя была как у обычной лошади. Я вставил ногу в стремя, перекинул другую ногу через спину паука и сел в седло. Маунтами мне уже приходилось управлять. Я потянул вожжи на себя. Паук встал. Ташьюш сообразив, что я справлюсь с пауком, направил своего к воротам и, набирая скорость, понесся вперед.

Ворота были открыты, хотя точно помню, что вчера они закрылись за нами. Может это символизм? Вроде как наши двери распахнуты, как и мы для всего мира. Раз уж им в социум Утопии пора. Наверное, сказывалось установления первого контакта повелителя джиннов с мягким, - я так понимаю, что они пренебрежительно называют этим словом представителей других рас.

Мы проскочили под аркой ворот и понеслись по мосту. Паук шел хорошо. Кочки совсем не чувствовались. Как хороший

немецкий автомобиль. Единственное неудобство - это его глаза. Не должно быть у нормальных существ так много глаз. Прям бррр.

Тренькнула личная почта. Писал Грязный Луи. Мягко сказать - я был изумлен. "Ку, на Побережье напали драконы, людей кошмарят, пойдешь?". Ответил ему: "Привет. Думаю, драконы и без меня справятся". Он ничего не написал в ответ. В этой Утопии вечно что-то случается. Но на любое масштабное действие, находиться свое противодействие. Сейчас если игроки не справятся, прилетят заклятые враги драконов - горные орлы и помогут им изгнать крылатых рептилий.

Я помню, как-то азиаты собрали флот и двинулись на североамериканский кластер. Их было писец как много. Они бы могли шапками закидать американцев. Но налетел жуткий шторм и часть кораблей утонуло. Наши азиатские соседи, конечно, неплохо пограбили побережье, но захватить не сумели. На помощь американцам пришли местные боги, а боги нападающих будто оглохли. Не даст Утопия захватить представителям одного континента, другой, не даст.

Мост был узкий и наши с Ташьюшом пауки бежали друг за другом. Встречный ветерок обдувал лицо и трепал волосы. Восторг начал охватывать меня. На пауке ведь скачу! Мальчишка внутри меня радовался. Джинн стоящий на мосту, посторонился, пропуская нас. Позади ввысь понеслась огненная капля - приветствует, как умеет.

- Ноо, пошла родимая! - от избытка чувств заорал я, когда мы преодолели мост и пнул пятками бока паука. Он ускорился и догнал джинна. Наши пауки пошли бок о бок.

Ташьюш повернул влево и держал маунта строго параллельно берегу ядовитой реки. По карте, где высветилась цель задания, до Древа было недалеко, если по прямой, а так может плутать придется.

Мигнула иконка профессий. Еще один уровень. Уже третий. "Картограф" подрос. Можно было более детально рисовать карты и меньше тратить на них материалов. Я пока решил не выкладывать на аукцион свои творения. Слишком много там интересного. Даже если отредактирую и уберу лифт джиннов - все равно жалко. Деньги вроде есть. Надо их только в реал вывести. Придется на днях со Стариком МакЛаудом сконтактироваться. После нашего не однозначного расставания со "святыми", никто из них не выходил со мной на связь. Что меня более чем устраивало. Чую за их молчанием как раз может стоять старый гном. Он в последние наши встречи больше не чудачил как в Белой Цитадели. Таблетки что ли начал принимать в реале?

Или это затишье перед бурей?

Джинн вырвался немного вперед, и тут земля возле нас зашевелилась и начала проваливаться, образуя вертикальные воронки. Мой паук перепрыгнул одну такую воронку, и я увидел серое тело, покрытое блестящими волосками. Тут же со всех сторон из этих норок повылезали ужасающей внешности пауки. "Тарантул" - высветилось над каждым из них. Уровень от двести восьмидесятого до двести девяностого. Размерами они были где-то на треть меньше, чем наши с джинном маунты. Их было штук десять.

У ИИ, управляющего Ташьюшом были определённые алгоритмы. Напали - дерись до конца. А то, что нас сейчас босоногими мальчика, заставят тарантелу танцевать - его не волновало. Хотя выбора уже не было. Тарантулы окружили нас и прижали к ядовитой реке. Мой маунт присел на задние конечности и резко выстрелил свое тело вперед. Я чуть из седла не вылетел, а он вонзил хелицеры в тарантула, мотнул головогрудью и отшвырнул его на несколько метров. Тарантул описал дугу и приземлился на своих собратьев. Поднялся, чуть покачиваясь, и снова ринулся в бой. Полоска его здоровья на десять процентов просела.

Мой маунт сражался как лев, хоть и был пауком. Жаль, я не мог использовать его умениями, так как он принадлежал не мне, но ИИ, управляющий им был большим молодцом. Я бы единственное, что поменял так это приоритет. Сейчас он оборонялся, а надо бы идти на прорыв. Я же бессмысленно пулял молнии. Помимо того, что я был просто слаб для этого боя, так еще имел штраф минус десять процентов к дамагу, потому что сражался верхом. Есть навык "Бой верхом", но что бы его получить, надо собственноручно завалить, по-моему, в районе пяти сотен противников.

Тарантулы даже не агрились на меня, так мало я снимал им дамагом. У джинна дела шли лучше. Его дамаг неплохо сносил здоровье мобов, но их было чересчур много.

Ташьюш бахнул "Бурю", я следом "Ураган", подумав, что тут не так много песка. Вокруг начали бить молнии, и поднялся ветер. Тарантул цапнул за ногу моего паука. Он подскочил, как будто на уголек наступил босой ногой. Я вылетел из седла и упал на спину тарантула. Его шерстинки царапали лицо и руки. Рядом был еще один тарантул. Он заинтересовался наездником соседа. Вот жопой клянусь, моя перекривленная ушастая рожа, отражался в его глазах-плошках. Он раскрыл хелицеры и попытался вскочить на моего невольного скакуна. Толкнул его в бок, и я свалился на землю. Тут бы мне и наступил конец, но туша маунта джинна

оказалась надо мной, отогнав тарантулов.

Адреналин поднялся до уровня, когда уже был готов из ушей выплескиваться. Голова кругом шла. Вокруг пауки, надо мной паук, в воздухе бьют толстые жгуты молний и кружились поднятые "Ураганом" тела тарантулов. Слишком много пауков для одного Грациано! Надо валить! Нет, надо тактически отступать. Я же герой. Телепортироваться мог только в сторону реки, точнее прямо в нее. Не сдохну от пары секунд, за которые доплыву до берега. Я телепортировался, ухнул в реку, получил отравление и поплыл к суше. "Телепортацию" и "Портал" можно было использовать только в состоянии покоя, то есть когда тело недвижимо, например как тогда, когда я портовался к вершине горы, левитация держала меня на одном месте. А вот когда я вверх тормашками падал в пещере детеныша Олгой-Хорхоя, там я уже не мог перенестись.

Доплыл до берега. Жизней оставалось еще прилично. Портанулся вверх, выпил антидот и подхилился бутылкой здоровья. Последнюю использовал исключительно для психологического удовлетворения - здоров! Любой из тарантулов без проблем ваншотнит меня. Им без разницы одна единица у меня здоровья или десять тысяч.

Джинн был уже в красном, маунты тоже. Если его завалят, квест будет провален? Вот и аукнулось мне то, что бежал впереди планеты всей. Тут явно не с моим уровнем бодаться надо.

Я портанулся за спину тарантулам и заорал:

- Ташьюш! Сюда! Ко мне! Куть-куть-куть! Ран нига, ран!

Джинн понял, что от него хотят. Его паук оттолкнулся от земли и перелетел через противников.

- А так можно было? - ошарашено произнес я.

Если честно ожидал, что джинн болт на меня забьет. НПС прислушиваются к игрокам только при хорошо прокаченной репутации. У меня же минуса, хотя я и номинальный лидер группы. Что сыграло роль? Почему Ташьюш последовал моим словам? То, что я первый мягкий тут? То, что слава высокая? Или он по сюжету квеста должен мне подчиняться? Да хрен его знает. Учиться мне еще и учиться. Знал бы, где упаду, соломки бы подстелил. Если бы сразу пошли на прорыв, то уже бы улепетывали от тарантулов, но я не думал, что джинн будет таким покладистым, а паук таким прыгучим.

Мой маунт тоже скакнул как олимпийский чемпион и оказался за тарантулами. Они всей троицей оказались возле меня. Я залез на паука и маунты побежали прочь от мобов. Последние бросились за нами. Голова джинна с чем-то похожим на фризы поворачивалась в сторону преследователей и обратно.

- Даже не думай! - заорал я. - Нам к Древу надо! Сам Раахуш нас послал!

Ташьюш вроде успокоился и больше не притормаживал. ИИ перестал разрываться между командами лидера и алгоритмом - бей безмозглых мобов.

Расстояние между нами и тарантулами увеличивалось. Все-таки у нас "Ездовые пауки". Вскоре мы пересекли линию их радиуса агро и они остановились. Я облегченно выдохнул и похлопал паука по боку. Кроме экспы, получил еще и незабываемые фан.

Глава 7

Древо Жизни я увидел издалека. Оно полыхало синим пламенем. Вся его крона была охвачена этим огнем, озаряющим весь маленький каменный остров, на котором стояла цель моего задания. Остров был точно посередине реки. Ядовитые волны лениво обтекали его, а клубящийся туман придавал таинственности. Под ногами начинался подвесной мост, а заканчивался на острове. Мост был весьма ненадежным. Основные несущие цепи, подвешенные между установленными по берегам пилонами, были глубоко изъедены ржавчиной. К ним крепились более тонкие вертикальные цепи, не менее пожранные ржой, на которых лежали пожелтевшие от времени кости. Были они раза в три толще, чем берцовая кость человека.

Я посмотрел на джинна и весело сказал:

- Дай пять, дошли все-таки!

Ташьюш невозмутимо смотрел на меня. Маунты так же невозмутимо стояли подле нас. Какие-то они все черствые.

- Повторяй за мной, - произнес я и поднял руку. Джинн остался безучастен. Я сделал к нему шаг и поднял его руку. Он не сопротивлялся. Я разжал его кулак. Получился эдакий парализованный нацист.

- Если дед узнает, с кем я знаюсь - застрелит.

Я прикоснулся ладонь к его раскрытой ладони.

- Вот это называется "дай пять", запомни, - произнес я и, закончив маяться ерундой, шагнул на мост.

Выскочило предупреждение, что магия здесь не работает. Синхронно заскрипели кости и зазвенели цепи. Я опасливо поежился. Да нет, выдержит. Осторожно пошел дальше. Мост меня и правда выдержал, хотя и неприятно раскачивался от

каждого шага.

Попав на остров, узрел Древо Жизни во всем своем страшном великолепии. Практически у любого другого народа это называлось бы "Древо Смерти". Цель моего задания состояла из проросших ветвями тел джиннов. Тысячи мертвых чернокожих магов переплетались, образуя ствол и ветви Древа. Их глаза, лишенные души, производили неизгладимое впечатление. Первый раз в жизни почувствовал потребность перекреститься и в тоже время не пожалел, что не отключить на хер опции, позволяющие видеть сцены особой жестокости и могущие травмировать психику. Если бы эти опции были отключены, то я бы еще на мосту получил предупреждение о том, что могу здесь узреть. Выбрал бы, что я нормальный человек и не хочу видеть извращения разработчиков и тогда мне бы показали совсем другое Древо - силуэт со смазанными чертами. Я бы, конечно, понял, что это тела джиннов, но не было бы такой пугающей реалистичности, что аж в горле пересохло. Ох, как много я бы потерял! Крона была так изумительно детализирована, что я прекрасно мог разобрать отдельные души-угольки, которые исполняли функцию листьев. Завораживающе-пугающее зрелище, когда понимаешь, что это не просто танец языков синего пламени.

Сделал шаг к Древу и тут же выскочила надпись.

> Внимание! Вами выполнено задание "Взгляд на Древо Жизни". Награда: +500 репутации с расой джиннов; 1 млн. опыта.

Еще немного и получу уровень. Репутация с джиннами вышла в "нейтрально". Пора валить отсюда. Хватит, насмотрелся на месяц вперед. Если все задания чернокожих магов будут с такими элементами, то это будет эпичный фан.

Я преодолел мост и вышел на берег. Система оповестила, что магия снова работает. Синхронизировал свитки и дал один чернокожему. Если мы перенесемся в город джиннов, то и маунты последуют за хозяином, если они идут порожняком, груженым, увы, нельзя, иначе весь смысл перевозки товаров на маунтах теряется. Это так можно было бы нагрузить маунта парой тонн груза, фьють и уже по месту заказа, не, ребята, так не катит, ножками-ножками. Ташьюш взял свиток и замер.

- Читаю, - предупредил я, и использовал свиток. Все прошло успешно. Мы оказались на площади города джиннов. Все вчетвером.

Тренькнула личная почта. Писал Старик МакЛауд, предлагал встретиться в ближайшее время. Желательно сейчас.

Не, я, конечно, тебя уважаю и мне самому нужен разговор с тобой, но там, в яйце сидит повелитель джиннов, и мне бы надо с ним перетереть, сгораю от нетерпения. "Святому" же я написал, что как только освобожусь, то сразу сообщу. Он же ответил, что уже перенесся в Гидар-Ксам, и ждем меня, похрустывая огурчиком. Вот вроде бы ни одного слова, чтобы я поторопился, но весь смысл именно в этом. Не заставишь же ты ждать старика? Может это последняя наша встреча, давно уже копчу эти небеса и т.д. и т.п.

Я вошел в резиденцию Раахуша. Она была пуста, за исключением самого повелителя, все так же восседающего на огромном троне. Я стремительно двинулся к нему, будто желая его атаковать или поговорить на повышенных тонах. Ташьюш следовал за мной как привязанный. На колени он бухнулся ровно на том же месте, что и прошлый раз. Не близко и не далеко от трона. Как раз, чтобы не осквернять взор бога своим плебейским лицом. Я думаю это подходящая легенда для того, чтобы объяснить его подгибающиеся в одном и том же месте колени.

- Ты прозрел? - без предисловий напористо сказал Раахуш, наставив на меня костлявый палец.

Твою ети. Гребаный Вова. Ну, вот что мне отвечать джинну?

- Отчасти, - уклончиво ответил я.

- Не юли! - воскликнул Раахуш. Какой-то он сегодня грозный, того и гляди заставит кирпичи в штаны пулять. - Что такое жизнь?!

Фух, пронесло. Избитая тема. А если еще вспомнить их Древо.

- Это путь к смерти! - гаркнул я как солдат на плацу.

Джинн молча откинулся на спинку трона. Удовлетворение царило на его лице. Пока он единственный джинн, который научился выражать эмоции. Остальные, как будто его бледные тени. Любопытная мысль. Надо будет ее запомнить.

- Древо благостно сказалось на твоем мировоззрении, - умиротворенно проговорил он.

- Так точно!

Раахуш поморщился от моего громкого голоса. Его голос, кстати, с нашей первой встречи, как и эмоции на лице, претерпел разительные изменения. Он больше не был похож на голос старика, готовящегося отойти в мир иной, а налился мощью и силой. Появились нотки присущие только властителям и вахтершам в общежитии.

- Ты готов следовать этим путем? - спросил меня Раахуш

таким тоном, что мне и отказаться-то боязно было.

- Всей душой, - выдохнул я и патетически вскинул к нему руки. Давай уже квест. Не жмись.

- Возьми, - сказал повелитель джиннов, словно отвечая на мои мысли. Прямо передо мной в воздухе появилось кольцо.

Я взял его. Оно было не хухры-мухры, а с описанием: "Деревянное кольцо повелителя джиннов Раахуша. В незапамятные времена он вырезал его из корня Древа Жизни. Добавляет своему обладателю + 500 к репутации с народом джиннов и позволяет слышать голос Смерти". Любопытно, очень любопытно, что такое голос Смерти? Да еще и Смерти с большой буквы.

Я одел его. Голос не услышал. Как ни старался. А вот репутация сразу поднялась. "Благосклонность" - новый этап отношений с чернокожими магами.

Джинн бросил на меня испытывающий взгляд и повторил:

- Ты готов продолжить свой путь? - после моего утвердительного кивка, он произнес: - Много сотен лет назад, когда мы только ступили на эту землю, благословенный народ джиннов был силен и беспечен. Да, беспечен! - воскликнул он гневно. - Мы утратили бдительность, и кто-то украл одну из наших святынь!

> Вам предложено принять задание "Святыня джиннов". Задание считается выполненным после того как вы принесете искомую святыню повелителю джиннов Раахушу. Награды: +100 репутации с расой джиннов; 3 млн. опыта; вариативно. Принять? Да/Нет.

Ну, вот и добрались до задания. Третья, та, что вариативная, награда может быть очень занимательной. Тем временем гремел голос Раахуша:

- Ты отыщешь ее и вернешь джиннам! Ступай немедленно! Мы слишком долго ждали!

Описания задания не было. Печально. Была мысль заикнуться о подсказках, но когда НПС так старательно тебя выпроваживает - это значит, что подсказок не будет. Всё сам, всё сам.

Мы с Ташьюшем торопливо покинули повелителя джиннов, и вышли на площадь. Еще в момент получения первого задания от Раахуша, в голове появилась мысль, что с ростом репутации я буду получать доступ к жизни джиннов. В частности меня интересовало все то, на чем можно было бы заработать.

- Ташьюш, у вас тут есть торговые лавки? Оружейные,

магический, - проговорил я внимательно глядя на джинна. Если он не сообразит, то сам прошвырнусь по городу, поищу, но правда, в другой раз, Старик МакЛауд ждет.

Джинн кивнул. Вполне так уверенно и разумно.

- Отведи меня в самую лучшую, - попросил я.

Он показал мне один палец. Я изумился. "Благосклонность" сказывается?

- Одна лавка в городе? - сообразил я, еще не веря в происходящее.

Джинн снова кивнул. Ну, ты посмотри на него как разговорился.

- Веди, черный брат, веди.

Мы немного прошли по улицам города джиннов и Ташьюш остановился. Он показал рукой на дверь дома, посмотрел на меня долгим взглядом, словно запоминая и по-английски удалился.

Я проводил чернокожего мага взглядом и вошел в лавку. За прилавком стоял брат-близнец Ташьюша. Наверное, я не буду употреблять такие выражения. Они тут все, кроме повелителя джиннов, на одно лицо. Буду рассказывать о внешности джиннов, если вдруг случиться чудо и попадется какой-нибудь неординарный.

- Приветствую, - сказал я и бросил взгляд на джинна. Как отреагирует?

Он склонил голову в жесте приветствия. Несомненно, прогресс есть. Я как война, которая, как известно, двигатель прогресса. Сравнил себя с войной. Определенно зачет.

- Товары покажешь? - спросил я, быстро пробежав взглядом по изгибам яйцеподобного строения. Ну, правда, как внутрь яйца попал. А так если делать скидку на то, что товары принадлежат джинну, все остальное было стандартно для подобных мест - стойки с посохами, тряпьём джиннов, шкаф с книгами.

Джинн дал доступ к товарам. Я начал читать. Были два зачарованных зеленых полных сета джиннов из проклятой ткани на трехсотый уровень. Физическая защита так себе, магическая на хорошем уровне, довольно посредственные две характеристики и очень высокая защита от проклятий. Самое то, что бы соваться в проклятые места. Цена на полный сет из пяти вещей составляла астрономическую для меня сумму - семьсот двадцать тысяч золотых. Семь двести в баксах. Дорого, однако. Были еще два посоха джиннов - тоже зачарованные, из проклятой древесины, что позволяло с небольшим процентом вероятности проклясть противника. Стоил каждый по сто сорок пять тысяч. Была еще

серьга джиннов, кольцо и амулет - все на трехсотый уровень, зеленое, зачарованное, из обсидиана.

Порылся среди книг с умениями, и разочарованно выдохнул. Все тоже самое, что можно найти в большом мире.

Надо еще репутацию поднимать, тогда что-то может появиться действительно вкусное. Вот если бы еще здесь найти мага-наставника, а не просто лавку с книгами.

Вышел на улицу и задумался. Ведь я могу стать единоличным монополистом на товары джиннов. Привлечь бы капитал на покупку, а потом выставить на аукцион. Номинал точно будет перебит. Жалко товара мало. Да еще и неизвестно как быстро его запасы восстанавливаться у джинньего торговца. Но дело стоящее - это точно. Даже если со всего товара получу пару соток баксов - будет неплохо. А с помощью кого привлечь капитал, я уже знал. Заодно и их гильдия снова мелькнет в темах на форуме, а сам я останусь в тени, как серый кардинал. Ну, что же я сегодня прям зачет и зачет.

Старик МакЛауд ждал меня за накрытым столом в той же забегаловке, что и в прошлый раз. Я зашел быстрым шагом и плюхнулся на подушку. "Святой" попытался придать уставшему лицу радостное выражение. Мы поздоровались.

- Где пропадал? Заждался тебя старик, - проговорил он, внимательно глядя на то, как я с аппетитом ем.

- То тут, то там, - сказал я и неопределенно покрутил кистью руки.

- Как идет игра?

- По восходящей.

- Куда уж еще выше о, Владыка? - искренне удивился Старик МакЛауд.

- Всегда есть, куда расти, - ответил я избитым клише.

Мне показалось или "святой" готовится обидеться. Я перешел к делу, а то он долго так может ходить вокруг да около, а я уклоняться от ответов. В итоге мы бы рассорились. А у меня на него большие планы. Вот только надо было, что бы он первый начал меня просить о чем-нибудь, чтобы не я выглядел просителем. И, похоже, ему срочно что-то надо от меня, иначе такая экстренная встреча не состоялась бы.

- И так, дорогой друг - надеюсь, я могу тебя так называть? - после утвердительного кивка седой головы, я продолжил: - Зачем тебе понадобилась эта встреча?

"Святой" тяжело вздохнул, задумался на мгновение, потом обречённо махнул рукой и произнес:

- А будь, что будет. Скажу все прямо, но для начала мне нужно кое-что выяснить. Что ты знаешь о Турнире?

- Ну, так. Собираются игроки примерно равного уровня на острове и ПВП на Кализеоне. Раз в сезон, по-моему, проводится этот турнир. Награда как полагается для лучшего, почести, слава и т.д.

- Долго ты собираешься скрываться от элиты Иллирии? - неожиданно переменил тему разговора Старик МакЛауд.

- Я, вообще-то, ото всех скрываюсь.

- Рано или поздно тебе нужно выйти в свет. И лучше если ты это сделаешь под защитой гильдии, - внушительно проговорил "святой", поглаживая бороду.

- Ааа, - протянул я понимающе. - В гильдию свою манишь. А так ли уж она сильна для защиты? Почему ты снова начал прокачивать уровни, а не конструируешь в Белой Цитадели?

Гном опустил глаза и поджал губы. Он молча слушал меня.

- А про турнир ты узнавал, потому что хочешь, чтобы я за вас там бился? Так? Прославил вашу рухнувшую в рейтинге гильдию?

"Святой" склонил голову, ниже к столу и буркнул:

- Мы все хотим. У тебя хорошие шансы на победу. Ты будешь сражаться в категории от 111-го уровня до 120-го. Ты и сейчас намного сильнее своих коллег по уровню, а мы еще дадим тебе лучшую бижу, что у нас есть, - Старик МакЛауд заговорил горячо, убедительно. - Ты ваншотить всех будешь. Это легкая прогулка. На изи получишь первый приз - геройский "Амулет победителя". На игроков посмотришь, себя покажешь.

. Он распрямил спину, его глаза горели. Я сделал вид, что задумался. Во взгляде "святого" появилась надежда.

- От вашей гильдии мне ничего не надо, - рубанул я. Надежда во взгляд гнома начала затухать. - Но вот от тебя лично...

- Говори, - жарко выдохнул он.

- Ты будешь в течение года переводить мой игровой голд в реал и после турнира, я имею право без суда и следствия покинуть вашу гильдию, - выдвинул я свои условия. - И еще ты поможешь в одном бизнес деле.

- Согласен. Только не сразу после турнира. Хотя бы на пару недель задержись, а то люди поймут, что мы тебя звали именно ради турнира. Что за дело?

Старик МакЛауд выглядел искренне обрадованным. Он широко улыбался. Мне стало противно за свое поведение. Выжал из него все что мог, да еще так морально нагнетал атмосферу, что он даже голову повесил. А ведь гном всегда был на моей стороне.

Тьфу, гад, так над стариком издеваться.

- Нужны деньги, - я назвал сумму и ожидал, что брови "святого" снова поползут вверх, но видимо эта сумма была для него совсем не астрономической. - Не безвозмездно как ты подумал. Я куплю на них очень редкий шмот и ты выставишь его на аукцион. Чистую прибыль поделим восемьдесят на двадцать.

- Семьдесят на тридцать, - в Старике МакЛауде проснулась предпринимательская жилка, а во мне совесть.

- Согласен, - сказал я. Десять процентов богаче меня не сделают. А дед бы мой сказал, что не жили богато, нехрен и начинать.

- А что за вещи? - поинтересовался он.

- Весь товар работы джиннов. Партия небольшая, но прямо от производителя, - прошептал я, насыпал на стол дорожку сахарной пудры и сделал вид, что втянул ее носом. - Ох, хорошо шмаль пошла. Обо мне ни слова. Откуда товар - придумай, что соврешь. Повяжут, соблюдай приличия, своих не сдавай.

Старый гном от изумления даже рот открыл. Или не от изумления, а был шокирован моей выходкой. Он потряс головой, словно отгоняя наваждение и прохрипел:

- Есть смысл спрашивать, как ты умудрился подружиться с немыми неуловимыми агрессивными ко всему живому чернокожими магами?

Я отрицательно покачал головой. Старик МакЛауд не расстроился. Его глаза остекленели. В чат отписывается. Когда он пришел в себя, я уже был на ногах и протягивал ему руку.

- До встречи, друг, - хотел назвать его компаньоном, но передумал. Дружба важнее.

- До встречи, Владыка.

Часть III. Безымянная

Глава 1

- Ты меня слышишь? - орал в трубку Вован, дурным голосом.

- Да, вот теперь слышу, - ответил я, забравшись на подоконник и смотря на ничтожных смертных, проходящих на улице где-то внизу. Телефонная связь сегодня была отвратной, да и день тоже, ну и жизнь.

- Я сейчас тебе такое скажу, такое. Ты будешь оргазмировать до потолка! - не унимался он.

- Что? Не томи уже.

- Ты давно был в библиотеке? - неожиданно спросил он каверзным тоном.

- Библиотека? Что-то знакомое. Я слышал о них, но никогда не видел, - откликнулся я иронично.

- Советую тебе сходить в библиотеку города колдунов Кокейн и попросить там почитать свиток десяти.

- Он так и называется - "Свиток десяти"? - уточнил я, пока не понимая, к чему клонит друг.

- Ага, это кончик одной очень интересной ниточки.

- Подробнее можно? Развел тут шпиономанию.

- Я только знаю, что это как-то связано с Владыками. Случайно узнал. Вот, сразу тебе докладываю. Дальше сам.

- Спасибо, друг. За мной должок.

- За тобой много таких должков, - напомнил он.

Я сбросил вызов и полез в капсулу, почти заменившую для меня реал. Локация "Город Кокейн" была секретной, если так можно сказать про локацию, о которой знает каждый десятый игрок в Утопии. Попасть в нее можно было, если вступить в орден этих самых колдунов. Для этого требовалось выполнить определенные условия. Я хоть и собирался играть в одиночку, но, похоже, придется на время прибиться к сообществу неписей и игроков.

Расскажу подробнее об этом ордене. Официально он называется - орден Странствующего Колдуна и деятельностью его являлся сбор и систематизация истории магии. Казалось бы, все маги должны ломиться туда, но это было далеко не так. В Утопии к выбору ордена, относиться нужно очень тщательно. Если ты вступаешь, допустим, в орден Странствующего Колдуна, то это исключает возможность твоего вступление во все остальные

ордены на год, даже если ты тут же покинешь этот орден, годовой штраф останется. Так вот колдуны не давали никаких умений или навыков, они были словно библиотекари, копящие обрывки знаний. Нет, благодаря этим знаниям ты сам сможешь находить некоторые плюшки, но ведь все хотят умения на шару. Тот же орден Магии или орден Первого Пламени давал умения за квесты, там не надо было напрягать голову и проводить десятки часов в библиотеке, читая запыленные манускрипты. Равновесие все же было соблюдено. Благодаря библиотеке колдунов можно было найти гораздо более вкусную плюшку, чем через большинство обычных орденов, работающих по принципу квест-умение. Подавляющее большинство игроков, все же выбирало традиционный способ. В ордене Странствующего Колдуна ты можешь найти плюшку, а можешь и не найти, а в самых популярных магических орденах ты сто процентов поднимешься по лесенки магии, если будешь исправно выполнять задания.

Итак, короткий ликбез в хитросплетение мира магии закончен. Мы еще вернемся в этот мир, а пока у нас впереди турнир на острове Дорос в легендарном Кализеоне.

Кализеон, как уже понятно по названию, был слизан с образа римского Колизея или амфитеатра Флавиев, как его называли в более ранние времена. Архитектура если не полностью, то очень близко повторяла его каменные черты. Кализеон имел форму эллипса, посередине которого была арена, покрытая тонким слоем песка. Вокруг нее кольцом расположены места для зрителей. Высота стен амфитеатра была с двадцатиэтажный дом.

Вместимость Кализеона была около ста тысяч игроков. Благодаря тому, что он имел большое количество входов и выходов, зрители быстро могли заполнить его до кроев. Места для богатой публики были непосредственно возле арены, отделённые от песка специальным парапетом. Были здесь и ложи, снимаемые богатыми гильдиями, кланами или отдельными игроками, желающими своими компаниями насладиться зрелищем ПвП. Участников турнира во время боя накрывал непреодолимый магический купол. Прозрачный как слеза - он не затруднял обзор.

Вокруг Кализеона стояли изваяния победителей итогового турнира, проходящего раз в год. Участниками турнира могли стать представители, как светлой фракции, так и темной, потому что остров Дорос, на котором находился Кализеон был вроде реальной Швейцарии - нейтрален. Пять раз в году, когда на Доросе проводили турниры - четыре сезонных и один итоговый, народу было не протолкнуться. А вот в остальное время, здесь в

основном проводились личные встречи враждующих сторон, и немало мирных договоров было подписано на его небольшой территории.

Мой дебютный бой на арене не задался с самого начала. Надо же было встретиться в первом же бою с таким сильным и неудобным соперником. Друид был хорошо прокачен для своего уровня. Его эльфийская рожа удивленно вытянулась при виде моего ника, но просто так сдаваться он не собирался, хотя и проклинал рандом. Я бы на его месте метил гораздо выше, чем вылететь в 1/512-ой турнира среди 111-120 уровней, и понимал его настроение.

Пары бойцов выбирал рандом. Партиями по пятьдесят пар нас запускали на арену и включали таймер, составляющий одну минуту. Каждую пару накрывал свой купол. В итоге после минуты боя двадцать пять игроков продолжают турнир в следующей стадии, которая проходит на другой день. Так, за двадцать с небольшим минут, отсеивалась половина игроков одной категории.

Купол, накрывший меня и друида, чертовски мешал. Его площадь была весьма не велика, совсем не те просторы, к которым я привык - это играло на руку друиду. Его колючки, прорастающие сквозь землю, уже второй раз схватывали меня и удерживали на одном месте. Противник принялся какой-то зеленой жижей поливать меня из посоха. Урон был небольшим, но накапливалась шкала отравления.

Надо что-то менять. Я использовал свое стандартное броуновское движение, но площадь колючего скилла друида занимала где-то половину купола. Он угадывал, где я окажусь.

Абилка друида исчезла и прежде чем он скастовал повторную, я портанулся вверх, завис на левитации и врубил "Ураган". Поднятого бешено вращающимся воздухом песка было хоть и мало, но он значительно затруднял видимость. Посыпались сообщения о наносимом друиду дамаге в секунду. Мало, очень мало.

Я бабахнул "Шаровой молнией" в то место, где он стоял. За мгновение до встречи умения и моего противника, перед ним выросла стена каких-то коричневых побегов. "Шаровая молния" врезалась в них и исчезла, правда, разрушив и побеги, - уже третий раз не проходит моя самая убойная абилка. Несмотря на то, что у друида были доспехи из коры дерева, которые хорошо держали стихийные виды магии, процентов пятьдесят здоровья я бы ему снес.

- Матушка роща как ты меня уже достал, - прошипел я фразу из древнего мультика и использовал "Разряд".

Тут он уже увернуться не смог и двадцать процентов здоровья потерял.

- Неплохо, - прошептал я, портанулся в другую сторону и снова завис. Надо было так и начинать.

Друид огрызнулся зеленой жижей. Я портанулся и завис, второй раз кастонув "Разряд". Он ушел в глухую защиту - накрылся множеством колючих тонких побегов и превратился в шар. Полоска его жизни медленно поползла вверх. Регенерирует зеленый! Банками на арене пользоваться было нельзя, значит свое умение. Несмотря на раздражение, что я такой великий Владыка Воздуха, не могу размотать какого-то замшелого друида, почувствовал уважение к нему.

"Разряды" теперь кастовал не переставая. Каждые две-три секунды молнии то и дело вспыхивали внутри нашего купола. Друид не отвечал. После моего скилла у него уходило пятнадцать процентов здоровья, регенерировал он в районе десять.

Прозвучал гонг. Вышло время поединка. Купол исчез. Друид скинул свою защиту. Здоровье у него было в красном. Еще бы один удар и все. Он хмуро на меня посмотрел и разочарованно покачал головой. Что он хотел этим сказать? То, что сам плохо дрался или я его такой дамагер не сумел добить? Я же показал ему большой палец. Дальше по турниру проходил я, так как у меня сохранился больший процент здоровья.

Дали достижение "Турнирный новичок" за первый бой в турнире. Плюшка пока была слабенькая +1% к урону на любой арене Утопии. Если часто выступать на турнирах и побеждать, то она естественно росла.

Я покинул арену и пошел к ложу, которое сняли "святые". Они никак не забудут свои имперские замашки. Уже давно не топ гильдия, но пыль в глаза пускают. Снять такое ложе - это совсем не дешево. Оно конечно было не самым статусным и хорошим в плане обзора, но его аренда стоила весьма и весьма. Отдельный вход, ряд кресел из красного дерева с мягкими сиденьями, несколько маленьких столиков, навес над головой из какой-то явно дорогой материи с золотыми кисточками по краям - вот это и есть ложа.

Пока шел к ней, меня успели поздравить человек пятьдесят совершенно незнакомых игроков. Один двухсотого уровня дерзко выкрикнул:

- Дуэль!

- Хуэль! - огрызнулся я, не сбавляя шаг.

Краем глаза заметил Старика МакЛауда. Он стоял в обществе нескольких хайлевелов и о чем-то спорил. Мелькнула мысль подойти, но потом пропала. Спор вроде шел в рамках

приличия.

Зашел в ложу, "святые" кивками поздравили меня. Я только умостил свою задницу на кресло, как рядом прижопился гном.

- Я же сказал, что ты всех на изи пройдешь, - весело произнес он. - Поздравляю с победой.

- Спасибо, конечно, но это было не изи, - проговорил я, смотря как казначей, подкладывает еще и подушечку под мягкое место.

Пока он занимался наведением комфорта, я повернул голову в противоположную сторону и окинул взглядом расслабленное лицо Вишенки, веселое Кота и печальное Пэндальфа. Пока нас в ложе было пятеро. Остальные должны подойти, когда буду сражаться игроки 250+.

- Что они от тебя хотели? - спросил я гнома, намекая на спор.

- А, - махнул рукой он, наконец-то устроившись в кресле. - Шмотки джиннов хотели напрямую покупать без аукциона.

- Хм, даже не спрашивали, где ты их раздобыл? - удивился я.

Казначей снисходительно посмотрел на меня, как на неразумное дитя и произнес:

- Даже не стали заикаться об этой. Они меня знают. Предложение у них было не выгоднее, чем мы получаем с аукциона. И ты знаешь, - он внимательно глянул на меня, будто сомневаясь говорить или нет, - не хочу я сосредотачивать все вещи джиннов в одних руках.

Я пожал плечами, оставляя за ним право выбора в таких вопросах. Мне-то главное, чтоб денежки капали. Семь тысяч баксов Старик МакЛауд мне уже перевел в реал за сбытый Назри лут с пустыни. Теперь вот должен перевести барыш за аукцион. У джинна-торговца я купил весь его товар: два сета, два посоха, кольцо, амулет и серьгу - отдал ему почти два ляма золотом. На аукционе продали в два раза дороже. Теперь я ожидал, когда гном выведет мне в реале еще чуть больше тринадцати тысяч.

Жаль, что товар у джинна обновляется раз в месяц. Лавка у него маленькая, производительные мощности народа джиннов видимо тоже не большие, вот и приходиться так долго ждать. Еще и Старик МакЛауд честно сказал, что в следующий раз продадим дешевле. Народ чухнет, что мы на поток поставили это дело, и перестанет так переплачивать. Во мне же неожиданно проснулся Кощей Бессмертный. Хочу еще денег, еще, чтобы над златом чахнуть. Надо срочно качать репутацию с джиннами, а тут этот турнир, как заноза в заднице. Я встрепенулся, вспомнив о

чернокожих магах.

- Что там со святыней? Нашел еще что-нибудь? - спросил я, понизив голос и подавшись к гному. Скрипнул золоченый резной подлокотник кресла, на который я оперся.

К поискам святыни пришлось подключить Старика МакЛауда. Я ему доверял, но, правда, рассказал только то, что мне нужна одна вещица, в описании которой будет точно фигурировать пустыня или джинны, и может быть история кражи или то, что она очень важная штукенция. Зачем и почему - не стал рассказывать, но тут и по описанию святыни понятно кому я ее принесу. Казначей, как достойный игрок, даже не пытался что-то вызнать о моих делах, за что я ему был благодарен.

- Работаю, - кратко ответил он, даже не повернувшись ко мне и наблюдая за ареной. - Пока удалось проследить "Сферу Смерти" до кузницы гномов в Каменном царстве. И еще есть "Кость Дракона" - она вроде как в сокровищнице короля Карантании.

- А если они сферу переплавят или выкуют из нее куйню какую-нибудь? - опешил я, вцепившись в многострадальный подлокотник.

По губам гнома, частично скрытым седыми волосами, скользнула озорная улыбка.

- Что, проняло? Квестик то может и не закрыться, если вместо святыни куйню принесешь.

- Вот те крест как проняло, - бодро ответил я. Не факт, конечно, что мне нужна именно эта сфера, мы уже шесть, подходящих по описанию вещей забраковали, так что и сфера может оказаться пустышкой.

- Не переживай, - успокаивающе положил он мне руку на плечо, - ничего с ней не произойдет. Ее уже не раз пробовали переплавить или еще как-то использовать, но она не поддаётся. Как была непонятной сферой с черными прожилками размером с мой кулак, такой и остаётся. Мне тут скрин с ее описанием прислали. Сейчас тебе перешлю. Потом скрин кости скину.

Поглядим. Как и говорил гном, "Сфера Смерти" была серым неприметным шаром с черными зигзагообразными вкраплениями черного цвета. А вот каким было ее описание: "Множество лет эта сфера из неизвестного материала хранилась в храме демонологов, пока рыцари ордена "Чистого Света" не разрушили его. Один из рыцарей ордена утверждал, что нашел истлевший свиток в подвале храма, где повествовалось о могущественном существе живущим в пустыни, у которого украли эту сферу и дали ей новое имя".

Конечно, пустыня огромна и мало ли кто кроме Раахуша

там живет, но ведь это так подходит по описанию. Даже то, что ей дали новое имя. Была "Сфера Жизни", а стала "Сфера Смерти" - это полностью укладывается в квест и логику джиннов. Не зря же меня посылали глянуть на их Древо.

После максимального приближения скрина, я поставил еще одну галочку в пользу своей догадки. Прожилки сферы очень похожи на плоть чернокожих магов.

- МакЛауд, приоритет на этот шарик, - сказал я, чувствуя как поднимается настроение. - Очень может быть, что это и есть святыня.

- Есть, товарищ Владыка, - шутливо произнес он и отдал честь.

- Работайте, работайте.

Старик МакЛауд согласно кивнул головой, отвернулся и принялся усердно смотреть на появляющихся на арене игроков. Очередь следующей категории.

Я же погрузился в мысли. Интересно, самое сложное в этом квесте, это найти святыню или ее еще надо будет с боем отбирать? Сами поиски без связей гнома могли затянуться на долгое время, хотя игровых вещей связанных с Великой Пустыней не так уж и много.

В описании святыни пустыня будет точно фигурировать - я уверен. Ведь должны же быть подсказки, иначе это иголка в стоге сена. Настроение между тем пошло по нисходящий. Предыдущие шесть возможных святынь, я тоже за уши подтягивал своими доводами к нужному результату. Может и эта пустышка? Я мысленно махнул рукой. Пока не покажу ее Раахушу, точно не узнаю. Так можно размышлять до бесконечности, взвешивая все за и против. А там вон Пэндальф о чем-то печально рассказывает скрывающему глумливую улыбку Коту. Я начал прислушиваться.

- Вчера ходил с ней в ресторан, - вещал маг, печально вздыхая.

- Сколько потратил? - деловито уточнила Вишенка, барабаня пальцами по спинке кресла Кота.

- Больше двух штук, - откликнулся Пэндальф и заглянул ей в глаза, словно спрашивая достаточно или жмот?

- Больше у твоей прелестницы не было? - хохотнул Кот, толкая в хлипкое плечо мага. Тот ожог его яростным взглядом. Кот успокаивающе замахал руками. - Шучу, я шучу.

Вишенка повертела пальцем у виска. Кот ей весело подмигнул. Девушка заинтересованно спросила у мага:

- А почему ты ее именно в ресторан повел?

- Она сказала: "Удиви меня". Ну, я и... - Пэндальф, что-то неразборчиво начал мямлить, отведя взгляд от наполняющихся

презрением глаз штатного лекаря-баффера "святых".

Я поднял руку, как школьник, привлекая внимание. Троица посмотрела на меня.

- Я знаю, как надо удивлять девушек, - произнес я, пытаясь раньше времени не рассмеяться. - Она тебе говорит: "Удиви меня". Ты подходишь к ней, томно смотришь в глаза, резко даешь пощечину и с напором спрашиваешь: "Что млять? Удивил?".

- А что, может сработать, - глубокомысленно заявил Кот.

Вишенка покачала головой с видом единственной интеллектуалки среди мужичья. Пэндальф бросил на меня сердитый взгляд. Как бы врага не нажить из-за одной невинной шуточки.

Тут в ложу королевской походкой вошла Рыжая Справедливость. Все, кроме Вишенки, как-то сразу подобрались при виде начальства. Эльфийка приветливо улыбнулась главе гильдии, та ответила ей ровно такой же улыбкой. Сразу стало заметно, какая между ними неприязнь.

Рыжую Справедливость сопровождали громыхающий массивными доспехами Эгельхард и угрюмый Мистер ЖаБык. Они сели на кресла и поздоровались со всеми. Паладин на мгновение задержала взгляд на название гильдии поверх моего ника. Мне, показалось, или тень удовлетворения и правда скользнула по ее бесстрастному лицу? Я мысленно хмыкнул. Кое-какие плюшки от вступления в гильдию "Святые" мне перепали.

Вы стали участником гильдии "Святые" и получаете следующие бонусы:

+10% к получаемому опыту;
+10% к магической защите;
+10 % к физической защите;
+10% к силе атакующего магического умения;
+10% к силе атакующего физического умения;
+10% к базовому значению здоровья;
+10% к базовому значению выносливости;
+10% к базовому значению маны/ярости;
+5% к скорости передвижения по территориям принадлежащим гильдии;
+10% к возможности игнорировать урон, если группа состоит только из участников гильдии.

Еще я мог чинить бесплатно несколько вещей в Белой Цитадели, получить там личную комнату, и арендовать маунтов. Ну, и так, по мелочи было несколько бонусов, которыми я вряд ли

когда-нибудь воспользуюсь.

Перед сегодняшним боем на арене, я еще и уровень апнул, только бы сто двадцатый не перепрыгнуть до конца турнира, иначе выгонят.

Раса: Дроу (метис: серый эльф)
Имя: Грациано Ветреный
Возраст: 23 года
Гильдия: Святые
Уровень: 115 (152711000/156111000)
Класс: Маг (подкласс: стихийник)
Слава: 1000
Базовые характеристики.
Сила - 45
Ловкость - 10
Интеллект - 1820
Мудрость - 760
Энергия - 60
Живучесть - 160
Сила воли - 150
Вторичные параметры:
Выносливость: 1320
Здоровье: 4468
Мана: 7909
Броня: 550 ед.
Магический урон: +578 % к силе атакующего магического умения.
Физический урон:+ 15 % к силе атакующего физического умения.
Физическая защита: 981
Магическая защита: 3188
Регенерация манны в бою: 183 ед./сек
Регенерация жизни в бою: 14,0 ед./сек
Регенерация выносливости в бою: 15,0 ед./ сек
Грузоподъемность:105 кг
Удача: 100
Харизма: 50
Шанс игнорирования умения: 2,34%
Шанс критического урона умением: 14,85%

Когда началась категория уровней 251-260 в ложе остались только я, гном и эльфийка, остальные направились на арену. Кализеон к этому времени уже был битком набит

зрителями, кому не хватило мест, смотрели трансляцию в тавернах, гостиницах, на площадях.

В ложу заглянул какой-то запыхавшийся игрок из гильдии "Первородные" и быстро спросил:

- Рыжая Справедливость где?

- Отошла, - ответил я.

- Царство ей небесное, - выдохнул он и исчез.

Старик МакЛауд не обратил никакого внимания на наш короткий диалог. Он беспокойно смотрел на выходящих на арену игроков. Его кулаки были сжаты от напряжения. Количество участников в этой категории было значительно меньше, чем в моей, и казначей переживал, что могут сойтись друг против друга наши согильдийцы. Так и произошло. Старик МакЛауд разочарованно выдохнул и гневно ударил кулаком по скрипнувшему подлокотнику. Эгельхард и Рыжая Справедливость оказались друг напротив друга. Огромный тяж в танковой броне против сверкающей служительницы богини. Я предвкушающе потер ладони. Вишенка бросила на меня осуждающий взгляд. Я ей весело подмигнул.

Зрелища к моему удивлению не получилось. Эгельхард бросил оружие и щит. Паладин несколькими удара загнала здоровье воина в желтое.

- Почему он не сопротивляется? - воскликнул я, изумленно глядя на гнома.

Тот лаконично изрек:

- Политика.

- Чтобы не подорвать авторитет главы? Вроде как она самая сильная и умная? - произнес я, пытаясь разобраться в ситуации.

- Истина, - иронично вставила свои пять копеек Вишенка, намекая на то, что думает совсем противоположное о Рыжей Справедливости.

- Где-то рядом, - таинственно добавил Старик МакЛауд.

Я удивленно приподнял бровь.

- Не бери в голову, - отмахнулся он.

В ложу вернулись "святые". Эгельхард шел с каменным лицом, на губах Рыжей Справедливости нет-нет да и проскакивала тень улыбки, а Кот и Мистер ЖаБык вовсю бахвалились друг перед другом своими победами. Угрюмость ЖаБыка мгновенно куда-то улетучилась, после того как он накостылял своему противнику. Мы поздравили их с победой. Кончик рта Эгельхарда дернулся. Остальные восприняли как должное.

Старик МакЛауд легонько кивнул мне, и высветилось

личное сообщение от него. Я открыл его. "Следы "Сферы Смерти" заканчиваются в доме торговца редкостями Карина. Ходят слухи, что он служит Асурку". Координаты прилагались. Я удивленно воззрел на него. Он состряпал извиняющуюся гримасу.

Асурк - это злокозненный божок, к которому обращались игроки ради помощи в азартных играх. Обращались на свой страх и риск, потому что Асурк был весьма коварным НПС. Официальные его храмы нигде не были разрешены, а если таковые находили, то немедленно разрушались, но если есть спрос, то будет и предложение.

Если сфера это то, что мне действительно требуется для выполнения квеста, то дело принимает серьезный оборот. У бога, пусть даже он мелкий, трудно что-то изъять, если Карин принес сферу в дар Асурку. Такой вариант тоже возможен. Мало ли какой сценарий запустился, после того как я получил квест от джинна.

Я встал с кресла и, распрощавшись, покинул ложу, а затем и Кализеон. Нужно было найти стационарный телепорт. Карин жил в центральной части континента в спокойном и богатом королевстве. Там я никогда не был, так что только телепорт. Он находился сразу за парком, окружающим Кализеон. Я вошел под тень деревьев и побрел по парку. Людей не было, за исключением одного игрока, который посмотрел на меня и вежливо покашляв, привстал с одной из скамеек.

- Не присядет ли уважаемый Грациано на пару слов, - проговорил сто пятидесятого уровня игрок с ником Буряк из гильдии "Первородные".

- Ну, почему же не перекинуться парой слов с хорошим человеком, - произнес я преувеличено вежливо и присел на скамейку. Бегать от рекрутеров толку не было. Найдут в любом случае - это их обязанность в кланах и гильдиях. Лучше сразу расставить все точки над "i". Надо сыграть роль бесконечно влюбленного в "святых" человека и может быть отстанут.

Буряк польщенно улыбнулся. Галочки возле ника не было. Его смоделированный аватар был человеком с монголоидными чертами лица.

Я подумал буквально пару секунд, прежде чем глубокомысленно изречь:

- По-моему, вы многоуважаемый Буряк, сделали ошибку в своем нике, последняя буква должна быть не "к", а "т".

Он принялся загибать пальцы на руках, когда пальцы закончились, тяжело выдохнул:

- Не могу уже на ручном калькуляторе сосчитать сколько раз я слышал эту шутку. Но, давайте перейдем к делу, Грациано. Я, думаю, вы уже поняли, зачем я здесь?

- Догадываюсь, о чем пойдет речь.

- Вам нравиться ваша новая гильдия?

- Безусловно, иначе, я бы в нее не вступил, - соврал я. Мне вообще ни одна гильдия не нравилась. Душа требовала свободы.

- Ай-яй-яй, - покачал он головой. - А у меня другие сведения. Будто бы вас попросили вступить в нее ради турнира. Скажите, это не так? Впрочем, можете не отвечать. Я уполномочен вам предложить место в нашей гильдии. Замечу, в одной из самых сильных гильдий. Большие бонусы к статам, самые лучшие условия прокачивания персонажа, всесторонняя помощь, даже финансовая. Подумайте об этом. Мы нужны друг другу. Нам неважно ваше участие в турнире, вы нам нужны как перспективный и харизматичный игрок, способный занять в нашей гильдии высокое место. Подумайте над моим предложением. А пока, до новой встречи.

Буряк встал, обозначил полупоклон и пошел по дорожке парка. Вдруг из-за дерева выскочила смазанная фигура, и Буряк упал уже полупрозрачным силуэтом. Прежде, чем я успел взвизгнуть и попытаться портануться, рядом со мной на скамейку плюхнулась знойная брюнетка, затянутая в блестящую зеленую кожу, снятую как будто с жопы молодого дракона, еще не успевшего покрыться морщинами.

Я безостановочно шептал заклинания, но звук не шел из моего рта. Дебафф "немота". А убежать мне не давала рука убийцы, словно капкан обхватившая мое запястье.

Ее ладонь была неестественно холодной, словно рука не свежего мертвяка. Я неосознанно поискал глазами бирку на ее ноге. Естественно таковой не оказалось. Были только сапожки из той же зеленой кожи, что и весь сет.

Девушка демонстративно не смотрела в мою сторону. Она раскрыла перед моим носом ладонь другой руки, на которой медленно тлел свиток. Вот как она наложила дебафф. Стоил подобный свиток весьма прилично, и найти его было не менее трудно.

В парке появились стражники. Они сразу же бросились к Буряку. Разыграли сценку, будто бы обыскивают его и посмотрели в нашу сторону. Кроме нас с таинственной незнакомкой в этой части парка никого не было. Неписи подошли к нам.

- Вы видели, кто убил этого человека? - палец старшего стражника-НПС показывал в сторону тела Буряка.

- Нет, только что подошли, - мелодично ответила девушка, честнейшим голосом. Даже я на мгновение усомнился. Действительно ли она убила его?

Говоривший непись помялся, но все же спросил, обращаясь ко мне:

- А вы что-нибудь видели?

- Ничего он не видел, - ответила за меня убийца. - Мы вместе пришли. Это мой брат, - она ткнула меня локтем в ребро. - Он с детства немой, после того как на голову с третьего этажа упал. Ему один прохвост сказал, что он почти как кошачий, а этот дурак возьми и поверь, вот и сиганул, думал на лапы приземлиться. Вот с тех пор и немой. А мораль, знаете какая?

- Какая? - хором выдохнули неписи. Я тоже хотел к ним присоединиться, но по понятным причинам не смог. Харизма что ли у нее так прокачена?

- Не верь всяким прохвостам, чтобы они не говорили, - назидательно подняв палец, сказала девушка и многозначительно покосилась на меня, ехидными карими глазами с пушистыми ресницами.

Неписи ушли, и утащили труп Буряка. Теперь если он захочет вернуть то, что осталось от его тела, то ему надо идти в местную караулку.

Я во все глаза смотрел на убийцу. Высокая, ладно сложенная, с небольшой, но аппетитной грудью. Кожа цвета спелых оливок. Волнистые волосы. Она могла поспорить красотой с Вишенкой. Только у последней все было искусственным, а у этой... а у этой ник, гильдия и галочка были скрыты. О ней ничего нельзя было узнать. Я, конечно, слышал о таком навыке, но никогда не видел. Кто же ты такая? Уже второй раз в игре задаюсь этим вопросом. В первый раз это оказался повелитель-бог джиннов, а сейчас?

- Поговорим, - спросила она, тряхнув густой гривой волос. - Не убежишь?

Я отрицательно покачал головой.

- Смотри у меня. Нехорошо обманывать девушек, - она сжала свиток. Дебафф пропал.

- Ты кто такая вообще? И зачем Буряка завалила? Какого маракуя тебе от меня надо? - вопросы сыпались из меня как зерно из дырявого мешка. Что-то не очень сравнение. Больше так не буду.

Девушка дернула щекой и задрала аккуратный носик к пышным кронам деревьев.

- Поторопилась я, убрав дебафф.

Воспользовавшись свитком-порталом, на месте своей смерти появился Буряк. Он увидел свою убийцу и злобно сощурил глаза. Девушка сделала движение, будто бы вскакивает со скамейки. "Первородный" задал стрекоча по вымощенной

булыжниками дорожке парка.

- Трус, - презрительно бросила ему вслед девушка, и повернулась ко мне. - А ты дорогой, придержи коней. От твоих вопросов у меня начинает болеть голова. А знаешь, что я делаю, когда у меня болит голова?

- Ничего хорошего? - промямлил я.

- В точку, дорогой, в точку. Не хочешь со мной прогуляться?

- Я здесь посижу. Вдруг еще кто-нибудь придет. Я лучше сразу со всеми поговорю и обозначу, что от "святых" не уйду - чувствую, что вот прям моя гильдия, прикипел я к ней, - произнес я максимально честным голосом.

- Ой, дурак, - выдохнула девушка сквозь пухлые губы. - Вот скажи мне, куда катиться Утопия, если уникальные достижения достаются таким дуракам?

- Ну, почему сразу дуракам? - начал защищаться я.

- Але, - она постучала костяшками пальцев по моему лбу, - есть здесь кто? Или окончательно вымерли? Они тебя используют и выкинут!

- Ха! Прямо Америку открыла! Все друг друга используют! Они меня, я их!

- Режим мужика включил? - удивилась собеседница. - Неплохо, неплохо. Только так ли уж честен обмен? Ты понимаешь кто их лидеры? Только не говори, что хорошо знаешь "святых", только потому один раз в данж ходил с ними.

- Они честно исполняют все свои обещания, - не сдавался я.

- Пока это выгодно им! Вот ты думаешь, что они исправятся после ухода выродка Каина? Подумай сам, - она снова попыталась дать мне по лбу костяшками пальцев, но я вовремя отстранился от нее, - они давно могли скинуть его, но верно шли за ним!

- Ну, все-таки они свергли его. Он перешел всякие границы.

- Кто сверг? Они? - девушка сделала вид, что не понимает о чем идет речь. - Он сам ушел и взял с собой большую часть топов, а остальных просто кинул на произвол судьбы, потому что в "Первородных" не хватило мест на всех. Все что тебе говорят твои любимые "святые" - это сказочки для лопухов.

- И ты прикажешь поверить игроку, который прячет свой ник и гильдию? Даже галочки и то нет, - тихо закончил я, но она услышала.

- Что? Думаешь настоящие ли это сиськи? Настоящие, -

девушка сняла затемнение с информации.

Вильгельмина. Я бы удивился, если бы ник был попроще. Клан "Посох и меч". Уровень двести девяносто пятый. Заветная галочка была на месте.

- Доволен? - осведомилась она, обнажив ровные ряды ослепительно белых зубов в ехидной усмешке.

- Ассасин? - уклонился я от ответа. Она кивнула. Понятно, почему она так легко убила Буряка, да еще и в городе.

- Ну, что решил? - прервала она затянувшееся молчание.

- А ты ничего и не сказала.

- Господи, - воздела она руки к небесам. - Ну, что за дурак. Линять тебе надо от них. Продадут при первом удобном случае.

- Я тебе не верю. А вот среди "святых" есть люди, которым можно доверять.

- Старик МакЛауд? - утвердительно спросила она. - Единственный достойный игрок среди них. Даже в делах Каина он не замарался. Отсиделся в своем подвале, что-то там химича. Но для него благо гильдии важнее, чем... дружите вы там или так, знакомые? В общем, ты понял

- Ладно, выслушаю твое предложение, - сдался я.

- Мое предложение? У меня только одно предложение, - она схватила меня за руку, дернула на себя и дала подзатыльник, - чтобы вот это пустое место начало хоть немного соображать. Все ариведерчи. Вон за мной стража идет. Друг твой Буряк стуканул. Ему ты тоже веришь?

Она стремительно встала и исчезла, словно никогда ее здесь и не было. Даже инфравидение не видело ее. Коту бы у нее поучиться.

> Вильгельмина хочет с вами дружить. Принять заявку? Да/Нет.

Нажал "Да". Стража растеряно застыла, а потом угрожающе двинулась в мою сторону. Ну, да, я же ее брат. Портанулся с места, затем еще раз и еще. Стражи исчезли с глаз моих.

> Внимание. Вас разыскивает стража острова Дорос. Репутация с островом Дорос снижена на 100 единиц.

Теперь на острове буду в розыске за незаконное применение магии. Потом разберусь. А пока заплатил и сиганул в стационарный телепорт. Тревога по городу проходит не быстрее,

чем я прыгаю порталами, так что успел, прежде чем стал вне закона.

Дали достижение "Мелкий хулиган". Теперь -5% к времени проведенному в камере. Чем выше заберусь по линейки этих достижений, тем больше будут отрицательные проценты, но за деяния, требуемые для продвижения, дают такие сроки, что мама не горюй.

Глава 2

Добро пожаловать в город Офир! Рекомендованный уровень игрока 50+.

Город был хоть и многолюдный, но тихий. Невысокие, один-два этажа, дома с разноцветными черепичными крышами, ухоженные улицы с декоративными деревьями по краям. Чем-то он мне напоминал элитный дачный поселок, но людей здесь было, конечно, гораздо больше. Город имел как свое производство, так и занимался перепродажей. Широкий выбор товаров, безопасность и низкий уровень локации привлекали сюда игроков от 50 уровня.

Я направил свои стопы по координатам, скинутым мне гномом, и пришел к уютному двухэтажному дому с покатой крышей, над дверью которого красовалась вывеска, гласившая, что здесь можно купить-продать самые редкие редкости во всей Иллирии. Дом и одновременно лавка Карина стоял на перекрестке. Фасад выходил на широкий проспект, а боковая часть, скрытая забором с острыми шипами на верхушке, расположилась вдоль узкого переулка.

Внутрь лавки заходить, пока не стал. Вел наружное наблюдение. Жидкий поток неписей и игроков курсировавший по проспекту немного нервировал. Неписи как обычно смотрели с подозрением, а в глазах некоторых игроков при взгляде на мой ник сквозило какое-то напряжение, словно они силились, что-то вспомнить. Надо линять отсюда. Спалюсь ведь.

Тут я почувствовал это. Будто бы легкий, едва уловимый шепот доносился откуда-то со второго этажа хаты Карина. Я удивленно посмотрел по сторонам, убеждаясь, что это не проделки кого-то из игроков. Бочком-бочком обошел фасад дома, зашел в проулок и приблизился к кирпичной стене забора. Огляделся. Людей здесь не было. Пахло нечистотами из канавы. Я

поморщился. Зачем такая реалистичность даже в этом? Прям аж врезало в нос и цифровую слезу выбило. Иногда я жалею об опции: 100% от реальных запахов.

Задрал голову. Звук шел из приоткрытого окна второго этажа. Хм, странно. Почесал затылок, разгоняя мозговую деятельность. Логическое объяснение сто процентов есть, надо только подумать. Мой взгляд упал на деревянное кольцо, подаренное Раахушем. Ну, вот, что и требовалось доказать. Я слышу голос Смерти. Если учесть то, что я уже знаю, скорее всего, это "Сфера Смерти" передает мне привет. Колечко, оказывается, не просто так мне всучили. Оно должно было помочь определить святыню джиннов. Теперь я точно уверен, что пришел по адресу. Как бы вот только прихватизировать эту святыню? Зайти и попробовать купить? Деньги Старик МакЛауд вывел в реал, поэтому сейчас я на бобах. Да и чует мое сердце, не продаст Карин сферу, а если и согласиться, то это обойдется в кругленькую сумму. Выкрасть? Этот вариант мне ближе по духу и материальной составляющей. Только вот как? Там же обязательно будут ловушки. Я еще раз почесал затылок - раз уж это сработало один раз, может, сработает и второй. Попробовать портануться в окно и там, осматриваясь, левитировать, потом воспользоваться телепортом, быстро схватить сферу и свалить свитком? Даже если на каком-то этапе начнется светошумопредставление, то я ничего не теряю. Быстро урву свое и смотаюсь. Пофиг если даже все королевство будет меня искать и репутацию порежут. Не одно же оно такое на Иллирии. В крайнем случае, потом если надо будет, восстановлю как-нибудь репутацию.

А если меня убьет какая-нибудь мерзопакостная ловушка на воров? Ну, да, опыт потеряю. Жалко, конечно, но квест надо выполнять. Шмотка из меня вряд ли выпадет. Может это самое удачное место, чтобы умыкнуть святыню? Решено. Настанет ночь, и я вернусь сюда. При свете солнца как-то не по жанру залазить туда.

Я двинулся вдоль улицы в сторону центра. Туда где должны стоять представительства орденов. Надеюсь, в этом городе есть колдуны. Чем дальше я шел, тем больше людей становилось вокруг. Меня начали узнавать. Я делал рожу кирпичом и шел мимо, стараясь не думать ни о чем. Когда вы не думаете - это придает вам интеллектуальный вид. Кто-то из классиков подметил это давно. Вроде сработало. Игроки перестали так рьяно меня окликать, только обсуждали. И так сойдет.

Впереди показалось представительство ордена Беспощадных Защитников. Правильно иду, и людей здесь

значительно меньше. Ни базаров, ни магазинов здесь нет. И уличные актеры здесь тоже шоу не устраивают. Так что тут были только те, кто хоть каким-то боком относился к орденам.

Я равнодушно прошел мимо стоящих в ряд зданий с различными гербами и остановился возле старика в кресле-качалке, читающего потрепанную книгу. Если разработчики хотели сделать орден Странствующего Колдуна каким-то секретным, сакральным, чтобы игроки с трудом могли найти путь в него, то им это не удалось. Более подозрительного старика, чем этот, читающий книгу в островерхой шляпе с прорехами, возле представительств магический орденов, они придумать не могли.

- Приветствую, ваше колдунство, - сразу перешел я к делу.

- Почем ты считаешь немощного книгочея колдуном омерзительным, - прошамкал он практически беззубым ртом с остатками черных зубов. Его глаза закрывали широкие поля шляпы. Виден был только крючковатый большой нос с торчащими из него седыми волосами и нижняя часть лица.

- Давай не будем разводить полемику. Дед ты слеп, а книгу читаешь. Давай уже свою загадку. В Странствующие Колдуны я хочу, - произнес я устало. - На вот, коснись руки, проверь очки интеллекта. Небось, больше, чем у тебя за всю жизнь было.

Для вступления требовалось минимум тысячу очков интеллекта.

- А ты мне не дерзи, - взвился колдун. - Не уважает нынешняя молодежь старших. Я уже забыл больше, чем ты, когда-нибудь узнаешь.

- Ладно, не серчай. Выкладывай свою загадку, - проговорил я и внимательно развесил острые уши.

Загадки выдавались рандомно. Если ответить неверно, то следующий шанс будет через месяц, раньше не один представитель ордена тебя слушать не станет.

Колдун плямкнул губами и таинственно выдал:

- Что первым иссякает в жарком магическом споре?

Я расслабился. Ответ был мне знаком. Будучи Абракадабрусом я много загадок слышал от колдунов. Иногда неписи для антуража друг другу их загадывали.

- Благоразумие.

Старик недовольно хмыкнул и вытащил за тонкую медную цепочку из кармана знак ордена Странствующего Колдуна - это была фигура мага в мантии и остроконечной шляпе, на Незнайку, чем-то похожая. Я взял знак и надел его на шею. Параметры он не повышал. Знак служил для других целей,

которые колдун попытался мне объяснить, но я его прервал:

- Я знаю, коллега, знаю. Всего вам доброго.

- Доброго? Ничего доброго в моей жизни уже не будет. Я так стар, что мне пора завещание писать. Вот сыновья передерутся, - хихикнул он.

- Я уверен, что ваше завещание будет похоже на карту сокровищ, - проговорил я. - И мы оба знаем, что ты, к сожалению, здоров и еще долго не помрешь.

Я ловко отпрыгнул от плевка желтой слюны старика. Пришло время выходить в реал. Нажал логаут. Там меня ждал целый список пропущенных звонков от Вована и множество сообщений. Я принялся их читать. Начиналось с сообщения: "Перезвони! Срочно!". Заканчивалось: "Я стою за твоей дверью". Вот его не хило припекло. Последнее сообщение пришло минут пятнадцать назад.

Я подошел к двери и заглянул в глазок. Вован повесив голову, сидел на лестнице. Щелкнув замком, я открыл дверь. Вован встрепенулся как выгнанный в ненастье на улицу упитанный пес.

- Домой, Вова, домой, - протяжно сказал я и похлопал себя по ноге.

- Гав, - устало выдохнул он, встал на ноги, отряхнул задницу и вошел в квартиру.

Пока я закрывал дверь, из комнаты донеслось:

- Ну и дыра.

- Зато дешево, - откликнулся я. - Пошли на кухню.

Я поставил чайник на плиту и сел за стол. Вован уместился на табуретке, стоящей между столом и холодильником. Вид он имел весьма усталый и подавленный, как будто недавно пережил что-то весьма неприятное. Буря эмоций улеглась, но море еще волновалось.

- Ты выглядишь так, будто каждый день за оклад на работу ходишь. Что произошло? - спросил я, с болью слыша треск табуретки. Я ожидал, что она вот-вот рухнет под весом проблем Вована, но старушка со скрипом как-то держалась.

- Я дурак, - самокритично заявил парень и закрыл лицо руками.

- Не буду тебя в этом разубеждать. Давай ближе к сути, - поторопил я, стараясь пропустить этап слюней и самоуничижения.

- Я не могу без нее! - воскликнул он, отняв руки от лица и ударив кулаком по столу. Что-то хрустнуло. Вован сделал мужественное лицо.

- Э! Не порти казенную мебель! - повысил я голос,

схватив зашатавшийся стол. - Кого ее?

- Эля! - выплюнул он женское имя как самое страшное ругательство. - Стерва! Ухх, я бы ее сейчас!

- Ну, вот! Все встало на свои места! - иронично проговорил я, состряпав недовольную гримасу. - Кто такая эта Эля?

- Кто такая? Стерва!

- Это я уже понял из контекста. Подробности.

- Это она меня кинула после ресторана, - Вован чуть сбавил тон. - Я с ней в тот день встречался. Блин, какое же дерьмо моя жизнь.

- Хм, не у тебя одного. Жизнь гадит на всех нас, важно как мы гадим на нее в ответ. Подотри сопли и сделай вид, что ты мужик, хотя бы, чтобы издалека так казалось.

Вован решительно ткнул пальцем очки, загоняя их выше по переносице и отрывисто сказал:

- Одновременно, не могу без нее - люблю, а с другой стороны - жажду отомстить ей.

- Я вот своей бывшей жутко отомстил.

- Это когда ты съезжая с ее квартиры, насрал у нее в туалете и не стал смывать? - произнес он вопросительно. Я кивнул. - Ты страшный человек.

- Так, это конечно, приятные воспоминания, но чего ты хочешь от меня? - спросил я, встал, снял чайник с плиты, налил в стаканы воды и бросил туда по чайному пакетику. Невиданная роскошь. Обычно я один заваривал несколько раз. Бездыханное тело чайного пакетика разбухло как трехдневный утопленник. Ему бы еще жить и жить, но что не сделаешь ради друга.

Сахара было мало, так что хватило всего по ложечке. Вован обычно пил минимум с двумя. Он решительно схватил пухлыми ручонками стакан и отпил маленький глоток крепко заварившегося напитка, шумно сглотнул. Его кадык проделал под кожей путь вверх и вниз, потревожив второй и третий подбородок.

- Что-то маловато, - сказал парень, намекая на количество сахара.

- Прокурор добавит, - огрызнулся я, аккуратно садясь обратно, чтобы не расплескать всклень налитый чай.

Вован смертельно побледнел. Перемена была столь разительной, что я подумал о том, что его сердце может не выдержать.

- Ты чего? - испугался я. - Помирать вздумал? Только не у меня. Выйди хотя бы на лестничную клетку.

Он несколько раз глубоко вздохнул. Физиономия

приняла прежнюю окраску.

- У нее папа прокурор.

- Нашел на кого глаз положить, - проговорил я, прихлебывая чаем. Пока меня только веселил рассказ друга.

Вован повесил голову, очки скатились на кончик носа. Он промычал:

- Я люблю ее.

- Женщину можно любить, если не знаешь ее слишком хорошо, - сказал я цинично и второй раз с начала разговора задал вопрос: - Что ты от меня хочешь? Ты же не просто так пришел.

- Завтра у нее будет вечеринка, - прошептал он в стол. - Я хочу на нее попасть.

- На девушку или вечеринку?

- И туда, и туда, - честно ответил он.

- В наглую на вечерину завалиться не пробовал? - саркастически произнес я.

- Там все по приглашениям, не достать, - принялся путано объяснять Вова. - Я хочу увидеть ее. Поговорить с ней. Она такая, такая, - его лицо приняло мечтательное выражение, - если бы ты только видел ее!

- Высоко метишь Вова. Ты носки в кредит покупаешь, а влюбился в дочку прокурора. Я так понимаю, что во всех сетях и телефонах она тебя заблокировала?

- Ничего не в кредит! - воскликнул он. - Ну, в целом все верно.

- Я еще раз повторяю. Что ты хочешь от меня? - в третий раз задал я вопрос как в подавляющем большинстве сказок.

- Ты должен достать мне пригласительный.

- И как я это сделаю?

- Я помог тебе, - произнес Вован, упрямо поджав губы, - а ты помоги мне.

- Бабы, - вынес я лаконичный вердикт. - Могут разрушить любую дружбу. Я тебе помогу. А теперь вали домой, мне в игру пора. Чай в следующий раз допьешь.

- Как ты мне поможешь? И когда? - задавал вопросы Вован, пока я выпихивал его толстую задницу из квартиры.

- Завтра все скажу, иди уже. И советую тебе взять бутылочку водочки колодезной и выпить в одну харю - мы русские понимаем толк в жизни, тебе сразу полегчает.

Хлопнула закрывающаяся за Вовой дверь. Я полез в игровую капсулу.

В Утопии стояла ночь. На небе ярко сверкали звезды. Я выглянул из переулка. Улицы освещали масляные фонари. Немногочисленные прохожие все еще бродили по проспекту в сей

поздний час. Я вернулся к стене. Окно на втором этаже было так же открыто. Легкий ветерок трепал цветастые занавески.

- Ну, что, погнали? - тихо спросил я сам у себя и решительно хлопнул ладонью по стене.

Хотел портануться под потолок комнаты и там зависнуть, но все получилось иначе. Во время действия "Портала", я обалдело шлепнулся мягким местом на подоконник. Магия в комнате не работала.

И что делать? Обратно лезть не солоно хлебавши как-то стремно, а без магии чувствую себя голым солдатом на минном поле. Ловушки ведь точно будут, антимагический эффект - это не все.

Поразмыслил пару секунд и решился. Будь, что будет. Я слез с подоконника и сделал шаг, внутренне сжавшись. Ничего не произошло. Водородная бомба не бабахнула. Несмотря на то, что это игра, волнение начало охватывать меня. А вдруг сейчас хозяин зайдет и застукает меня? А вдруг подорвусь?

К сожалению, единственная моя работающая способность - инфравидение, ничем помочь не могла. Комната была погружена в разные оттенки черного и серого. Ловушки могли быть где угодно. Способностей их обнаружить у меня не было. Единственное, что мне помогало - это шепот. Он манил меня к дальней стене комнаты. На это я и рассчитывал, чтобы не обыскивать дом, а сразу знать, где сфера.

Я зачем-то пригнулся, и тихонько переставляя ногами, начал подбираться к стене. Под ногами был ковер. Он приглушал звук моих шагов. В комнате чувствовался запах свечного воска. Глаза привыкли к темноте и начали различать силуэты различных вещей. Большой письменный стол, пара шкафов, несколько сундуков и какой-то постамент в углу комнаты. Ничего страшного, вроде, нет. Только трепещущие занавески то и дело пугали.

С сильно колотящимся о ребра сердцем, я добрался до манящей меня стены. Выпрямился во весь рост и начал пальцами исследовать стену. Шепот был внутри стены на уровне моей груди. Тайник? Ага, тайник. Постучал. Звук глухой. По-моему это и означает пустоту. Примерно определил контуры этой пустоты, достал рапиру и начал ковырять стену.

Неожиданно, что-то сверкнуло перед глазами. По телу быстро начал расползаться лед, пока я весь не превратился в ледяную статую с вытаращенными глазами и протянутой рукой. Дамага не было, а вот сильный дебафф "оледенение" сковал меня лучше всякого цемента.

Все! Приплыли! Экзамен на вора-домушника провален по

всем статьям! С поличным возьмут! Я не успел еще как следует начать заниматься самоуничижением как раздался знакомый ехидный голос:

- И чтобы ты делал, если бы я случайно не проходила мимо и не увидела, как ты сидишь толстой задницей на подоконнике?

Краем глаза, я увидел, как из пустоты появилась Вильгельмина. Она грациозно подошла ко мне, постучала кончиком кинжала по льду, сковавшему мою голову, и посмотрела на стену, где я ковырялся, пока не стал жертвой коварной ловушки. Девушка подошла к ней и непринуждённо отделила кинжалами от стены, что-то наподобие крышки. За ней в прямоугольной выемке оказался средних размеров ларчик. Она взяла его за ручки и поставила на стол.

- Ну, что ж, приступим, - тихо произнесла она себе под нос и ее пальчики начали порхать над находкой.

Ларчик щелкнул и его крышка откинулась.

- Так, так, так, - произнесла она, бросив на меня внимательный взгляд. - Что же ты искал здесь? - она начала доставать из ларца различные вещи. - "Язык Некроманта", "Сферу Смерти" или "Рубин Забвения"?

На этом она остановилась. Видимо содержимое ларца закончилось.

- Молчишь? - ехидно сказала она, упиваясь ситуацией. - Думать головой так и не начал? Что мне теперь с тобой делать?

- Вот и я сижу, думаю, что мне с вами делать? - донесся насмешливый голос от окна.

Девушка подскочила на месте и быстро развернулась. Она попыталась метнуть кинжал. Ее замахивающаяся рука застыла на половине пути. Щелчок пальцев обладателя голоса, заставил ее застыть недвижимой статуей.

Я, опешив от нового сюрприза, принялся рассматривать внезапного пришельца, которому антимагический полог был нипочем. Это был сущий карлик - не больше метра ростом. Он сидел на подоконнике и болтал ногами в тяжелых ботинках с серебряными пряжками. В свете луны хорошо была видна его внушительных размеров рыжая борода на половину лица, красный нос картошкой и широко расставленные глаза с набрякшими веками. Во рту зажат кончик дымящейся трубки. На лысой как бильярдный шар голове цилиндр, а на шее болталось ожерелье из игральных костей. Одет он был в шерстяной жилет в клеточку с золотыми пуговицами, поверх белой рубашки с закатанными до локтей рукавами и в кожаные штаны. В руке была трость с загнутой ручкой. Он изредка вертел ею в воздухе.

- Сегодня удачная ночь. Двое на живца попались, - радостно потер он крохотной сморщенной ручонкой о кулак другой руки, в которой была зажата трость. - Почаще надо не закрывать оконце. Ну, и что мне с вами делать? - естественно никто из нас не ответил. Он щелкнул пальцами и я начал оттаивать. - Маг, не делай глупостей. Мое заклинание мешает творить магию любому в этой комнате, естественно, кроме меня.

- Я и не собирался, - сказал я, стряхивая с себя остатки льда. - Я так понимаю, глубокоуважаемый мной Асурк?

Божок издевательски отсалютовал мне цилиндром, потом вдруг как-то весь подобрался и внимательно посмотрел на мою руку.

- Интересное у тебя колечко, - протянул он, чуть расслабившись, и почесал волосатую грудь. - Понятно, почему ты решил своровать мое добро.

- Это не я. Это она, - прошептал я, кивнув головой на Вильгельмину. - Притащила меня сюда насильно. Я упирался, не шел, говорил, что воровство это ай-яй как не хорошо.

Я повернулся к девушке. Божок оказался у меня за спиной. Быстро настрочил сообщение Старику МакЛауду, вслух изливая всякую словестную чепуху:

- А она не отступалась. Говорит это в порядке вещей. Она вообще с утра за мной хвостиком ходит. Влюбилась, наверное.

Я повернулся к Асурку. Он внимательно и как-то по-хищнически смотрел на меня. Я ощутил себя жертвой Чаки.

- Вот что. Если хотите выбраться отсюда, а не стать моими трофеями, то я дам вам такой шанс. Согласен? - по-деловому проговорил божок.

- Хотелось бы услышать весь список, - осторожно сказал я, просчитывая пути к отступлению. Божок закрывал собой окно, но оставалась дверь. Только вот она, наверное, закрыта. Да и далеко от меня.

- Сначала я верну голос твоей подружке. Ее согласие тоже потребуется.

- Я не его подружка! - воскликнула срывающимся на фальцет голосом девушка, как только божок совершил описываемое выше действие. Тело Вильгельмины так и осталось парализованным, но голос вернулся.

- Замолчи или... - Асурк зловеще недоговорил.

В комнате повисла гнетущая атмосфера. Мне стало трудно дышать, как будто невидимый галстук был слишком туго затянут.

- В чем заключается шанс? - прорезался мой вдруг ставший писклявым голос. Я пока еще работаю над образом

героя.

Асурк загадочно улыбнулся и щелкнул пальцами. Я напрягся. Вильгельмина выдохнула. На стол упали игровые кости и стаканчик. В комнате загорелись восковые свечи, давая хорошее освещение.

- Выиграешь у меня - уйдете отсюда живыми, а если проиграешь - заберу ваши души, - зловеще ухмыляясь, произнес божок.

- Даже не думай с ним играть! - приказным тоном заорала девушка. - Проиграешь! А знаешь, какой дебафф будет за потерю души пока ее не вернуть?

- Играем, - азартно согласился я и потер ладони. - На ее душу тоже играю!

- Она должна сама согласиться, - поправил меня Асурк.

- Соглашайся, я чувствую, мне повезет, - сказал я, глядя на Вильгельмину и подмигнул ей.

- Именно с такими словами мой дед проигрывал дачный участок в Подмосковье, - саркастически сказала она, но все-таки решительно добавила: - Согласна.

Асурк подскочил на месте, спрыгнул с подоконника, пододвинул к столу антикварный стул и взгромоздился на него, положив на стол трость. Он не сидел на стуле, а стоял, чем вызвал у меня веселую усмешку. Божок ответил лютым взглядом.

- Ну, что ты маленький гневаешься, - засюсюкал я, не сумев сдержаться. Он демонстративно показал свои толстые пальцы, покрытые рыжей почти что шерстью. - Шучу, шучу. Какие правила?

- Он еще и правил не знает, - потрясенно выдохнула Вильгельмина и тихо добавила себе под нос: - Нахрена я следила за этим дураком? Сейчас бы в реале давно спала.

- Играем в "Отложи мертвую" меняясь после каждого броска, - азартно улыбнулся Асурк.

- Годиться, - согласился я.

Правила были таковы. В игре используются пять костей. Если после броска не будет ни одной двойки или пятерки, то очки записываются. Если же выпала хотя бы одна двойка или пятерка, то очки не записываются. Та кость, что показала пятерку или двойку, объявляется мертвой и в следующий бросок игрок кидает только четыре кости. Если таких костей несколько, то в сторону откладываются все. Побеждает тот, кто набрал больше всего очков, пока все кости не вышли.

Первым бросал Асурк. Он закинул кости в стаканчик, ловко его потряс, резко перевернул и выкинул кости на стол. Три тройки, четверка и шестерка. Он весело мне подмигнул. Я ему

ответил такой же улыбкой.

Игра завертелась. Божок естественно выигрывал - это ведь его стезя. Я делал вид, что искренне огорчен этим фактом. Вильгельмина внимательно следя за ходом игры, вылила на меня ведро говна и еще ушат - и сам я дурак, и руки у меня кривые, и глазомер как у циклопа.

Внезапно произошло то, к чему я готовился. В окно ловко влетел Помойный Кот.

- Всем лежать! Морды в пол! Работает спецназ "святых".

За ним в окно скрепя сочлениями доспехов пролезла Рыжая Справедливость и Старик МакЛауд. Лидер "святых" сразу призвала благословение своей богини и набросилась на божка. Асурка хоть и застали врасплох, но среагировал он мгновенно, схватив трость со стола. Она оказалась с секретом, в полости шафта был запрятан тонкий клинок.

Рыжая Справедливость предлагает вам присоединиться к группе. Принять? Да/Нет. Вы присоединились к группе! Лидер: Рыжая Справедливость.

Девушка была паладином высочайшего ранга и могла какое-то время противостоять абилкам Асурка, благодаря тому, что ее богиня-покровительница Астрея весьма почитаема и поэтому сильна. Сейчас она еще больше повышала репутацию у своей богини, сражаясь с конкурентом. Пусть даже всего лишь божком, а не полноценным богом. Помойный Кот помогал ей, заходя за детскую спину Асурка и пытаясь его угостить дамагом с кинжала. Божок оказался удивительно вёртким НПС. Он кружился между атакующими его противниками как вошь на гребешке. Даже гном, который почти в упор шмалял золочеными болтами из своего арбалета и то промахивался. Асурку такая активность казначея не понравилась и он его парализовал. Старик МакЛауд застыл. Рыжая Справедливость тут же кинула в, отвлёкшегося на казначея, божка ослепительно белый шар света. Дамаг он не получил. Наверное, фишка скилла была в чем-то другом.

Я же схватил со стола все, что было в ларце, и переместил в сумку. Фух, "Сфера Смерти" моя. Внезапно распахнулась дверь, ударившись о стену. На пороге стоял высокий, сухощавый старик в полосатом халате с сеточкой для волос на седой голове. Его глаза быстро расширялись от изумления.

- Стража, - заорал он как потерпевший и, не переставая кричать, выскочил из комнаты.

Бой продолжался, словно и не было старика. Меч Рыжей Справедливости охватило белое пламя. Каждый ее удар

сопровождался протяжным гудением, будто у нее в руках был джедайский меч. Божок прочухал, что дело пахнет жареным, но всё равно отчаянно сражался, не делая попыток бежать. Его крохотный клинок сталкивался с мечом "святой" высекая злые искры. Помойный Кот танцевал возле них, не зная как лучше подступиться к верткому малышу. У последнего проявился уровень. Почти четыреста пятидесятый. Достаточно мало для божка, но нам, если бы не участие паладина, хватило бы с лихвой. Специализированное умение паладинов, направленное именно на бой с божественными сущностями, давало на какое-то время, огромное усиление к статам. Пока бой шел на равных. Здоровье у всех было под завязку. Еще никто ни кому не причинил дамага. Но вот как только благословение пропадет, нам всем кабздец.

Я тоже решил атаковать Асурка. Покрепче взял в руку свою рапиру и как клюкой начал тыкать ее в сторону божка. Именно, что в сторону. Если бы Асурк знал, какая у меня ловкость, то он бы чувствовал себя в полной безопасности и не обращал бы внимания на клинок из лунного серебра, а так он злобно шипел и грозил мне самыми лютыми карами за обман. Больше всего я опасался того, что он меня парализует, но видимо у такого умения, длительный кулдаун или тот шар света, что запустила в него Рыжая Справедливость, на какое-то время лишил его способности создавать новые заклинания.

Спустя некоторое время, мы приноровились к действиям друг друга и совместными усилиями загнали его в угол, и он получил первый дамаг. Кот практически ничего не мог отобрать у здоровья божка, а вот Рыжая Справедливость единственным попавшим в Асурка ударом сняла ему процентов пять.

Надо сказать, что божок целиком и полностью был сосредоточен на паладине, от нас с Котом он отмахивался как от назойливых мух. Я так вообще при первом обозначении удара со стороны Асурка, тут же отпрыгивал назад, зная, что если пропущу, то тут же улечу на точку привязки. Кот еще что-то там пытался придумать, даже пару раз достал его, но снял чуть меньше процента.

Рыжая начала пропускать. Ее здоровье опускалось в желтый цвет. Асурк торжествующе ухмылялся. Я не мог отделаться от ощущения, что мы сражаемся с ребенком. Злобным, бородатым и страшным, но все-таки ребенком.

С улицы раздалось бряцание и громкие восклицания - это бравая стража подоспела. Если на пороге стоял Карин, а я уверен, что это он побежал воя как сирена за стражей, то непись жутко сглупил. Стража в первую очередь его за жопу возьмет. Постамент

в углу комнаты был алтарем Асурку. Сам божок в это время ловко отбил удар паладина и замахнулся на меня. Я естественно отскочил. Он проскользнул между мной и Рыжей Справедливости и выбежал на середину комнаты.

- Нееет! - успела заорать паладин прежде, чем божок исчез.

Дааа, - хотел заорать я, но промолчал. Асурк бы завалил нас. Рыжая уже выдохлась, но боевой угар бушевал в ее глазах, не давая осознать это. Я физически почувствовал, как антимагический барьер исчез вслед за ним, и еще подумал, что теперь должен "святым" за свое спасение.

- Валим отсюда, - проговорил Кот, положив руку на плечо Рыжей Справедливости. - Он ушел, а мусара идут. Не хочу с ними объясняться - это долго, а у нас завтра турнир. Вон пусть Виля им все расскажет, - он кивнул на девушку, с которой спал дебафф.

Вильгельмина злобно зашипела, как десяток змей. Еще бы, предстать в таком виде, перед верхушкой другой гильдии. В ее руках были зажаты кинжалы, а в глазах плескалась еле сдерживаемая ярость. Казалось, что она сейчас броситься на нас. В такие моменты игра перестает быть игрой.

- Ты с нами? - тихо спросил у меня краем рта отживевший Старик МакЛауд, как бы случайно наведя арбалет на Вильгельмину.

- Я по делам. Срочно надо, - сказал я так же тихо. Он понимающе улыбнулся.

Рыжая Справедливость вышла чуть вперед. Мы, по краям, образуя клин. Вильгельмина глубоко вздохнула и опустила кинжалы. "Святые" молча исчезли. Группа распалась. Я остался один на один с девушкой. Она пронзала меня бешеным от ярости взглядом, явно виня во всем меня. Я пожал плечами и прочитал свиток.

Глава 3

Я перенесся в город джиннов. Чернокожих на площади практически не было, а тех, что были, мельком окинул взглядом. Интересно, Ташьюш есть среди них? Не смотрит ли он сейчас на меня с тоской в глазах?

Толкнул дверь, энергично преодолел разделяющее меня и Раахуша расстояние и победно вытащил сферу, словно Прометей принесший людям огонь. Чувствовал я себе не менее

возвышенно. Надеюсь по итогам заданий, орел не будет каждый день клевать мне печень - хватит и алкоголя.

Джинн удивленно вскинул брови, затем его губы блаженно дрогнули. Я прям ожидал, что он скажет: "Моя прелесть", но он жадно воскликнул:

- Дай ее сюда, дай!

Я протянул сферу в его загребущую пятерню, напоминающую тяпку, которой я в детстве почву под помидорами пушил. Он резко приблизил "Сферу Смерти" к глазам и влюбленно вперился в нее, завороженно говоря:

- Сколько лет, я ее ждал. Сколько лет... и теперь она снова моя... могущество джинов будет расти... мы снова встретимся с ними...

Внимание! Вами выполнено задание "Святыня джиннов". Награды: +100 репутации с расой джиннов; 3 млн. опыта; вариативно.

- Что ты хочешь за свой подвиг? - громко сказал он. В его голосе сквозила признательность, а глаза ярко светились.

Так, пришла пора подумать. Императором он, конечно, меня не сделает, да и корольком тоже, но кое-что он может предложить, что-то весьма заманчивое для меня.

- Я хочу стать твоим учеником повелитель Раахуш. Впитать твою мудрость. Большей награды мне не нужно, - скромно потупил глаза и, шаркнув ножкой, проговорил я. Ну, давай, чернявый, соглашайся. Вместе мы таких дел наворотим.

Он устремил на меня задумчивый взгляд. ИИ взвешивает все за и против. Не нарушит ли это игровой баланс?

Я, помимо, знаний джинна, еще хотел как-то официально закрепиться в их обществе - это даст новый толчок моей торговле. Буду не просто мягкий, а мягкий ученик самого бога! Ученик бога - как же это прелестно звучит. Правда, есть у меня подозрения, что Раахуш далеко не бог, скорее мощный такой непись, который где-то в одном ряду с божками и полубогами.

Наконец ИИ решился и пафосно выдал:

- Желание твое не просто исполнить. Я обязан быть уверен в тебе. В том, что ты в душе, такой как мы - джинны! Ты должен пройти испытание!

Вам предложено пройти испытание "Ученик джинна I". Испытание считается выполненным после того как вы в течение двадцати четырех часов онлайн не произнесете вслух ни слова и не напишете в чат (исключение : техническая поддержка). Награда: 9 млн.

опыта; 1 умение вариативно. Принять? Да/Нет

Ни фига себе он круто берет. Нет, чтобы там пойти десять яблок с вишни собрать или пять паучьих лапок у собаки оторвать, он вон что удумал.

Я максимально выразительно кивнул головой, вживаясь в роль. Джинн изрек:

- Да будет так.

В правом верхнем углу пошел таймер, отсчитывая время до окончания испытания. Раахуш хитро посмотрел на меня и попросил:

- Расскажи о своих приключениях.

Я открыл рот и тут же со стуком его захлопнул, с не довольствием глянул на джинна и отрицательно покачал головой. Провокатор хренов. Подловить меня жучара хотел?

Раахуш удовлетворённо кивнул и посмотрел на сферу. Она на мгновение вспыхнула в его руке и исчезла. Джинн сдержанно начал говорить:

- Ты нашел ее. Продолжишь ли ты служить на благо народа джиннов?

Я кивнул, чувствуя себя на месте Ташьюша.

- Она должна снова ожить. Дай мне свое кольцо, - попросил он и протянул руку.

Я ни разу не сомневался, о каком кольце идет речь. Протянул деревянное кольцо. Он крепко сжал его в руке. Рука засветилась ярким синим светом. Он разжал руку и вернул кольцо мне. Описание изменилось: "Деревянное кольцо повелителя джиннов Раахуша. В незапамятные времена он вырезал его из корня Древа Жизни. Добавляет своему обладателю + 500 к репутации с народом джиннов и позволяет слышать голос Жизни". О, как, девки пляшут. Он еще и суть вещей умеет менять. Мне определенно нужен такой наставник.

- Ты должен вернуть "Сфере Жизни" силу, - решительно сказал он. - Для этого требуется захватить укрепление мягких и внести туда сферу! Ты будешь не один. Мои джинны помогут тебе! И запомни, ты теперь больше, чем мягкий! Ты почти джинн!

Вам предложено принять задание "Почти джинн". Задание считается выполненным после того как вы в составе группы джиннов захватите одно из укреплений светлой или темной стороны, граничащее с Великой Пустыней и Шамьюш внесет туда "Сферу Жизни". Награды: 9 млн. опыта; +400 репутации с расой джиннов; вариативно. Принять? Да/Нет.

Я нажал "Да" и еще раз выразительно согласно кивнул головой, чтобы не оставалось сомнений, что я берусь за дело.

А кто такой Шамьюш? Раахуш, словно отвечая на мой невысказанный вопрос, закрыл на мгновение глаза, и я услышал, как хлопнула дверь. Между рядов скамей припадая на правую ногу, шел еще один уникальный джинн - в черном свободном балахоне с глубоким капюшоном и кривым резным посохом, увенчанным черепом какой-то диковинной твари.

Джинн приближался и я увидел, что его балахон был подпоясан кушаком, составленным из ряда золотых оскаленных черепов, а на шеи, поверх балахона, ожерелье из сморщенных, усохших эльфийских голов. Так, родство с ушастыми буду отрицать.

Колоритный джинн подхромал к Раахушу и приклонил колено, двумя руками опершись на посох. Из-под капюшона на меня блеснул полный ненависти взгляд. Уши что ли мои ему не понравились? Надо было, как в том анекдоте, под подбородком их завязать.

- Приветствую тебя повелитель, - проговорил глухим хриплым голосом НПС.

- Рад видеть тебя Шамьюш, - откликнулся Раахуш с нотками неприязни. - Вот этот мягкий вернул нам "Сферу Жизни". Когда он будет готов, джинны пойдут за ним, и ты наполнишь сферу силой. Жди его слов в башни Памяти.

Чернокожий любитель черепов смерил меня надменным взглядом, в котором ненависть отошла на второй план. Когда он перевел взгляд на Раахуша, я снова начал дышать.

- Желание повелителя - это закон, - проговорил Шамьюш ровным голосом.

- Не забывай это, - зачем-то напомнил повелитель джиннов. - Вы свободны.

Я обогнал хромающего джинна, почувствовав легкий запах разложения, идущий от него и выскочил из резиденции Раахуша. Как насыщенно заканчивается день.

Зудело желание прочитать описание еще двух вещей, которые утащил из дома Карина, но я переборол этот порыв. Не хочу расстраиваться. У меня на эти вещи были другие планы. Я нажал логаут.

В реале я себя почувствовал, словно попал в фильм "День сурка", опять пропущенные вызовы от Вовы, правда не так много, и всего одно сообщение: "Приезжай, есть важный разговор". Я ответил, что скоро буду.

Путь не занял много времени и вот я уже сижу на почти родном диване.

- Что там у тебя за разговор? - спросил я без особого интереса, наблюдая, как Вован пальцем бессознательно выводит на столе сердечко.

- Разговор на пятьдесят штук зеленью, - загадочно ответил он, отвлекшись от своего занятия. Сейчас Вова совсем не напоминал себя дневного разлива.

- О, как, - выдохнул я, сделав заинтересованную мину.

- Ты как смотришь на то, чтобы поучаствовать в одном абсолютно безопасном опыте? - спросил он, невинно хлопая ресницами.

- Подробнее, пожалуйста.

- Ты чувствуешь, как в воздухе витает идея о более глубоком погружении, чем двенадцать часов? - серьезно произнес Вова и поправил очки на переносице.

- Ничем хорошим такие погружения не заканчиваются. Я последний раз четырнадцать часов отходил и кровью харкал, - пожаловался я.

- Еще бы, китайскую бурду глотать, - воскликнул он возмущенно. - Тут будет лучшая фармацевтика мира! Лучшие технологии! Все самое-самое.

- Такие погружения запрещены законом, - напомнил я.

- Ага, но разрешение на эксперимент Утопия выбила, а потом и о законе позаботиться. Вот тебе самому хватает времени, чтобы погеймить? Да ты уже почти живешь там! И ты не один такой. Люди создают спрос на глубокие погружения. Утопия реализует их мечты. Это просто вопрос времени, когда закон перепишут. А технологии уже есть. Их надо просто обкатать.

- Ага, обкатать. Сдохнешь там или мозг откажет, - мрачно бросил я, взмахнув рукой, словно отгоняя такую перспективу.

- Ничего подобного, - вспылил краснощекий херувимчик, защищая свою любимую Утопию.

- А как там жрать и сра... ну, в общем, наоборот?

- Все продумано до мелочей, - сказал он уверенно. - Пятьдесят штук за месяц. Пятьдесят! Они такие деньги платят всего лишь за то, чтобы понаблюдать за твоим физическим и умственным состоянием. Все кредиты свои отдашь.

- У меня нет кредитов, - произнес я. - Ты уверен, что за месяц я не сдохну? Как-то не вериться.

- Да я тебе зуб даю, - сказа он и щелкнул пальцем по переднему зубу.

- Осторожней, молочные же, - вяло пошутил я, обдумывая предложение. На самом деле Вован во многом прав. Я уже практически живу в Утопии и мне это нравиться. К тому же еще пятьдесят штук. Да и любопытно мне как это все будет

происходить. Очень любопытно. Даже если бы деньги не предложили, то я бы мог рискнуть и бесплатно. А о здоровье, пока ты молодой, не особо задумываешься.

- Ты согласен? Если да, то через два дня начало проекта. Пройдешь медицинский осмотр и вперед, - подталкивал меня Вова к положительному решению.

- Как-то ты больно настойчиво меня сватаешь в этот эксперимент, - подозрительно произнес я, сузив глаза.

Лицо Вована приняло смущенное выражение. Он постучал кулаком о ладонь и быстро проговорил:

- Меня возьмут в штат, если пройдет мой кандидат. В Утопии владельца Грациано Ветреного считают хитрым засранцем - это на пользу делу. Тебе надо только быть физически и умственно здоровым и все будет путем. И я получу долгожданный билет в будущее, и ты деньги.

Может сказать ему, что я с телевизором разговариваю? Вместо этого я спросил:

- Они никак не будут воздействовать на мой игровой процесс?

- Нет! Категорически нет! Только в чате появиться еще одна графа, с помощью которой будешь связываться с сотрудниками, наблюдающими за твоим состоянием. Только умоляю тебя - не прерывай погружение, как бы плохо тебе не было. На такие бабки попадешь, вовек не выплатишь. Своим родакам скажешь, что заграницу в командировку отправился.

- Давай ты не будешь учить меня врать, - сварливо сказал я и решительно добавил: - Я согласен. Но если сдохну, ты так просто от меня не отвертишься!

- Отлично! - воскликнул Вован и вытер вспотевшие руки о штаны. - Езжай домой, садись за компьютер и заполняй анкету. Тебя точно выберут, я подсуечусь. Не официально конечно. Официально, я что-то вроде помощника второго уборщика.

- Пригласительные отменяются? - обрадовался я.

- Нет, - отрезал влюбленный гад.

- Тогда давай действовать. Пусти за компьютер, - я выгнал Вову из его любимого кресла и сам сел в него. Он переместился на диван, попрыгал задницей на нем и озабоченно изрек:

- Как ты на нем сидишь?

- С болью. Каждый раз на него сажусь и плачу.

Вован отбросил тему дивана и с надеждой спросил:

- Что ты придумал?

- Сейчас я найду ее в сети, потом гляну на ее подруг, познакомлюсь с какой-нибудь и напрошусь с ней на вечеринку.

Под каким-нибудь предлогом, заберу у нее днем пригласительный, а вечером вместо меня пойдешь ты. Там уж пофиг будет. Главное, что пригласительный будет у тебя на руках. Нормалек?

- Действуй, - одним словом одобрил мой план Вован.

Зашел в свой профиль и по подсказке Вовы нашел страничку этой Эли. Хм, кажется, я где-то ее видел. Особенно знакомыми мне показались ее синие глазищи на очень юном лице.

- Я нигде не мог ее лицезреть? - задумчиво спросил я Вову. Он пожал плечами. Ну, да, город-то большой, мало ли где могли с ней видеться.

Самой Эли написать нельзя было - ограничила эту функцию. Начал просматривать ее подруг. Тем, что посимпатичнее написал. Ответа не дождался. Вован подал дельную мысль:

- Может лучше пойти от обратного?

Начали смотреть девушек не очень в моем вкусе - дипломатично назову их так. У Эли подруг было мало, но одна все-таки ответила. Общение наладилось. Договорились пойти на вечеринку к Эле вместе. И тут она прислала вот это сообщение: "Слушай, а у тебя нет воспитанного друга, который мог бы моей подруге составил компанию? Она тоже хочет на вечеринку пойти, но там +1. У нее тоже два приглашения, как и у меня. Она хорошая, правда. Я сейчас скину ссылку на ее страницу".

- Совпадение? - с энтузиазмом произнес в потолок Вова, который только что заглядывал в монитор компьютера. - Не думаю. Пойдем вместе.

- Я-то чего там забыл? - искренне удивился я. - Это же не я маньяк, преследующий юную нимфу.

- А ты подумай. Через несколько дней ты уйдешь в погружение, а там реальных девушек не будет, да и бухла.

- Сильный аргумент, - сразу согласился я. Может действительно там что-нибудь обломиться? В крайнем случае, упьюсь в зюзю.

Пришла ссылка на эту девушку. Теперь уже Вова сел за комп. После недолгого общения все устаканилось - идем вчетвером.

Глава 4

Утро в Утопии началось с бомбы. Новое обновление. Оно произвело эффект неожиданно взорвавшегося вулкана, хлеще, чем Мон-Пеле в 1902 году на острове Мартиника. На всех вещах в Утопии, которые имели характеристику к срезанию кулдауна, теперь эта характеристика была изменена на атаку - кому физическую, а кому магическую. Ор поднялся до небес. Таких вещей было крайне мало, но все же игроки привыкли на них рассчитывать. Вот они-то громче всех и верещали. Большинство же людей, не обладающих такими вещами, злорадствовало. Мне же было немного обидно. Хотя, если отобрали у всех, то и вроде как-то не так все печально. Разработчики объясняли это тем, что подобная характеристика на вещах в скором времени может сломать игровой баланс.

Минус десять процентов к кулдауну - это был максимальный показатель характеристики и вещь с такой характеристикой на игроке должна быть одна. Много это или мало? Ну, кому как. У меня стало -90% к кулдауну абилок 3-5 круга. "Разряд" теперь был каждые три секунды; "Телепортация" тоже три секунды; "Портал" - четыре с половиной; "Воздушная Сфера" - четыре с половиной секунды; "Стальной воздух" - три секунды; "Ураган" - четыре секунды. Остальные умения были много меньше секунды - тут ничего не изменилось, потому что после телепортации, пока я прицелюсь и произнесу название заклинания, проходило больше секунды. Жаль теперь так лихо скакать не смогу. Цифровой бог дал, он же и забрал. И так должно быть не плохо.

Я портанулся свитком на Дорос и тут же запрыгнул в ближайшие раскидистые кусты барбариса. Беспокойно выглянул из-за них. Стражей вроде бы не было видно. Отряхиваясь, вышел на дорожку парка и бодрым шагом пошел в сторону амфитеатра. Если они на меня наткнуться, то предъявят за использование магии в черте острова и утащат в тюрьму. Вроде бы наказание за такой проступок было сутки заключения. Сутки-то отсидеть ерунда, а вот если турнир пропущу и не сдержу слово - это страшно. Еще, конечно, меня будут расспрашивать о Вильгельмине. К убийству Буряка не приплетут - тут я свидетель. Если спросят, почему убежал - испугался. И нечего так рожу кривить господин начальник. Зато у меня хватило смелости признаться.

До Кализеона добрался без особых проблем. В дни турнира большая часть стражи находиться в амфитеатре - там же

полторы сотни тысяч болельщиков. Понервничать пришлось когда пробирался мимо двух стражей, застывших по сторонам от арки входа. Смешаться с толпой было довольно проблематично. Кто-то узнавал меня и тут же начинал лживо желать удачи или совершенно искренне продуть. Как же мне уже осточертела эта цивилизация! Наконец, попалась равнодушная к моему нику группа игроков и среди них, я трусливой чучундрой проскользнул внутрь.

Спид ран к арене. Я быстро пробирался сквозь толпу, лавируя среди игроков и бросая опасливые взгляды по сторонам. Стражи никак не реагировали. Они бесстрастно стояли на постах, ровно до тех пор, пока я не попаду в зону прямой видимости. Тут еще многое зависело от степени вины игрока. Понятное дело, что душегуба и насильника будут искать тщательнее, чем мелкого жулика. А я даже до мелкого жулика не поднялся по карьерной лестнице.

Фух, успел. Выдох облегчения покинул мои легкие через рот. Я затесался в самую середину выходящих на арену игроков. В соперники достался орк-воин с кривым ятаганом и большим щитом из спинной части гребенчатого панциря какой-то твари, находящейся в дальнем родстве с мутировавшей черепахой. Безжалостные глаза орка на страховидном зеленом лице стали выразительно грустными, когда он увидел меня в одном куполе с собой. Мне даже показалось, что он выдал покорный воле рандома, стон, сквозь толстые губы.

Побежали десять секунд отделяющие нас от начала сражения. Я строил тактику на начало боя. Так, сейчас "Шаровую молнию", потом пока он не добежал до меня телепортируюсь и "Разряд", затем портанусь и "Ураган". Пока видимость немного упадет, наброшу на себя защиту, тут уже кулдаун "Телепортации" должен выйти и снова улечу.

Грустные глазки не дал мне воплотить в жизнь мои мысли. Он выпрямился во весь свой громадный рост, отбросил щит и ятаган в сторону и развел руки в позе статуи Иисуса Христа в Рио-де-Жанейро. Я изумленно застыл, глупо хлопая глазами. Он же на этом не остановился и с животной грацией встал на одно колено.

- Ударь меня честной сталью, а не поганым волшебством, чтобы процент здоровья был меньше твоего, - глухо прорычал он, уставившись в песок. - Смысла драться нет. Тут все ясно.

Я справился с удивлением, равнодушно пожал плечами и бравой походкой направился к нему. Ну, если не хочет человек драться? Что же мне теперь не уколоть его рапирой? Да я завсегда готов помочь хорошему орку, если он так искренне просит.

Я подошёл к нему на расстояние вытянутой руки. В стальной поверхности шлема увидел свое расплывчатое отражение. Орк не поднимал головы. Его мускулистые руки с большими кистями все так же были разведены в стороны. Я хмыкнул и схватил рапиру за эфес. В миг, когда я вытаскивал ее, грустные глазки резко пригнулся, схватил ятаган и нанес удар в живот. Я рефлекторно отпрыгнул и чуть не выругался. Хитрожопый здоровяк отнял у меня четверть шкалы здоровья. Перед глазами стояло видение того, как кривой клинок входит в тело, в районе печени, и обагрённый кровью выходит обратно. Рана была страшной. Она наложила штраф к регенерации здоровья в бою. У меня и так рега не к черту, а сейчас совсем милипусенькая.

Орку еще и щербато улыбнулась удача с критическим ударом. Ууу, подлец. Он упруго вскочил на ноги. Я же возмущенный до глубины души портанулся к краю купола и приготовился его наказывать.

Зеленорылый быстро схватил щит и побежал на меня, яростно скаля клыки. Такие рожи меня уже давно не пугают. Получи-ка. "Шаровая молния" нанесла ему всего тысячу урона. Противник умело подставил щит, который задержал большую часть дамага. Шаровая красиво расплескалась по нему синей вспышкой.

Да, что же мне так не везет? Черепаший щит неплохо держит магический урон. У орка еще оставалось в районе семи тысяч единиц здоровья. Хорошо хоть у него доспехи из простой стали, а не из этой мутировавшей черепахи, а то мне пришлось бы совсем туго. Несмотря на такое удручающее начало, я был уверен в окончательной победе.

Пока он, люто сверкая глазами, бежал на меня, вздымая кривыми ногами песок, я успел скастовать "Ураган". В воздухе быстро завертелись песчинки. Орк от неожиданности приостановился и на мгновение рукой прикрыл глаза. Песок что ли попал или думал, что это какой-нибудь скилл на ослепление?

Не теряя времени, я телепортировался к противоположному краю купола и снова запустил в него "Шаровую молнию". Яркий синий шар, грозно треща, летел ему точно в спину, но игрок оказался проворнее. Он успел развернуться и снова поймал ее на щит за секунду до того, как она должна была врезаться в него.

Я разочарованно зашипел и добавил "Разряд". Ветвистые молнии прошили пространство и одна из них задела его ногу. Урон от этой абилки получился выше, чем от "Шаровой молнии". К тому же орк припал на одно колено - нога получила травму.

Клык за клык. У меня штраф на регенерацию, а у тебя на передвижение. Неплохой размен.

Орк понял, что так дело не пойдет и попытался исправить ситуацию с помощью лука. Щит ему пришлось отбросить. Я телепортировался к нему впритык и с мстительным наслаждением шарахнул шаровой прямо в его широкую грудь. Прошел крит. Скилл вспыхнул как рождественская звезда на елке. Орк опаленной тушкой упал на арену лицом вниз. От него шел дымок. Запахло паленым мясом. У противника осталась одна единица здоровья - это означало победу. На арене до смерти не дрались. Следующий раунд жди меня.

- Я хоть попытался, - оправдываясь развел руками орк, после того как мы вышли с арены. Вдруг его глаза удивленно расширились. Он смотрел куда-то мне за спину. Я быстро обернулся и зло сплюнул. Все, приплыли. Лавры неуловимого Грациано прощайте.

- Грациано Ветреный вы обвиняетесь в незаконном применении магии на территории острова-государства Дорос! - гневно воскликнул стражник, держа ладонь на рукояти меча в ножнах. - Руки.

Я угрюмо протянул требуемую часть тела. Драться с ними - это означает нажить еще большие проблемы и совсем потерять доступ на остров. Побег приведет ровно к тому же самому результату.

Стражей было пять тушек. Один из них защелкнул на моих запястьях антимагические браслеты, соединенные крупной цепью. Они взяли меня в коробочку, и повели прочь. Я угрюмо повесил голову.

Игроки оживленно обсуждали увиденное. Те, что были из моей категории, с надеждой в голосе, предполагали, что я теперь пропущу 1/128-ую турнира и вылечу из него. Я думал нечто схожее, но надеялся на штраф, залог или еще какой-нибудь способ скостить срок, если он действительно будет равен суткам.

Мои надежды не оправдались. Накинули еще сутки за отказ сотрудничества, взятку и угрозы. Почему я использовал магию, меня даже не спросили, зато стражник въедливо пытался расспросить меня об убийцы Буряка. Я естественно только кривлялся. Никого из тех стражников, кто тогда присутствовал в парке, сейчас рядом не было, но эти стражи порядка через некоторое время поняли, что я как бы "немой". Дали бумагу и перо. Вроде как пиши, описывай ситуацию. Я показал крест руками. Вдруг испытание сорвется. Стражники мало того, что подумали, будто бы я отказываюсь с ними сотрудничать, так еще и решили, что я им угрожаю - под крест всех отправлю. Еще

одним проколом было высыпать на стол сотню золотых. Кто же знал, что они неподкупные? Чудеса прям. Вот теперь стою в каменном мешке и смотрю на тюремный двор, сквозь маленькое окошко с крепкими стальными прутьями. От свободы меня отделяла мощная дубовая дверь, которую и десять орков не выбьют.

Один из моих друзей, который первым рванул в большой город и вернулся оттуда, жаловался, что он жил в съемной квартире площадью тридцать три квадратных метра. Он сравнил такую жилплощадь со стиральной машиной. Вот теперь я еще лучше понимал его. Даже моя съемная была где-то сорок пять.

Камера, как и вся тюрьма, была сложена из серых массивных блоков залитых скрепляющим раствором. На полу лежал тюфяк и разбросана старая ломкая солома. В воздухе пахло немытым человеческим телом и прелой травой. У разработчиков получилось создать нужный антураж, чтобы я до зубовного скрежета хотел выбраться отсюда и впредь не попадаться. То, что закон нарушать придется - это для меня очевидно, не с моим наклонностями быть законопослушным игроком.

Только одна мысль в этой ситуации меня утешала - это то, что идет время испытания и наказания. Я бы мог нажать логаут и таймер отсчитывающий время наказания, все равно шел бы, но я хотел в таких благоприятных условиях максимально убить время испытания. Вдруг ляпну где-нибудь что-нибудь? На том же турнире, например. Я ведь хотел выругаться после той хитрости мерзкого орка.

Вспомнил турнир, задался вопросом, что будет, если я пропущу его? Однозначно Рыжая меня кастрирует и прибьёт мои волосатые яйца на стене в Белой Цитадели - в назидание. Она повесит их в нарядную рамочку на самое видное место, и изредка будет смотреть на них, вытирая сентиментальную слезу.

Есть неплохой шанс избежать этого, если "святые" будут искать меня и как-то сумеют вызволить. От того, что я просру турнир никому легче не станет. Одни минусы. Буду надеяться на "святых", больше не на кого. Ну, и на всякий случай, готовить оправдательную речь со слезливыми причитаниями и патетическими ударами кулаком в грудь. Все равно разнообразить времяпрепровождение в камере было не чем. Как только завели в тюрьму, все личные вещи отобрали, а взамен дали веселый полосатый тюремный сет. Может оторвать рукав и начать писать на нем кровью стихи?

Я прилег на тюфяк, полежал, поразмышлял о вечном, потом решил побродить по камере. Все-таки это игра, может, какой-нибудь тайный лаз найду или секрет. Если "святые" не

вызволят меня - воспользуюсь им. Начал простукивать стены, затем пол, до потолка не достал. На стене сидела жирная зеленая муха, деловито потирая лапки. Я быстро взмахнул рукой и припечатал крылатое насекомое ладонью к блокам, прервав ее игровой процесс.

Почесал рукой подбородок и ногтём неглубоко вывел на растворе, скрепляющим блоки: "Здесь был Грац Ветр". Чего-то не хватает. Решил добавить: "Чувствую, смерть приближается. Не хочу, чтобы мои сокровища пропадали. Они зарыты в саду Б...". Удовлетворенно хмыкнул. Вот теперь все на месте. Надеюсь, кто-нибудь подумает, что это хитрый квест.

Мигнуло личное сообщение. Писал Старик МакЛауд:

> "Ты где? Люди говорят, тебя стражи утащили?". Правду они говорят, правду. К сожалению, ответить тебе дорогой гном не могу, продолжай развивать тему в том же направлении и вытащи меня отсюда. Настроение немного улучшилось. Процесс пошел.

Атмосфера располагала к раздумьям. Правда ли, что "святые", а в частности Старик МакЛауд, мягко говоря, искажают информации об их расставании с Каином? Мне почему-то казалось, что именно так и есть, и слова Вильгельмины правдивы. Чем это может обернуться лично для меня? Да мало ли вариантом. Точно знаю одно - теперь надо быть еще более бдительным с ними. Если честно, вся эта ситуация с гильдиями и кланами была мне глубоко неприятна. Вот не люблю я все это. Хочу обратно, на вольные хлеба, дышать горячим воздухом пустыни с мелкими песчинками, царапающими горло и исследовать новые локации с приветливыми мобами.

Я резко сел на тюфяке. Как только появиться возможность разорвать соглашение со "святыми" обязательно сделаю это, но не бездумно, а с минимальными потерями. Хотя вынужден признать - польза от них есть.

Неожиданно, прямо перед моими наливающимися изумлением очами, из стены камеры выплыл, колышущийся туманный силуэт - привидение. У него можно было различить некоторые черты лица - это был старик с большим крючковатым носом, лохматой бородой и не менее лохматой шевелюрой, спускающейся на впалую грудь. Разработчики достаточно хорошо детализировали его туманное одеяние - это была изорванная тюремная роба. На его ногах и руках присутствовали кандалы, естественно тоже призрачные. Он грозно потряс руками. Я ожидал услышать звук цепей, но ничего не произошло. Он еще раз потряс руками, уже не так грозно. Я непонимающе развел

руками. Чего он от меня хочет? Привидение начало раскрывать и закрывать рот. Я отрицательно покачал головой и показал на уши. Он еще некоторое время изображал молчаливые пантомимы, потом обреченно махнул рукой, сел на пол и печально склонил голову. Так мы и сидели друг напротив друга. Я на тюфяке, он на полу.

Постепенно в моем сознании всплыла догадка, которая должна была прийти опытному геймеру мгновенно. Привидение собирается дать мне квест, но видимо для этого, нужен более разговорчивый игрок, нежели я. Квест вряд ли какой-то зубодробительный, в этой камере немало народу побывало, но может быть интересным. Мне вообще нравиться вся эта тема с загробной жизнью. Она часто ведет в скрытые локации или даже иные мини-миры.

Эх, жаль, нет у меня навыка мыслиречи. Он крайне редко встречается. Активируешь его и просто говоришь. Объект воздействия видит твой закрытый рот, но слышит слова, а все окружающие нет. Важно не забыть его включить, а то были прецеденты, когда на важных переговорах представить одной из топ-гильдий неудачно пошутил над главой другой. И все - война.

Я показал пальцем на привидение, потом на себя и согласно кивнул. Он встрепенулся, и начал быстро раскрывать и закрывать рот, при этом отчаянно жестикулируя. Я ничего не понимал из его эмоциональной бессловесной речи - то ли он о сражениях рассказывает, то ли о слете бардов в Белоруссии. Наконец старик успокоился, показал пальцем на меня, потом на себя и кивнул.

> Вам предложено принять задание "Бестелесные дела". Задание считается выполненным после того как вы найдете и придадите огню останки тюремного привидения острова Дорос. Награды: 500 тыс. опыта; прах. Принять? Да/Нет.
>
> Описание: "Некогда он был заключенным тюрьмы. Бежал, сумев вырыть лаз. С тех пор живым его больше никто не видел, только в качестве привидения".

Пошел проверенным способом, нажал "Да" и согласно кивнул головой. Система, как и в прошлый раз, поняла все правильно. Привидение обрадованно трепыхнулось и улетело в стену. Тут же открылась дверь камеры, и хмурый стражник поставил на пол чашку с какой-то жидкой кашей и кружку с водой. Громко хлопнул, закрываемой дверью и был таков. Обслуживание в номерах хромало на обе ноги. Хорошо хоть

ложку в чашке оставил, а то пришлось бы руками есть. Каша была безвкусной, но это даже хорошо. Не хотелось бы пробовать тюремную еду с реальным вкусом.

Пришло сообщение от Старика МакЛауда: "Ответь, как сможешь. Мы за тебя волнуемся". Мы - это я так понимаю "святые". Скоро-скоро они примутся за поиски, а мне пришла пора возвращаться в реал. Все кончено. Я выхожу из игры. Нажал логаут, а то система уже запустила мигающий багровый обратный таймер до момента принудительного выброса в реал.

Вован был при параде, я тоже приодел самое лучшее. Благо, казначей скинул мне деньги на счет, так что мог потратиться на приличную одежку. Мы встретились с девушками. Вован отреагировал более спокойно, я же прошептал про невероятные возможности фотошопа. Они были похожи словно сестры. Обе не высокие, упитанного телосложения с ярким макияжем. Я пришил на свои губы самую обаятельную улыбку, на которую только был способен и вслух выразил наигранный восторг от их "восхитительной" внешности, из-за наведения которой мы уже на час опаздываем.

Чем они могли эти шестьдесят минут заниматься? Разве много времени займет - макнуть лицо в тазик с тоналкой и нарисовать жирные угольно-черные брови?

Вован весь этот час, что мы их ждали, нетерпеливо притоптывал ногами, словно он хотел в туалет по маленькому, но стеснялся зайти за угол и в будущем надеялся на более комфортные условия труда.

Дом Эли был в престижном районе и имел три этажа. Престижными я называл все района, на аренду квартиры в которых у меня не хватало денег. В отличие от районов попроще, здесь были ухоженные деревья, высаженные по краям идеально ровных дорог, чугунные замысловатые фонари, шикарные дома с претензией на высокое архитектурное искусство и самые элитные сволочи города, живущие в них.

Несмотря на опоздание, нас без сучка и задоринки по пригласительным пустили внутрь. Вован сразу с извинениями откланялся. Неужели, правда, хотел по журчащим делам или просто пошел проверить слухи о золотых унитазах? Надеюсь, ему хватит сообразительности отколоть кусочек.

Народу вокруг была тьма - не протолкнуться. Грохотала динамичная музыка, вырываясь из множества колонок. Слышались взрывы пьяного хохота. Дорогой алкоголь лился рекой. Я понял, что удача сегодня на моей стороне, и я должен оторваться по полной, чтобы не гневить ее, раз уж она дала мне такой шанс.

С двумя упитанными хвостами, я протолкнулся сквозь беснующуюся в танцевальном экстазе толпу к барной стойке, за которой хозяйничал молодой угловатый парень с приклеенной услужливой улыбкой. Его длинные пальцы пианиста ловко жонглировали гранеными стопками.

- Давай чего покре... - я не успел закончить фразу, как он поставил передо мной рюмку с коньяком. В ноздри ударил аромат благородного напитка. Я понял, что это именно то, чего я и хочу. Бармен, несмотря на молодость, был профессионалом с большой буквы.

Я залпом выпил и закусил до безобразия кислой долькой лимона, которая лежала на маленькой тарелки. Еще раз внимательно посмотрел на девушек, не скрывая мрачноватого взгляда. Оценка количества выпитого алкоголя, требуемого для того, чтобы они превратились в привлекательных женщин, никоим образом не могла быть совместима с жизненными показателями среднестатистического человека.

- Повтори, запью первую, - твердо сказал я бармену, желая хотя бы просто скрыться в пьяном угаре от насмешливых мужских взглядов, бросаемых на меня и моих спутниц. Их оценка совпадала с моей. Вторая рюмка пошла еще лучше, чем первая, и толкнула меня на хитрые действия.

Я пригласил одну из своих спутниц потанцевать и через несколько па, ловко затерялся среди множества двигающихся под музыку людей. Раз уж алкоголь бессилен, что-либо сделать с их красотой, то банальное бегство должно меня выручить.

После недолгого поиска Вована, увидел его и юную хрупкую девушку лет восемнадцати. Он что-то жарко ей втолковывал, держа за руку. Она хмуро слушала и беспокойно стреляла глазами по сторонам. Ее приятное лицо вновь показалось мне знакомым. Я точно где-то ее видел.

Вован все больше распалялся. Люди начали оглядываться на них. Мне его поведение, мягко говоря, тоже не импонировало. Что-то он палку перегибает. В прекрасных бархатных глазах Эли, взирающих на мир с непосредственностью ребенка, блеснули слезы. Она слабо попыталась вырваться. Мой знакомый пухлячок, внезапно оказавшийся волков в овечьей шкуре, не дал ей этого сделать. Девушка отчаянно залепила ему звонкую пощечину, звук которой на мгновение перекрыл музыку.

Несколько крепкого спортивного вида парней, стоящих неподалеку от меня, о чем-то перемолвились и направились к Вове. Я мгновенно принял решение. Опередил их и подошел к Вове с Элей. Парень бросил на меня бешеный взгляд. На дне его глаз застыла тень какого-то нездорового помешательства. Я

дернул уголком рта, размахнулся и ударил его. Он упал как подрубленное дерево. Хрустнули очки.

- Спасибо, спасибо. Так меня уже достал, - причитала девушка, прижав руки к прыщикам, которые заменяли ей грудь. На мгновение я подумал, что кто-то спер ее сиськи.

- Ничего страшного, - откликнулся я, почувствовав себя капитаном Америка. - Сейчас выставлю его из этого дома.

Спортивные ребята, многозначительно посматривали на начавшего приходить в себя Вову. Я быстро схватил его под руки и потащил к выходу. Тяжелый гад. Отожрал седло.

На улице поймал такси и погрузил парня на заднее сидение. Он практически пришел в себя и держался за голову. Я отдал таксисту деньги и назвал адрес местожительства Вована. Ему напоследок сердито сказал:

- Не благодари меня.

Он бросил на меня растерянный взгляд свинячьих глазок. Его разбитые очки остались в доме. Я хлопнул задней дверью машины и такси начало набирать скорость. Поколебался пару секунд. Идти обратно или ехать домой? Выбрал первый вариант.

Ранним утром я проснулся от протяжного и заливистого храпа. Голова гудела от выпитого спиртного. Остаток вчерашнего дня и ночь практически стерлись из моей памяти. В голове всплывали какие-то бессвязные отрывки. Вот я с кем-то танцую, закидываю в себя бессчётную рюмку алкоголя, целую какую-то размалеванную мадаму. Я со страхом повернул голову. Рядом на боку лежала внушительная спина и храпела. Ее белокурые крашеные волосы беспорядочно разметались на подушке. Слеза сама собой выскользнула из уголка моего глаза.

Не производя лишнего шума, я выскользнул из-под одеяла. За окном царила серая хмарь. Мало того, что я был не дома, так еще и голый. Посмотрел на храпящего монстра. Только одна деталь немного подбадривала меня - монстр был женского рода. Чтобы не вспугнуть ее, я трясущимися руками на цыпочках собрал с пола свою одежду, положил на стул и собрался одеться, но тут увидел пачку сигарет на столе. Я не курил, но сейчас мне до жути захотелось это сделать. Схватил пачку, достал сигарету и поджег ее лежащей рядом зажигалкой. Втянул горький дым и закашлялся.

В этот момент в комнату вошла Эля. Она увидела меня, густо покраснела до самых точеных ушей и резко отвернулась. Ее несколько неуклюжая фигура застыла на пороге.

- Чего ты так реагируешь? Я всего лишь пытаюсь курить, - прошептал я, откашлявшись и снова судорожно затягиваясь.

- Ты голый, - тихо сказала она с неловкостью в голосе. -

Оденься немедленно и прекрати курить. Ты в моем доме.

- Как скажешь шеф, - согласился я, быстро оделся и затушил сигарету. - Можешь поворачиваться. И чего тебе не спиться в такую рань?

- Утро - это самая чудесная часть дня, - процитировала она кого-то с мягкой улыбкой на влажных губах. Ее пухлые щечки все еще были пунцовыми от смущения.

- Ну, если встречать его, всадив половину бутылки армянского коньяка, то да, - цинично перефразировал и я чью-то цитату.

- Ты так много пьешь? - искренне изумилась она, округлив почти детский ротик и обнажая маленькие жемчужные зубки.

- Это то, что делает мою жизнь счастливее, - соврал я, с трудом вспоминая, когда последний раз до этой ночи напивался так, что лежа качало.

Девушка дернула головой, словно от пощечины. Крылья ее греческого носа, решительно раздулись. Она шагнула в комнату, прошла мимо меня, от чего-то нахмурившись, и бесшумно начала рыться в ящичках стола. Я словно перестал для нее существовать. Превратился в предмет интерьера. Похоже, что-то не то брякнул. Надо восстанавливать положение.

- Что-то потеряла? - вежливо спросил я. Девушка вяло отмахнулась, даже не повернув голову. - Что бы ты ни потеряла, может это она съела? - сказал я, намекая на монстра в постели.

Эля выразительно посмотрела на меня, затем метнула неприязненный взгляд на храпящую девушку, и резюмировала:

- Не думаю.

- Ладно, пойду, - сказал я, покидая комнату и не удержался, добавил ехидно: - Могучий варлок.

Файл оцифрован для библиотеки knizhkoff.spaces.ru

Глава 5

Приехав домой, я выпил пару таблеток от головной боли, прошерстил гайд на тему квеста привидения из тюрьмы Дороса и залез в капсулу. В личке мигало несколько сообщений от Старика МакЛауда. Только я успел их прочесть, как открылась дверь камеры, и хмурый стражник равнодушно бросил, почесывая пивное брюхо, сквозь кольчугу:

- Выходи. За тебя внесла залог паладин богини Астреи.

Я облегченно выдохнул, хотя и понимал, что мой долг растет. Ну, хоть турнир не пропущу. А там глядишь и все долги "святым" верну.

Отдали личные вещи, и я покинул тюрьму. На свободе меня ждали трое: Кот, Рыжая и Старик МакЛауд.

Помойный Кот весело осклабился, плутовато сощурив один глаза:

- Мыло не ронял там, а?

Я гордо задрал подбородок и постарался состряпать равнодушно-холодное выражение лица. Мой взгляд говорил, что я выше его шуточек.

- Ты чего так странно на меня смотришь? - озадаченно произнес он, широко раскрыв глаза. - Нерв что ли защемило?

- Почему на сообщения не отвечаешь?- несколько раздраженно поинтересовался Старик МакЛауд. Рыжая Справедливость молча его поддержала. Она сложила руки на груди и требовательно на меня уставилась.

Я тяжело вздохнул и на пальцах принялся объяснять им свое положение. Кот долго кусал губу, тер подбородок, чесал затылок, в общем, усиленно создавал видимость максимальной интеллектуальной активности. Наконец, он не выдержал и гаркнул:

- Говори конкретно! Не темни.

- Постой, Кот, - торопливо сказала Рыжая Справедливость, словно спеша высказать свою догадку. - Ты не можешь говорить, потому что таково условие какого-нибудь квеста?

Я готов был расцеловать ее, но только с благодарностью кивнул головой и облегченно выдохнул, как Сизиф, наконец-то, закативший камень на гору.

Девушка окинула всех нас довольным взглядом. Кот ответил ей восторженным выражением лица. А казначей прагматично спросил у меня:

- Через сколько заканчивается?

Я показал две растопыренные пятерни и потом еще два пальца. Гном кивнул.

- Это помешает тебе выступить на арене? - произнес Кот с таким выражением глаз, которое говорило, что согласие может отправить меня на точку возрождения.

Я отрицательно покачал головой. Он довольно хмыкнул и потрепал меня по щеке. Я перекорежил рожу от отвращения. Кот весело хохотнул.

- Сегодня у тебя два боя, - сказал Старик МакЛауд.

Он прочел удивление на моем лице и пояснил:

- Участников стало гораздо меньше, так что теперь быстрее турнир пойдет. Потопали, нам пора.

Как и говорил гном, я дважды выходил на арену. Сначала один бой и через небольшую передышку другой. Теперь я был максимально сконцентрирован. Даже когда во втором бою против меня вышла мимимишная гномка - маг земли, я без душевных колебаний размазал ее по песку, - так сказать вернул прах к праху. Первого своего на сегодня противника - человека-лучника, я уработал еще быстрее. Он оказался очень слаб. Я позавидовал его удачливости, что, будучи, таким теплым соперником, он умудрился пройти первый и второй день.

После того как покинул Кализеон, решил выполнить квест привидения. Благодаря гайду я знал, где искать его кости, а это было самым сложным в данном задании. Если выполнять без гайда, то нужно было суметь получить эти сведения от призрака. Он хоть и не говорит, но обучен множеству жестов, и если его правильно расспрашивать, то мог своими ужимками помочь. Все игроки сходились во мнении, что линейка этих заданий довольно интересна, хоть и не предусматривает большой награды - скорее для фана. После того как добываешь его прах, можно получить продолжение квеста. Надо отнести прах его дочери, и она даст следующее задание. Откуда мне известно, что надо отдать прах дочери? Естественно Гайдн подсказал.

Кости привидения лежали под тюрьмой. Добраться до них можно было по канализации. Уровень Дороса предполагал игроков от 100+. На всякий случай, я кинул группу скучающему гному, который с радостью принял ее. Кот тоже решил пойти с нами. Я не мог ему объяснить куда собрался, но он все же решил, что ему надо развеяться перед боями на арене. В этом квесте мне скрывать ничего не требовалось, так что я тоже кинул ему пати.

Когда мы подошли к канализационному люку, который был около тюрьмы, и я начал открывать его, Кот понятливо выдохнул:

- Разговорчивое привидение. МакЛауд, помнишь этот вонючий инстанс, где в конце жирная крыса и его кости?

Гном кивнул. Я полез в канализацию и зажег заранее купленный масляный фонарь. Свет озарил темную трубу канализации. Шибануло нечистотами. На стенах блестела мерзкая слизь, а под ногами жирно чавкала грязная жижа. Следом спустил казначей, потом Кот. Последний с омерзением проговорил:

- Какой спернутый воздух.

- Спертый, - поправил его лекторским тоном Старик МакЛауд.

- Нет, именно, что спернутый, - не согласился Помойный Кот. - Двинули что ли? Я танкую, вы за мной. О, крыски, ностальгия поперла. Отвернитесь, я не хочу, чтобы вы видели моих слез. Фонарь подними повыше. Тут еще слизни вот с такими зубищами с потолка сваливаются на голову. Ладно, если на твою дурную, а если на мою светлую?

Старик МакЛауд наклонился ко мне и тихо произнес:

- Нервничает. Шанс напороться на серьезного противника на арене все больше и больше.

Кот шел впереди, безостановочно молотя языком, но это не мешало ему справляться со своими обязанностями танка. Его кинжалы без устали полосовали крыс сотого уровня. Они были размером с внушительную собаку. Клочки серой шерсти летели по закоулочкам, а хвосты выпадали в качестве лута. Мы с гномом устраняли слизней с потолка. Они были не очень восприимчивы к физическому урону, но быстро млели от магии. Эдакий зеленый студень, который смешно дрожит от молний и оставляет после себя острые как бритва зубы. Казначей с выражением глаз, гласящим, что в хозяйстве все сгодиться, собирал то, что оставляли мобы.

- Зачищать весь инст не будем? - спросил по делу Кот. Я отрицательно покачал головой. - Отлично, сейчас сократим.

Он нырнул в боковое ответвление канализации, скрытое какой-то зеленой растительностью и вывел нас в круглое помещение с деревянными мостками, которые нагромождались друг на друга и были связаны веревочными мостиками. Вся эта шатающаяся и кряхтящая конструкция вела наверх. Внизу под ней был водоворот, в который стекалась грязная вода из ржавых труб.

- Если упадешь туда, то улетишь на возрождение, - предупредил он, кивнув на водоворот.

Неожиданно, на меня из какой-то темной щели выскочила крыса с лютыми красными глазками и жесткими как проволока усами. Гном всадил в нее болт, а я добил "Шаровой молнией". Мигнула иконка навыков. Прогресс идет - "Посох мой друг II", +8% к магической атаке.

Мы двинулись по этой ненадежной дороги наверх. Крысы все так же атаковали нас. Они, попискивая, карабкались по настилам и мостикам. Теперь крысы лезли не только спереди, но и по бокам, и с тыла. Мы перешли в круговую оборону и двинулись дальше.

Крысок разнообразили новые мобы, - это были отвратительного вида многоножки, превышающие в размерах аллигатора. Одна такая бежала на нас сбоку по мостику. Кот перерезал канаты, и часть мостика с грохотом рухнула вниз.

Многоножка не удержалась и полетела в водоворот. Я проводил ее любопытным взглядом, она не куртуазно ответила щелчками жвал.

Кот бросил на меня мимолетный взгляд и хитро подмигнул. Благодаря его опыту и ловкости мы благополучно выбрались на каменную площадку. Тут же на нее выползла здоровенная крыса с "оригинальным" названием "Крысиная матка" сто семидесятого уровня. Мы рассредоточились и начали ее дамажить. Кот мог бы и один завалить ее, а мы с гномом покурить в сторонке, обсуждая достоинства того или иного удара кинжалом, но всё же сражались все вместе.

Старик МакЛауд стоял за спиной, вставшей на задние лапы "Крысиной матки" и нашпиговывал голый розовый хвост босса болтами. Он демонстративно зевнул и сонно произнес:

- Кот, ткни меня, если засну, ладно?

Тот ловко ушел от лапы "Крысиной матки" и выдохнул:

- Может, ты меня ткнешь?

- Это ты давай девушке своей такое предлагай, - притворно деликатным голосом ответил казначей.

"Крысиная матка" с режущим барабанные перепонки визгом отринула все земное и унеслась в загробную жизнь. Добил ее казначей, обычным арбалетным болтом в глаз. Дали опыт, большой крысиный хвост и крысиные глаза. Не густо, даже стандартный сундуль закрысили. Ну, им можно, тут же крыса босс.

Старик МакЛауд глубокомысленно изрек, глядя на нас с Котом:

- Вы никогда не задумывались над тем, каких же размеров должны быть цифровые небеса, чтобы вместить всех погибших в Утопии существ?

Мы с Котом переглянулись и синхронно пожали плечами. Кот на этом не остановился и сказал:

- Мак, ты иногда как выдашь, прям мозги вскипают.

- Сколько раз мне повторять, чтобы ты не называл меня Мак? - грозно сдвинув брови, произнес гном и тихо добавил: - Недотигр.

Я хохотнул и уверенно подошел к груде камней, залез на нее и стукнул по потолку. Выпал один из камней, а за ним на площадку упали кости. Я полил их маслом из фонаря, и они весело затрещали.

- Вот если бы задания не взял, то с потолка ничего бы не упало, - поучал меня Кот. - Все, догорели, собирай прах, и валим отсюда.

Внимание! Вами выполнено задание "Бестелесные дела". Награды: 500 тыс. опыта; прах.

Скакнул уровень. Перепрыгнул со сто пятнадцатого на сто шестнадцатый.

- Грац с апом, - поздравил гном и вошел в портал, который появился посередине площадки. Кот за ним, ну а я третий. Мы перенеслись к выходу из инстанса и вылезли из канализации. Про лут спрашивать не стал. Кот меня пропаровозил, так что пусть забирают.

Я распустил группу, пожал всем руку и перенесся в город джиннов. Еще пару минут, и испытание будет пройдено. Перед дверьми резиденции Раахуша подождал, когда таймер истечет, затем смачно выругался и толкнул дверь.

Внимание! Вы прошли испытание "Ученик джинна I". Награда: 9млн. опыта; 1 умение вариативно.

Внизу была приписка, что за наградой я должен обратиться к Раахушу. Ну, я как раз к нему и иду, так что тут инструкция системы и мое направление безукоризненно совпали.

Джинн встретил меня как родного. Он радостным ревом оценил по достоинству мое молчание в течение двадцати четырех часов:

- Ты первый из мягких кто прошел испытание!

Папаша, я же первый кто его проходил за уйму лет, так что трудно было не стать первым. Хотя само испытание было сложным. Каждую секунду мог сорваться. Просто по дурости. А чего я опять мысленно говорю?

- Благодарю, повелитель, за то, что оказали мне честь этим испытанием, - уважительно сказал я и изобразил поклон.

Джинну это понравилось. Его глаза довольно засверкали.

- Ты готов принять награду? Тогда прикоснись к моей руке.

Он протянул руку, и я сжал ее в своей ладони. Прилетел наградной опыт. Хватило на два уровня. Я вырос до сто восемнадцатого. Это уже опасная грань. Если возьму сто двадцать первый, то выгонят из турнира, а за задание "Почти джинн" дают тоже девять миллионов экспы - это еще два уровня. Если я выполню его, то приближусь к красной черте. Этот турнир сидит как заноза в заднице и воспалительный процесс уже пошел, требуя немедленно от нее избавиться.

Я заскрипел зубами от бессилия, но тут же изумленно выдохнул. Перед моими глазами появилась вторая часть награды - это были семь умений третьего круга стихии воздуха, но только

три из них я хоть один раз да видел, а о других даже не слыхал. Мне кольнуло глаза то, что умения были на сотый уровень, хотя локация уровня 300+, но я увязал это явление с тем, что Раахуш должен дать мне по Сеньке шапку за пройдённое испытание.

И так, "Элементаль", "Казнь удушьем" и "Пресс первого мага" - эти заклинания я видел. У джинна они были выделены в отдельную группу и по сравнению с другой группой, где были еще четыре умения, выглядели мусорными, но я по порядку опишу все.

"Элементаль" - ясно кого призывает, полупрозрачного дядьку. "Казнь удушьем" - это умение работает по площади, все живые организмы, которым требуется воздух, получают урон в секунду от его отсутствия, и чем дольше они будут находиться в периметре действия умения, тем выше будет дамаг. "Пресс первого мага" - увеличение атмосферного давления на краткий миг. Как тараном сверху прилетает.

А теперь самые вкусные абилки. Я так понимаю, что работают они на стыке двух ветвей магии - воздуха и какой-то второй. "Ветры смерти", "Сфера непреодоления", "Демоны ветра" и "Проклятый ветер Маауд". Прочитав описание "Ветры смерти", я почти сразу отринул их за маленький урон, а вот среди остальных абилок начал колебаться. "Сфера непреодоления" - кулдаун пять дней, при моих плюшках -90% это раз в двенадцать часов. Умение защитное. В течение десяти секунд поглощает весь урон, направленный на игрока. Размер урона не имел значение. "Проклятый ветер Маауд" - кулдаун пять дней, для меня те же двенадцать часов. Площадь действия абилки затягивается черным ветром и накладывается дебафф "проклятие Маауд", который сильно уменьшает параметры абсолютно всего, что оказалось в площади действия умения, кроме естественно параметров самого игрока и его союзников. И наконец "Демоны ветра" - создает разрыв между мирами, в который проникают демоны со стальными когтями и наносят физический урон. Кулдаун тот же, что и у предыдущих абилок. Дамаг у этого скилла был самый большой из всех умений.

Я задумался. Взять можно одно умение. У первой группы кулдаун был как у нормальных абилок, а не такой бешеный, как у второй группы, но они были гораздо слабее по урону - баланс соблюден. Прикинув за и против, пришел к мнению, что заклинания из первой группы я и так смогу найти в мире, а вот из второго списка хрен его знает. В итоге взял "Проклятый ветер Маауд" и сразу вкинул в него имеющиеся в наличии три очка умений. Теперь абилка резала все на -21% - атаку, защиту, выносливость, здоровье и т.д. Максимальный, десятый уровень

давал -70%. Первый и самый мощный дебафф в моей коллекции умений. Время действия было приличное, а уж площадь можно была задать равную практически половине радиуса зрения - и все это увеличивалось с уровнем. Из минусов - как уже говорил выше, охренеть долгий кулдаун и много-много маны.

Раахуш расслабленно откинулся на спинку трона и, глядя из-под полуопущенных век, увещательно осведомился:

- Ты все еще хочешь стать моим учеником?

- Еще больше, чем раньше, - пылко выдохнул я.

Джинн скрестил руки на груди и сказал:

- Дорога твоя будет трудна. Ученик должен быть беззаветно предан своему учителю и следовать каждому его слову, но иногда ему стоит удалиться от суетных мирских дел и остаться наедине со своими мыслями. Готов ли ты пройти второе испытание?

- Так точно.

> Вам предложено пройти испытание "Ученик джинна II". Испытание считается выполненным после того как вы в течение двадцати четырех часов онлайн не увидите ни одного игрока или НПС. Награда: 18 млн. опыта; 1 умение вариативно. Принять? Да/Нет

- А как же выйду отсюда? Я же точно увижу кого-нибудь из ва... наших, - изумленно произнес я.

- Когда будешь готов, произнеси: "Раахуш, я принимаю испытание". И оно начнется, - пояснил джинн металлическим голосом.

Разработчики могли бы сразу указать в испытании такой вариант, а то если бы мгновенно сдуру согласился, то тут же бы и провалил его. А может это очередная проверка на сообразительность? В прошлый раз джинн провоцировал меня на разговор.

- Слушаюсь и повинюсь, - склонил я голову.

- Ты можешь идти, - отпустил меня повелитель джиннов.

Я попятился немного задницей, потом развернул и пошел к выходу. Раз уж ему нравиться такое раболепие, то добавлю больше подобных фишек в общее с ним - все должно окупиться сторицей.

Вышел из здания и задумался. Так, что мы имеем? Испытание я не смогу начать пока не закончу этот гребанный турнир. Нет, заноза даже не воспалилась, она уже конкретно загнила. Я зло сплюнул себе под ноги. Успокойся Грациано, вон лучше распредели очки уровней. Да, чего их распределять? В интеллект все. Тут я осознал, что разговариваю сам с собой.

Субличность крепнет? Надо прекращать этим заниматься, а то стану как Билли Миллиган.

Раса: Дроу (метис: серый эльф)
Имя: Грациано Ветреный
Возраст: 23 года
Гильдия: Святые
Уровень: 118 (170561000/173111000)
Класс: Маг (подкласс: стихийник)
Слава: 1000
Базовые характеристики.
Сила - 45
Ловкость - 10
Интеллект - 1859
Мудрость - 760
Энергия - 60
Живучесть - 160
Сила воли - 150
Вторичные параметры:
Выносливость: 1320
Здоровье: 4468
Мана: 7989
Броня: 550 ед.
Магический урон: +594 % к силе атакующего магического умения.
Физический урон:+ 15 % к силе атакующего физического умения.
Физическая защита: 981
Магическая защита: 3265
Регенерация манны в бою: 186 ед./сек
Регенерация жизни в бою: 14,0 ед./сек
Регенерация выносливости в бою: 15,0 ед./ сек
Грузоподъемность:105 кг
Удача: 100
Харизма: 50
Шанс игнорирования умения: 2,37%
Шанс критического урона умением: 14,88%

Теперь, вернув себе возможность говорить, я портанулся на Дорос. Мне нужна была гостиница, точнее не сама гостиница, а то, что находится в ней. Прошелся по центральной части города и нашел подходящую. Пришлось снять, довольно дорогостоящий номер, но он был в огромном порядке, и самое главное для меня -

там было. Внутри стояло большое зеркало в человеческий рост. Иногда, я думал, что его как раз создали в игре именно для нужд колдунов.

Достав знак ордена, принялся им выводить на гладкой поверхности зеркала знакомые мне колдовские закорючки. Когда я закончил, зеркало дрогнуло, как вода в пруду и по нему пробежала рябь. Оно перестало отражать меня. Я вдохнул и сделал шаг прямо в зеркало. Оно упруго подалось, и я прошел сквозь него.

Добро пожаловать в город Кокейн!
Рекомендованный интеллект игрока 1000+.

Уровень здесь был не важен, а вот интеллект очень даже. Все-таки вотчина колдунов. Где находилась эта локация географически - никто не знал. Как и я, в нее попадали только через зеркала. Мне, казалось, что это какой-то пространственный карман. Здесь всегда царили сумерки. Солнце было затянуто плотным слоем черных, низко висящих облаков. Солнечный свет не проникал сквозь них. В ложбине, окруженной высокими острыми пиками горной цепи, раскинулся город колдунов. Это единственный город, у которого в игре я не видел крепостных стен. Да и зачем они? Когда вокруг непреступные горы.

Круглосуточно горящие факелы с трепещущими языками пламени, освещали его узкие мощеные улочки и высокие дома в стиле средневековой Европы. Вокруг были круглые и немного заостренные арки, крестообразных сводов. Стрельчатые окна с красивым витражным стеклом, изображающим колдовские ритуалы. Я не могу своим косноязычным языком описать всю прелесть изящных колонн, острых шпилей и мрачных горгулий. Нахлынула ностальгия. В каких цифровых мирах теперь обитает Абракадабрус?

Я раздумчивой походкой двинулся по улицам города. По пути мне встречались только колдуны-неписи и игроки-маги. Первых было заметно больше. Когда я впервые услышал название города - Кокейн, то подумал, что здесь круглосуточно идет кокаиновый снег, но когда попал в него, то неприятно разочаровался в его отсутствии.

Библиотека как это и полагается в ордене, который повернут на знаниях, находилась в центре города. Это было эпически огромное здание с множеством разнообразных книг. Казалось, весь город построили вокруг этой библиотеки. Я с трудом толкнул одну из створок монументальных дверей и протиснулся в образовавшуюся щель. Дверь с грохотом приняла свое изначальное положение. Я оказался на перекрестии

недовольных взглядов. НПС и игроки не одобрили то, с каким звуком я появился. Натянул извиняющуюся улыбку и подошел к скриптору-неписю. Он был одет практически как средневековый монах. Традиционной для колдунов шляпы на нем не было.

- Мастер, подскажите где я могу найти "Свиток Десяти"? - я был сама вежливость. Скрипторы имели славу весьма капризных НПС.

Он сквозь зубы вербально указал мне направление, и я направился туда. Вокруг было множество различным бумажных, пергаментовых, кожаных и прочих носителей информации. Полки с ними возвышались до потолка. Шкафы были забиты, так, что казалось, вот-вот взорвутся.

Я нашел нужный мне шкаф, приставил к нему лестницу и полез наверх. Свиток лежал среди прочих пыльных сокровищ библиотеки колдунов. Я взял его и спустился. Теперь бы найти стол и стул. Из библиотеки ничего выносить нельзя. Читать только здесь.

К сожалению, прижопиться нигде не получилось, я сел на корточки и развернул свиток. Непись посмотрел на меня как на бедного родственника. Я безразлично пожал плечами. Так, что там у нас: "Десять Владык вернуться в Мир и древнее Зло, почувствовав их силу, устремиться за ними. Сила будет манить Зло. Оно не успокоится, пока не уничтожит носителей Силы. Тот, кто ценит свою жизнь, сумеет спастись, найдя ответы в Башне Первого, но прежде, нужно отыскать следы самой башни. Говорят эльфы Старого Леса, еще помнят придания тех лет".

> Вам предложено принять задание "Башня Первого". Задание считается выполненным в случае того, если вы найдете местонахождение "Башни Первого". Награда: 1млн. опыта; слово из заклинания Первостихии. Принять? Да/Нет.

Естественно я принял, немного офигев. Это кто там меня собрался завалить? Что еще за Зло с большой буквы? И что это за Первостихия? Вопросы возникали один за другим. Казалось бы, я в самом большом хранилище знаний в Утопии, протяни руку и найди ответ, но пока я точно не произнесу название книги, али свитка, никто мне не поможет. Ответы будут где-то пылиться в этих стенах, и дожидаться пока я не узнаю их названия. Если бы все было наоборот, что мешало бы игроку подойти к скриптору, спросить о самых мощных заклинаниях, что есть в их загашнике, и попросить указать, где они находятся? Так же и я мог бы подойти и узнать о точном местонахождении Башни Первого, например. Так что все в порядке вещей. Ищи сам среди груды

всех этих хаотично лежащих книг и свитков, или по квестам проходи. Пока дорога одна, к дальней родне в Старый Лес.

Глава 6

Весь следующий день в реале, я провел в лаборатории. Как и говорил Вова, меня пригласили на медицинский осмотр. Что только со мной не делали: пихали трубки, кололи шприцами, клали в какие-то аппараты - в итоге, я оказался полностью здоров, и умственно, и физически. Особенно им понравилось, как я умолял отпустить меня домой, чтобы мог попасть на турнир. Высокий седоволосый врач с аристократичной внешностью тонко усмехнулся и отпустил меня на час. Я завалил двух противников и получил достижение "Турнирный новичок II" за пять боев в турнире. Плюшка увеличилась до +3% к урону на любой арене Утопии.

Вернулся в лабораторию. Тут уже было все готово. Я прошел отбор, и мне сунули на подпись документы. Я честно пытался прочитать все до конца, но меня хватило всего лишь на пару страниц мелкого шрифта, которым была исписана внушительная пачка бумаг сравнимая по объему с первым томом Войны и Мира. Я подписал, позвонил родителям, объяснил, что на месяцок уезжаю в командировку заграницу. Они обрадовались, поздравили меня - раз отправляют, значит доверяют. Поговорил по скайпу с грустным Вовой, у которого половину лица разнесло, словно от флюса. Он печально пожелал мне плодотворно поиграть, робко извинился и бесстрастно сказал, что ему предложили место в Утопии.

Игровая капсула, которая теперь будет служить мне месяц, находилась в самой глубине лаборатории, в отдельном кабинете. Я считал свою капсулу как минимум не ниже среднего уровня, но эта вообще была на заоблачной высоте. Мою же капсулу на месяц заблокировали - во избежание эксцессов.

Что я чувствовал, когда ложился в новую мегакрутую капсулу, уходя от реала на месяц? Хм, ничего кроме предвкушения. Крышка закрылась, и я погрузился в игру.

Ощущения были ровно те же, что и в моей капсуле. По словам врача-аристократа, единственным различием будет то, что капсула сподобиться намекать мне, что пора баиньки. Делать это она будет ровно тем же способом, что и природа. Грациано захочется спать, глазки начнут закрываться и он начнет зевать.

Меня робко попросили, чтобы я снял личную комната в какой-нибудь гостинице. На улице спать такой персоне как Владыка Воздуха как-то не с руки. Ах, да, был еще раздел в чате, отвечающий за связь с лабораторией. Сами они вроде как не должны писать, а я же по мере необходимости могу отправить им пару строк.

Я портанулся свитком в Белую Цитадель и поинтересовался, где могу найти Рыжую Справедливость. Мне хотелось, чтобы предстоящий разговор прошел без участия наших общих знакомых. Выяснилось, что она только что вошла в игру и сейчас в своем кабинете. Сердобольный малый, который помогал мне, вызвался проводить Владыку Воздуха. Он оказался словоохотливым парнем и постоянно о чем-то спрашивал.

- Ты выиграешь турнир?

- А как же, - односложно отвечал я, чувствуя, как начинаю закипать.

- А наша гильдия снова будет в топе?

- Еще бы.

- А предателя Каина мы нагнем?

- Определенно.

О, Господи, почему ты совершил такую ошибку и даровал ему язык? Если бы мы не подошли к резной двери с двумя стоящими по бокам изваяниями горгулий, то я бы не удержался от грубости. Проводив меня, парень заткнулся и побрел назад.

Я посмотрел на мерзкие, не предвещающие ничего хорошего, ухмылки горгулий и застыл на месте. Статуи были сделаны с той же реалистичностью, что и игроки, казалось, что они сейчас кинуться на меня. Я покрепче сжал сфинктер и бесстрашно прошел мимо них, отворив дверь. Она со скрипом подалась. Сидящая за большим столом Рыжая Справедливость удивлённо на меня посмотрела и недовольно произнесла:

- Почему без стука?

- Мы холопы не обучены манерам.

Она согласно хмыкнула, полностью одобряя мою фразу.

- Дело у меня, - проговорил я, садясь на стул и оказавшись напротив нее за столом.

- Выкладывай, - бросила она с видом королевы, перед которой очередной проситель.

Я положил перед ней на стол два артефакта из ларца Карина.

Девушка взяла их, посмотрела описание и недоуменно сказала:

- Это ведь не из любви к гильдии? Чего ты от меня хочешь?

- Забирай один - и мы в расчете. После турнира, я уйду.

- Одного будет недостаточно за все то, что мы для тебя сделали, - проговорила она осторожно.

- Забирай один. Второй я должен отдать, - твердо сказал я и решительно потянулся рукой к артефактам.

Она ловко схватила "Рубин Забвения" и быстро сказала:

- Согласна.

Перед тем как покинуть ее, язвительно обронил:

- Кот лучше торгуется.

Следующей остановкой был парк Кализеона. Я сел на ту же лавочку и написал Вильгельмине: "Нужно встретиться, там же". Она ответила: "Ок, сейчас буду". И правда, она практически тут же материализовалась в воздухе, совсем не заставив меня ждать, будто и не девушка вовсе.

Я похлопал по сидению скамейки рядом с собой. Вильгельмина грациозно села и бесстрастно посмотрела на меня. Буря в ее душе улеглась или, может быть, она загнала ее в самые потаенные чертоги, так глубоко, что даже отголосков не было видно.

- Возьми, - сказал я и протянул ей "Язык Некроманта".

Девушка взяла его и грубо спросила:

- И зачем?

- Мне он больше не нужен и я решил его отдать тебе за прошлые обиды.

- Хорошо, - холодно ответила она. Ее лицо затвердело. Что-то вспомнила. Наверное, насмешливый взгляд Рыжей Справедливости. - Меня радует, что ты осознаешь свою вину.

Мы в тишине сидели на скамейки. Редкие игроки проходили мимо. Некоторые узнавали нас и приветствовали. С Вильгельминой здоровались чаще. По дорожке равнодушно прошла стража. На девушку они не обратили никакого внимания. Видимо решила вопрос.

Я украдкой смотрел на ее профиль. Просто любовался, без всякой пошлой мысли. Она была для меня игроком, хорошим игроком, но я не мог ни оценить усилий природы, создавшей ее. Подавляющую часть девушек можно назвать в той или иной мере симпатичными, привлекательными, но иногда рождаются такие как Вильгельмина. Ты смотришь на нее и понимаешь, что это придел, верх, пик, восхитительней ее красоты ты никогда не увидишь. Я просто молча смотрел на нее и наслаждался.

Может влюбиться в нее? Много времени это не займет. Тут же со страхом затолкал эту мысль на самую окраину сознания и пристрелил, как бешеную собаку. Вова вон уже довлюблялся.

Голос Вильгельмины прервал молчание:

- Сегодня узнаем четверки сильнейших игроков в каждой категории. Завтра полуфиналы и финал. Выиграешь?

- Есть предпосылки, - равнодушно сказал я, скрывая некоторое волнение. На руках еще была свежа метафизическая кровь мысли. - А ты как считаешь?

- Если головой думать начнешь, то выиграешь, - сказала она, позволив ехидству проскользнуть в голосе.

- А ты, на какое место рассчитываешь?

Она нахмурилась. Между бровей пролегла вертикальная складка.

- В тройке, думаю, буду. Ты решил, чем займёшься после турнира?

- Ага.

- Иии? - протянула она с тщательно скрываемым волнением. У нее дрогнули пальцы правой руки.

- Иии в твой клан я не пойду, - сказал я вставая.

- Да какого хрена тебе еще надо? - взвизгнула она, гневно всплеснув руками. Ее ноздри яростно раздувались.

- Фух, - облегченно выдохнул я, схватившись за сердце. - Я уж испугался, что ты изменилась или таблетки Антибесина начала принимать.

- Ты, ты, ты... - она задыхалась от гнева.

- Я гад.

- Зачем ты это сказал?

- Потому что ты хотела это сказать первой. Я просто обезоружил тебя.

- Ты же все равно выйдешь из "святых", а быть одному в этой игре - это проиграть! Ты самовлюбленный болван!

- Зато я всегда с любимым человеком.

Она свирепо на меня посмотрела, а я растянул губы в улыбке, прощаясь, помахал рукой, и пошел к выходу из парка. Спину жег тяжелый взгляд. Мне казалось, что я переспал с женщиной, с которой не следовало спать.

Я вышел из парка и буквально пару метров не дошел до входа в амфитеатр, когда рядом со мной на одно колено бухнулся непись в запыленной одежде. Заляпанный грязью плащ, глубокий капюшон и надпись над головой "Посыльный".

- Владыка, - хрипло выдохнул он, низко опустил голову и двумя руками передал мне запечатанное красным сургучом письмо.

Часть игроков, идущих в Кализеон, остановилась и с любопытством наблюдала за этой сценой. Не подавая вида, что я удивлен, с ленцой взял украшенное вензелями письмо. Пробежался взглядом по игрокам, небрежно дернул уголками губ.

Хотелось вслух сказать, что такое со мной происходит каждый день, но может и по выражению лица поймут.

Посыльный не меняя позы, чего-то ждал. Я внутренне зашипел, но все-таки вложил ему в ладонь десяток золотых. Он лихо вскочил на ноги и собрался откланяться, но я схватил его за плечо и приблизил губы к уху.

- В следующий раз пусть за свой счет посылают. Так никогда не стану миллионером, - прошептал я, восторгаясь физикой игры, глядя на то, как от моего горячего дыхания, трепещут его волосы возле уха.

- Я считаю, что вы не культурный человек, - неожиданно выдал он, поджав губы.

- Кто разрешал тебе считать? - фыркнул я, отпустил его и пошел в Кализеон.

Каков наглец, а? Передал письмо и дуй восвояси. Десять центов отдал. Не распечатывая письмо, я поднес красный сургуч к глазам. В нос проник запах смеси смол. На сургуче стояла печать, изображающая десять колонн по кругу. Перед глазами, как наяву, встало видение той пещеры, откуда я вышел Владыкой Воздуха.

Я огляделся по сторонам, убедился, что никто за мной не наблюдает и сломал печать. Из конверта на ладонь упал небольшой листок. Исключительным каллиграфическим подчерком на нем было написано: "Берегись...".

> Вам предложено принять задание "Друг или враг". Задание считается выполненным после того как вы выясните, кто из Владык прислал вам это письмо. Награды: 2 млн. опыта; 10 очков умений; уникальный навык. Принять? Да/Нет.

Естественно, я принял это задание. За мгновение до этого посыпались общекластерные сообщения.

> Внимание игроки! В мир вернулся один из Владык! Сила его единения с магией Огня такова, что вызывает восхищение! Восславьте нового Владыку Огня!

> Внимание игроки! В мир вернулся один из Владык! Сила его единения с магией Воды такова, что вызывает восхищение! Восславьте нового Владыку Воды!

> Внимание игроки! В мир вернулся один из Владык! Сила его единения с магией Земли такова, что вызывает восхищение! Восславьте нового Владыку Земли!

Внимание игроки! В мир вернулся один из Владык! Сила его единения с магией Света такова, что вызывает восхищение! Восславьте нового Владыку Света!

Внимание игроки! В мир вернулся один из Владык! Сила его единения с магией Тьмы такова, что вызывает восхищение! Восславьте нового Владыку Тьмы!

Внимание игроки! В мир вернулся один из Владык! Сила его единения с магией Жизни такова, что вызывает восхищение! Восславьте нового Владыку Жизни!

Внимание игроки! В мир вернулся один из Владык! Сила его единения с магией Смерти такова, что вызывает восхищение! Восславьте нового Владыку Смерти!

Внимание игроки! В мир вернулся один из Владык! Сила его единения с магией Хаоса такова, что вызывает восхищение! Восславьте нового Владыку Хаоса!

Внимание игроки! В мир вернулся один из Владык! Сила его единения с магией Ментала такова, что вызывает восхищение! Восславьте нового Владыку Ментала!

Началось! Кализеон взорвался, только не от очередной победы на арене, а от новостей. Я быстрее поскакал на арену. Как бы под раздачу не попасть. Вроде бы игроки смерились с тем, что я единственный Владыка и шанс урвать такое же достижение все еще сохранятся, а тут на тебе, новость с пометкой молния между рогов.

Стоит ли мне уже бояться неведомого Зла или еще рано? Даст оно фору Владыкам или нет? Хорошие вопросы, но ответов на них нет. Скорее надо посетить эльфов. Информация это сила. Предупрежден - значит вооружен.

Игроки моей категории столпились возле входа на арену. Они шумно переговаривались. Я, особо не отсвечивая, встал за их спинами и вытянул шею. Один из игроков с пеной у рта вещал:

- Я вам отвечаю, они все неписи! Братан мой сейчас был в Зале Славы!

- Вот твари, кинули нас, - откликнулся один из игроков, злобно сверкая глазами.

- Может так будет лучше? - задался вопросом лучник-

дроу с ником Федот-Стервец.

- Кому? - воскликнул тот, у которого братан был в Зале Славы. - Нас за людей не считают! Сначала кулдаун с вещей убрали, а теперь еще и Владыки тупые НПС!

- Ну, не все Владыки неписи. Грац из "святых" Владыка Воздуха, - послышался голос с задних рядом.

- Повезло уроду, - пробурчал злобный игрок, маг по амплуа.

Человек, стоявший рядом, не вовремя заметил мой ник и почему-то отошел назад. Дурно пахнет, что ли от меня? Отстранился он как-то уж очень акцентировано, словно у него была какая-то веская причина для этого. Игроки обратили внимание на его поведение. Теперь уже все отошли от меня и злобного мага, оскорбившего милого и доброго Владыку Воздуха. Ага, теперь понятно.

- Дуэль? - не уверено сказал я, не потому что боялся, а просто время поджимало. Вот-вот начнутся бои на арене.

- Дуэль, - яростно сверкая глазами, согласился маг огня с ником Веселый Палач. Галочки рядом с ником не было. Над аватаром он долго не думал. Выбрал готовую болванку из тех заготовок, что в теории должны нравиться наивным молодым девочкам.

Оставался только игровой момент, бросить запрос на дуэль, но в круг вышел Федот-Стервец и успокаивающе проговорил:

- Мужики, будьте благоразумны. Вот-вот уже турнир начнется. К чему сейчас драться? Может, на арене вас рандом сведет? А если нет, то после сможете подраться.

- Согласен. Дело говоришь, - тут же произнес я, бросив благодарный взгляд на дроу.

- К черту тебя! Я сейчас хочу нагнуть его! Урод! И ты, и он! Оба ушастые уроды! - взорвался маг вспышкой ярости. - А ты еще и темный урод!

- У него сейчас слюна от бешенства потечет. Отойдите, он заразный.

- Как-то у него мозгов совсем маловато.

- Да он еще и расист!

Комментарии сыпались от тех, кто не струхнул при виде перекошенного от ярости лица, и таких, надо сказать было большинство. Тут все-таки остались шестнадцать сильнейших игроков уровня 111-120.

Прозвучал гонг, возвещающий о том, что нам пора на арену. Как известно из письма Антона Павловича Чехова к своему брату Александру, краткость - сестра таланта. Первый бой я

выиграл и на бешеного мага огня не попал. Второй бой я тоже выиграл и на прибабахнутого игрока не нарвался. А завалил его тот самый лучник-дроу. Я встретил Федота-Стервеца, когда покидал амфитеатр. Он мне издалека закричал:

- Я его клонировал на две половинки! Весело было, почувствовал себя палачом.

Я сразу понял о ком идет речь и показал большой палец. Неожиданно кто-то положил мне руку на плечо. Я тут же обернулся. Начавшая бледнеть улыбка, снова заняла прежнее место на моих губах.

- Ты чего так подкрадываешься?

- Разговор есть, - серьезно сказал Старик МакЛауд. - Пошли в парк?

- Не, давай в Гидар-Ксам.

- Как скажешь, - согласился гном.

- Только давай договоримся. Если пойдет речь о гильдиях и кланах, я сразу встаю и ухожу. Окей?

Казначей хмыкнул, потрогал себя за мочку уха и, растягивая слова, произнес:

- Ну, об этом я бы тоже хотел поговорить, но раз ты не хочешь, то и другие темы найдутся.

Мы портанулись в форт, точнее рядом с ним, а потом нас пустили в калитку. Стражники так же холодно встретили меня, как и все прошлые разы, ни на грамм не подобрев, а вот с казначеем даже поздоровались. Я удивленно на него воззрел. Он загадочно улыбнулся и ободряюще похлопал меня по руке, мол, сынок, и ты таким станешь как папка.

В забегаловке, толстая маман тоже оказалась не равнодушна к гному. Казначей, бросил на нее долгий взгляд, и она понятливо кивнула головой. А когда ставила еду на стол, игриво подмигнула "святому", заставив меня закрыть губы руками. Грешно смеяться над стариками.

- Если так дальше пойдет, то мне придется в форте появляться с твоего позволения, - проговорил я с усмешкой. - Всех неписей охмурил.

Старик МакЛауд улыбнулся и приналег на питу. В этот раз, я не стал нарушать ритуал, и только после еды начал говорить, опередив открывающего рот гнома:

- В любом случае мы останемся друзьями.

- Я знаю, что ты уходишь из гильдии после турнира. Подожди, не вставай. Но тебе нужны соратники. Если ты не желаешь, чтобы это были люди, то постарайся заручиться поддержкой НПС, - проговорил казначей, положил руки на стол и внушительно на меня посмотрел, прищурив один глаз.

- Да, я как-то и без их поддержки неплохо справляюсь.

- Я так думаю, что теперь тебе придется туго. Пришли Владыки, и мне кажется, ты скоро получишь какой-нибудь квест связанный с ними, - Старик МакЛауд говорил, тщательно подбирая слова. Было видно, что это не заготовленная речь, а экспромт.

Я не стал ему говорить, что задание уже получил, да и не одно. Доверял ему, несмотря на слова Вильгельмины, практически на сто процентов, но в игре каждый сам за себя. Кто его знает, каким боком завтра повернется наша дружба?

Между тем, гном продолжал говорить:

- Что ты знаешь о равновесии среди неписей? - я отрицательно покачал головой. - Так вот, каждый серьезный НПС может быть заменен другим НПС из его окружения - это борьба за власть, в которой могут участвовать и активно это делают игроки. Я приведу тебе пример. Помнишь старого короля Гардарики Вальдимара Пятого? - я снова отрицательно покачал головой. - Можешь мне поверить, был такой. У многих игроков с ним была хорошо прокачена личная репутация, и они снимали самые жирные сливки с этого. Ну, а другим игрокам, которым уже не занять место за пиршественным столом - это не нравилось. Последние сплотились между собой и нашли среди высшей знати Гардарики, того кто при определенных условиях может занять престол - Виссавальд, племянник Вальдимара. Восстание, интриги и вот у власти Виссавальд и его сторонники из игроков, а Вальдимар отправился на корм рыбам. Естественно игроки, у которых была прокачена с ним репутация, остались у разбитого корыта. Вот такой круговорот неписей и репутации в природе.

- Это очень познавательная и интересная информация, но при чем тут я? - произнес я несколько отвлеченно, вспоминая Раахуша и Шамьюша.

- Среди Владык начнется что-то подобное. Игроки уж точно будут влиять на них. Может быть, даже в ближайшее время, часть Владык смениться. Я вот только не знаю, как этот механизм будет работать с тобой. Ты ведь Владыка, но при этом игрок.

- Да, это любопытно, - согласился я и задумчиво посмотрел в окно. - Может быть, в скоро за меня впрягутся джинны. Их не много, но они сильны.

- Это хорошо, но как ты сам сказал - их мало. И к тому же, ходят слухи, что они из-за чего-то не могут уходить далеко от пределов Великой Пустыни, а много сидя в песках ни навоюешь, - Старик МакЛауд говорил умные вещи. В его глазах светилась обеспокоенность.

- Займу оборону, - сказал я. - Круговую, глухую, какую

угодно.

- Не надо складывать все яйца в одну корзину. Что будет, если джинны отвернутся от тебя? Со временем к ним придут и другие игроки. Да, ты к этому моменту уже будешь высоко в их обществе, но не забывай про круговорот, - гном потоками изливал на меня мудрость. Да, в старости что-то есть, кроме неиссякаемых запасов природного газа в организме.

- Что ты предлагаешь? - прямо спросил я.

- Выполняй квесты на репутацию. Оказывай помощь неписям, даже если надо старушку через дорогу перевести.

- Что-то они не слишком меня любят, - посетовал я. - Сложно с ними будет.

- Это потому что ты не можешь найти к ним подход, - веско сказал казначей.

Я бросил мимолетный взгляд на маман, которая строила глазки Старику МакЛауду, и мысленно согласился с ним.

- В чем-то ты прав, - и вербально согласился я.

- И еще, тебе срочно нужен питомец.

- Где же я его возьму? - удивился я. - Они дорогущие и редкие. Я уж и забыл, когда последний раз их видел среди игроков.

- Ты не там бываешь. Сходи на локации, где игроки фармят мобов - вот там ты увидишь петов. На арене их нет, потому что они запрещены в бою на Кализеоне. Тебе бы подошёл какой-нибудь танкующий питомец - медведь например.

- А балалайка и шапка-ушанка прилагаются? - вырвалось у меня. Гном неодобрительно покачал головой. - Ладно, извини. Где мне его добыть?

- "Отроги Йети". Там у тебя будет наибольший шанс заполучить его, - уверено сказал Старик МакЛауд. - Если хочешь, я помогу.

- Я сам справлюсь. Спасибо тебе огромное за беспокойство обо мне, - проговорил я вставая.

- Сядь, - попросил он. Я выполнил его просьбу и упал задницей на подушку. - Я заметил, что ты часто бываешь в виртуале, реальной жизнью жить не пробовал? Сколько тебе лет, двадцать пять? Двадцать шесть? Тебе еще жить и жить.

Я опять начал вставать.

- Еще раз спасибо тебе МакЛауд. И мне, кажется, я рожден не жить, а умереть. Есть такие жизни, которые созданы, чтобы их просрать. И вообще в виртуале круче, тут нельзя отбросить копыта, поскользнувшись на голубином дерьме. Тут свобода.

- Как раз наоборот, - казначей покачал указательным

пальцем, - как только ты лег в игровую капсулу ты лишился ее.

Я хотел молча уйти, думая, что на этом разговор окончен, но он так не считал.

- Постой, если совсем припечет, зови нашу гильдию на помощь - мы придем.

- А скажи-ка мне, дорогой друг, если на одной чаши весов будут мои интересы, а на другой интересы твоей гильдии, кого ты выберешь? - задал я последний вопрос, раз уж он все-таки поднял тему гильдии.

Старик МакЛауд растянул губы в извиняющейся улыбке и пожал плечами. Я признательно кивнул ему за честность и вышел.

Глава 7

Портанулся в город джиннов, схватил за руку первого попавшегося чернокожего и с нетерпением в голосе сказал:

- Отведи меня в башню Памяти.

Он бросил на меня далекий от разумного взгляд и куда-то пошел. Я за ним, надеясь, что он не заведет меня в черное гетто, где у белого подрежут кошелек, только потому, что он белый.

Джинн, не оглядываясь на меня, уверенно преодолевал странно изломанные под разными углами улицы. Я никогда не был в этой части города. Она казалось лучше обжитой. Эти улицы и здания выглядели построенными в более ранние, но все же седые, времена, нежили те, что я привык видеть в другой части города, в которой обычно бываю. Запустение уже не так рьяно выглядывало из-за каждого угла. Количество джиннов на квадратный метр здесь было заметно выше. И тут впервые в мою голову пришла не однозначная мысль, а где собственно джинны женского пола? Я тут же сформулировал для себя несколько возможных ответов: они все гермафродиты, размножаться с помощью магии или просто сборище чернокожих гомосеков. Есть ли среди них правильный, я узнаю, когда мне посчастливится более подробно изучить историю джинном.

Пока же джинн-проводник остановился возле вытянутого вверх здания. Оно было похоже на ту форму, какую принимает жвачка, когда ее отлепляешь от чего-нибудь, и она так медленно тянется, один конец в твоих руках, а другой никак не хочет отлепляться.

Чернокожий бросил на меня короткий взгляд, развернулся и ушел. Я толкнул вполне обычную дверь и вошел внутрь. Башня Памяти, а это видимо она, была круглой, посередине первого этажа с низким потолком обычная железная винтовая лестница, которая крепилась к тонкому шесту, уходящему куда-то на верхние этажи - по нему могли бы лихо спускаться стриптизерши-пожарные.

Вокруг на гладких стенах краской были намалёваны сцены из жизни джиннов, я бы обязательно поинтересовался, что там конкретно изображено, но сейчас мне не досуг. В голове я поставил мысленную зарубку, что надо будет в свободное время сюда вернуться.

Я начал подниматься по лестнице. Она отзывалась легкой вибрацией и глухим железным гулом, после каждого шага. На втором этаже башни обнаружились двери, которые окружали

лестницу. На третьем этаже повторилась та же ерунда, что и на втором, а на четвертом разыскался Шамьюш. Он стоял возле окна и смотрел куда-то вдаль.

- Приветствую, многомудрый Шамьюш, - сказал я и изобразил поклон.

Джинн лениво повернулся ко мне, ожерелье на его шеи покачнулось.

- Зачем пришел, мягкий? - прошипел он недовольно, будто я отвлек его от самого важного дела в жизни. Ну, вот как заводить дружбу с НПС, когда они такие сволочи? А другие мне почему-то не попадаются.

- Погнали город брать. Сейчас пати кину. Сколько чернявых с собой возьмем? Там штук четыреста неписей, - решил я с ним не миндальничать, раз он такой гад.

Шамьюш конкретно завис. Я с раздраженным стоном спросил:

- Какое слово тебе не понятно?

- Пати, непись, - произнес он отрывисто механическим голосом.

- Слушай, тебе бы на курсы повышения ИИ сходить. Совсем от жизни отстал. Пати - это группа. Неписи - это те, кто погибает одной единственной смертью, - объяснил я, как мог, и кинул ему группу, сделав его лидером - посмотрим, что из этого выйдет.

Он принял ее, и затем группа быстро начала разрастаться. Зря я на него гнал, в чем-то он очень даже сообразительный. Когда группа разрослась до ста тушек, НПС передал мне лидерство обратно, и я тут же получил достижение. "Полководец I" - за сто и более разумных единиц в группе. В качестве плюшки давали, если ты в составе группы, +5% к возможности обнаружить засаду и те же проценты к возможности первыми увидеть противника.

Я восторженно выдохнул. Такой силищей мне еще не приходилось управлять. Двинуть бы ее на захват какой-нибудь мелкоуровневой провинции и стать самодуром-самодержцем.

Шамьюш куда-то на мгновение исчез, а затем появился уже со "Сферой Жизни" в руке.

- Ловко, - оценил я. Вот бы мне сразу двух коров одновременно доить: и Раахуша, и Шамьюша.

- Воины ждут, - кратко бросил он. Вот вроде бы не сказал ничего обидного, а все-таки умудрился голосом передать, что меня он воином не считает. И вообще, ему крайне любопытно, почему меня в младенчестве не сбросили со скалы.

- Не будем заставлять их ждать, - пасмурно сказал я,

намекая взглядом, что вот его бы с удовольствием заставил ждать.

Джинн молча прикоснулся ко мне, чем заметно испугал. Перед глазами мигнуло, как во время действия свитка-портала, и я оказался на площади, заполненной джиннами. Они сразу расступились, встав кругом вокруг меня и Шамьюша.

Джинн хмуро посмотрел на меня и произнес:

- Куда нам надо попасть?

- Я покажу. Если сейчас выйдем, то через несколько дней доберемся, - сказал я, прикидывая в уме более точный срок.

Придется еще на ночёвку останавливаться, а может и не надо. Если они могут идти без устали, то я буду использовать свитки-порталы, ночевать в городе, а утром находить их по пути. Хреново, что еще и на турнир нужно отвлекаться, но, думаю, ничего страшного с ними не произойдет, требуется только дать правильную установку и всё будет тип-топ.

Шамьюш прервал мои размышления злым хохотом. Я бы даже назвал его дьявольским. Он напугал меня до усрачки. И так нервы ни к черту, а тут еще этот хрен чернявый под ухом изображает Сатану.

Отсмеявшись, джинн, тяжело роняя слова, произнес:

- Я вижу, ты забыл, что мы самые великие маги в этом ничтожном мире? Покажи на карте, куда нам надо попасть.

Я быстро вытащил карту и ткнул пальцем. Он мельком глянул на нее и перевел пристальный взгляд в сторону джиннов. Несколько вышли в круг и начали творить заклинание. Между их рук проскакивали синие искры, потом они сорвались с пальцев и соединились между собой. Образовался шар, который начал разрастаться, пока не появилось дрожащее зеркало портала. Да, твою же ети, за ногу и об пол! Они идеальные налетчики! Так, что там у нас со временем? Без часа двенадцать. Жалко не полночь. Я почему-то уверен, что все тати приходят именно в полночь. Да и звучит это красиво: мы напали на них ровно в полночь с последним ударом башенных часов.

Я подошел к порталу, щелкнул пальцами, показывая, чтобы они шли за мной, и шагнул в синее марево. Переход с помощью кустарного портала прошел успешно, я оказался там, где требовалось, целый и невредимый. Джинны один за другим начали появляться рядом. Я встал на колени и принялся разгребать песок. А чего это я сам занимаюсь черновой работой?

- Бойцы, очистить этот участок от песка, - приказным тоном сказал я джиннам.

Один из них выполнил приказ оригинальным способом. Жахнул каким-то умением школы воздуха, и целый пласт песка

унесло в сторону. Показалась деревянная крышка люка. Я наклонился, схватил ее за ржавое кольцо и поднял. Под ней была гнилая деревянная лестница, ведущая в туннель.

Спустя несколько десятков секунды, когда все джины оказались по эту сторону портала, я произнес:

- Все за мной. Калитку за собой закрыть. Шамьюш отвечаешь головой за это.

Он бросил на меня возмущенно-презрительный взгляд, но перечить не стал. Я спустился по лестнице, вытащил из сумки фонарь, зажег его и пошел по узкой земляной кишке. Позади, раздался треск дерева. Лестницу сломали, черти чернокожие. Бросил туда взгляд - так сигают.

Из тоннеля я вышел весь облепленный паутиной и мелкими высохшими насекомыми. Конечной точкой был подвал торговца Назри. Джинны по одному стали заполнять его. На всех места не хватило, часть осталась в тоннеле. Я постучал в дверь подвала. Через несколько секунд, за дверью послышалось знакомое бормотание:

- Сейчас, мой друг, открою, сейчас. У меня как раз новый товар появился.

Назри с усилием отворил толстую дверь. Его глаза и рот начали синхронно округляться от изумления. НПС видел перед собой торгового партнера и полностью забитый враждебными всему живому чернокожими магами подвал.

- За товаром пришли. Оптом брать будем. Вяжите его ребята. Только не убивайте. Он нам еще пригодиться. И форт постарайтесь захватить без убийств.

Конечно, пригодится не нам, а мне. Я надеялся с ним как-нибудь договориться. Ведь он единственный торговец, с которым у меня прокачена репутация, упавшая сейчас до вражды. Шанс поднять ее снова на прежний уровень есть. Он скользкий тип и может восстановить отношения. Мы же здесь буянить в форте не будем, захватим его тихонечко, потом Шамьюш вытащит сферу, кукарекнет и мы уйдем.

Джинны между тем снова выполнили мой приказ не слово в слово. Просто парализовали Назри. Я махнул рукой - и так сойдет. Передал лидера Шамьюшу, так как из лавки выбираться не намеревался. Если с торговцем еще можно договориться. Ведь я привел джиннов по его контрабандистским путям и его за это по головке не погладят, то вот остальным неписям мне на глаза лучше не попадаться. Им не смогу заткнуть рот, только если путем усекновения головы. Если за пределы форта проникнет информация, что это я привел на мирные цивилизованные земли джиннов, то меня ждет огромное

понижение репутации среди неписей и клеймо предателя.

Чернокожие маги потянулись вслед за своим лидером, выходящим из лавки. Когда они все покинули ее, я закрыл дверь на засов и подошел к Назри.

- Ты меня слышишь? - произнес я и похлопал непися по щекам. Он никак не отреагировал.

Я сел на задницу, закрыл лицо руками и начал причитать:

- Что же я натворил? Пустил в форт этих чернокожих отрыжек бездны. Но я не мог поступить иначе! Они заставили меня! У них мои дети! Красавица-дочка и умниц... хороши... - какой бы эпитет сыну придумать? Ничего на ум не шло. - И сын еще у них, - скомкано закончил я.

Сработало. Парализованный торговец вернул репутацию на прежний уровень. Дали достижение "Лжец I", за первую успешную ложь, плюшка +1% к возможности обмануть НПС.

- А ведь я еще спас тебя и всех обитателей форта! - ковал я железо пока горячо.

Тут вышел облом. Неожиданно мне начал сыпаться опыт. На улице стали раздаваться крики, звон оружия и взрывы заклинаний.

- Вот так без убийств, - потрясенно прошептал я, вскочил на ноги и подбежал к окну.

По всему форту шел бой. Нет, не бой - резня. Джинны в легкую валили стражников двухсотого уровня. Раньше их спасали стены и защитный купол форта, но теперь они бесполезны, когда враг внутри. Обагрённые кровью тела стаскивались к ногам Шамьюша. Он вытащил сферу и сжал ее в руке. Она начала слабо пульсировать. Из нее стали выскакивать черные нити и опутывать неписей форта, не делая различий между ранеными и убитыми.

> Внимание! Вами выполнено задание "Почти джинн". Награды: +100 репутации с расой джиннов; 9 млн. опыта; вариативно.

Как и в случае с испытанием, была сноска на то, что я должен обратиться за наградой к Раахушу. Меня это более чем устраивало. На такой поворот событий я и рассчитывал. Если бы мне сейчас привалило столько опыта, то я бы перешел на 121-ый уровень. Джинны, вырезающие форт уже накапали мне миллион экспы. Грянуло общекластерное сообщение.

> Внимание игроки! В форте Гидар-Ксам происходят страшные события! Король Талбет Второй просит вашей помощи! Отбейте в течение двух часов

форт у захватчиков, и награда будет достойной короля!

В этот же миг дверь в лавку разлетелась в щепки, и на пороге появился Шамьюш. Его вид был страшен. Весь в крови и с безумной улыбкой на устах. Он подошел ко мне. Я попятился. Понимал, что это виртуал, но меня пугал этот НПС.

- Раахуш просит тебя помочь нам удержать эти руины в течение двух часов! - рявкнул он таким голосом, в котором слышалось осуждение этой просьбы. Шамьюш явно считал, что моей помощи не потребуется для удержания форта. Они же самые могучие маги этого мира, куда уж мне.

> Вам предложено принять задание "Помощь джиннам". Задание считается выполненным после того, как вы в составе группы в течение двух часов удержите форт Гидар-Ксам под контролем джиннов. Награды: 18 млн. опыта; +500 репутации с расой джиннов; Амулет Страданий. Принять? Да/Нет.

Была не была. Я принял задание и вышел из таверны. Сверху начал тикать таймер. Неписей уже дорезали, стаскивая в огромную кучу, над которой, раскинув, черные нити-пиявки пульсировала сфера. Она заметно увеличилась в объеме, а трупы под ней превращались в прах, который печальными серыми хлопьями кружил по форту.

Я поморщился: не от ужасающего зрелища, а от того, что вместе с трупами пропадал и весь лут. А так можно было бы помародёрничать или это не достойно Владыки Воздуха? Достойно, если никто не видит. Чего добру пропадать? А то пока только опыт и фан получаю. И еще, я не мародер, а собиратель.

> Внимание! Вами провалено задание "Сок агавы".

О, картограф где-то коньки отбросил. Жалко старика. Забавный был малый. Похоже, всех НПС, кроме Назри, в Гидар-Ксаме пустили под нож, даже стариков не пожалели. С какими демонами я связался?

От самого форта уцелели только стены и часть центрального строения. Тут тоже, что-то ценное не найти. Крыша приземистой цитадели рухнула вовнутрь, погребая под собой, все самое интересное. Можно попробовать поживиться на пепелищах, но вряд ли у меня есть на это время. Да и как джины на это отреагируют?

Вокруг были лужи начавшей свертываться крови, осколки битых камней, следы от попаданий заклинаний. В воздухе пахло

палёными волосами, и носилась каменная пыль. На остатках деревянных частей зданий полыхал огонь.

Скакнул уровень. Сто девятнадцатый. Несмотря на то, что мне как самому маленькому по уровню в группе, приходило и экспы меньше всех, она все равно летела как проценты на просроченный кредит.

Я окинул взглядом картину разрушений и покачал головой. Не этого хотел, а Шамьюш видимо этого. Будь я лидером, что-нибудь изменилось бы? Если "Сферу Жизни" надо напоить кровью, то отдал бы я такой приказ? Хорошо, что произошло именно так. Не хотел бы я стоять перед таким выбором. И неписей жалко и силы охота. Вспомнил толстую поклонницу Старика МакЛауда. Она где-то в этой, превращающейся в прах, горе. Как и говорил гном, похоже, я плохо нахожу подход к НПС.

Дали еще одно достижение. День сегодня богат на них. "Мясник I" - в составе группы полностью обезлюдить населенный пункт. Чем больше там было людей и неписей, тем больше была плюшка. Мне досталась +10% к возможности запугать НПС.

Я поднялся на стену и начал осторожно выглядывать из-за ее зубцов. Форт медленно окружали игроки. Вспышки порталов сверкали тут и там. Желающие отбить Гидар-Ксам накапливались с ужасающей для меня скоростью. Сила на нас шла страшная. Гильдии и кланы были самые разные. Я даже заметил "святых".

Рядом возник Шамьюш. Он, не скрываясь, стоял во весь рост. На его губах ближдала презрительная улыбка. Игроки заметили его. Среди них началось волнение. Джинны - это не хухры-мухры. Они еще не знают, что здесь сотня чернокожих магов от трехсотого уровня. Правда, игроков было навскидку намного больше - пять тысяч тушек, и это минимум.

Неожиданно, часть игроков отделилась от основной массы, и направилась к форту. Их было где-то полторы тысячи. Над землей взмыли грифоны с всадниками - уже значит, ввели их в игру.

- Это "Посох и меч" - сказал я Шамьюшу, когда сумел рассмотреть их. - Самый сильный клан светлой стороны. Они сыгранный и сплочённый коллектив.

Он пренебрежительно усмехнулся, на секунду прикрыл глаза и на стене начали появляться джинны. Они рассредоточились по ее каменной вершине и застыли в ожидании противников. Ветер трепал их лохмотья. В руках сжаты посохи. Строй был такой ровный, что можно было линейкой измерять.

Наши противники остановились. Впередиидущие игроки о чем-то стали шушукаться. Явно не ожидали увидеть здесь

столько джиннов. Их краткое совещание закончилось отправкой на разведку десятка игроков на грифонах.

- Если мы их сейчас завалим, то они в течение трех часов не смогут повторно напасть на форт, - проговорил я, косясь на Раахуша.

Он бесстрастно отреагировал на мои слова. ИИ знают правила. Не стоит воспринимать их как людей. Он так же знает, что пока цел накопитель внутри рухнувшей цитадели, работает антипортальное поле. Игроки не могут портануться свитками к нам, а мы к ним. Единственный способ пробраться или выбраться - это тоннель Назри. Вовремя я о нем вспомнил. Надо бы встать на его охрану - это еще и хорошее прикрытие, чтобы свалить подальше от взоров игроков. Участвовать в битве, я не собирался. Если кто-то посмотрит логи и обнаружит там мой урон - Грациано несдобровать. Меня и так недолюбливают за Владыку Воздуха. Усугублять не стоит. Побуду серым кардиналом.

- Шамьюш, дай мне одного джинна, надо же кому-то охранять тоннель, - попросил я. Он согласно кивнул головой.

Со стены я спускался в обществе стандартного джинна. Пока шли к лавке Назри, наткнулись на тело той самой хозяйки забегаловки, что кормила меня и гнома питой. Она лежала в луже крови, чуть припорошенная пеплом. Эпизод был не самый приятный, но запоминающийся.

Мы вошли в лавку. Назри все так же недвижимо лежал на полу, уставившись в пространство остекленевшими глазами. Спустились в подвал. Я сел на мешок с финиками и начал прислушиваться. Бой за форт начался. Игроки напали. Спустя минуту потек ручеек опыта.

Наверху было жарко. Взрывы слышались как ритмичный басс в музыкальном треке. Потолок подвала непрерывно дрожал. На меня сыпался различный мелкий мусор. Я чувствовал себя партизаном, пережидающим бомбардировку.

Несмотря на все проблемы, которые мне светили в случае узнавания игроками, любопытство толкало меня наверх. Хоть бы одним глазком взглянуть, что там творится. Такой бой, такой бой! А я здесь точно крыса.

Я осторожно высунулся из подвала. Лавки больше не существовало. Дымилась только задняя стена. Назри оказался еще жив. Его накрыло остатками прилавка, но непись был цел и относительно невредим. Прям последний из магикан. Не сообразил сразу затащить его в подвал, теперь уже поздно. Не буду высовываться. И так сильно рискую.

Над фортом шел бой. Я выглянул как раз вовремя, чтобы заметить как грифон вместе с всадником, объятые пламенем,

словно комета, неслись к земле. Послышался глухой удар и вверх взмыл столп искр и огня.

- Пусть земля тебе будет пухом, - сказал я, прикидывая, смогу ли собрать его лут.

Над фортом еще десятков пять таких кружило. Часть джиннов, будто магическое ПВО, пытались прикрыть небо от фашистских налетчиков. В воздухе взрывались: молнии, огненные шары, сосульки, и еще Бог знает что. Внутрь форта игроки еще не проникли, и вряд ли попадут. Чернокожие маги были словно детали единого механизма. Они удивительно гармонично дополняли друг другу. Один баффал, другой дебаффал, третий добивал. Я еще никогда не видел такого разнообразия магических стихий. Каждый джинн владел хотя бы одной веткой магии, а вместе они оперировали всеми десятью.

Время шло. Грифонов с всадниками практически не осталось, их силуэты лежали во дворе форта. Последние несколько грифонов, что остались в живых, исчезли за стенами Гидар-Ксама, затем вернулись каждый уже с тремя всадниками на спине. Они тяжеловесно сумели преодолеть стену и сразу же игроки спрыгнули на нее. Завязался бой. Десантники достойно сражались - это были опытные хайлевелы. Несмотря на всю их силу и мощь, джинны теснили их. Здоровье игроков упало в красное, и вдруг прозвучал взрыв. Людей как ветром сдуло. Небольшая часть стены зашаталась и начала рушиться. Чернокожие маги как огромные градины полетели вниз, вслед за обломками стены.

- Джинногеддон, - прозвучал веселый вопль из-за той стороны стены.

На руинах показались игроки, но джинны быстро выбили их оттуда и залегли за камнями. Тишина продлилась несколько секунд и в провал с ревом ринулись тяжи на маунтах: лошади, тигры, львы, был даже носорог в бронированных доспехах. Джиннам приходилось не сладко. Они конечно крутые маги, но стальная лава, рвущаяся в провал - это эпично.

Казалось, что игроки вот-вот сломят оборону чернокожих, но джинны припасли внушительный козырь. Они начали призывать существ. В основном элементалей, но были и совсем непонятные твари. Джинн, владеющий хаосом, намутил какую-то бесформенную кляксу. Она зависла в воздухе и хватала щупальцами игроков.

Маги порядка, в это время, пытались восстановить целостность стены. Что-то у них могло и получиться. Игроки в большинстве своем были заняты боем и не обращали внимания на тройку одиноко стоящих чернокожих.

Я во все глаза наблюдал за сражением и чуть не проморгал, то количество экспы, что накапало мне. Уровень подбирался к сто двадцать первому. Я срочно начал решать, что мне важнее: собственное слово или это задание? Даже совета спросить не у кого.

Часть игроков все-таки бочком-бочком прорвались внутрь форта, и я скрылся в подвале, во избежание узнавания. Чернокожий бессмысленно таращился в тоннель.

- Эй, чернявый, - позвал я его. Он обернулся. Вдруг из его груди вырос кончик кинжала.

Рефлексы сработали быстрее, чем я успел осознать ситуацию. "Проклятый ветер Маауд" с шелестом начал заполнять пространство. Воздух вокруг подернулся каким-то потусторонним бледно-черным туманом, который медленно клубился и завивался. Раздался едва уловимый шепот, где-то на самой грани восприятия.

Посыпались оповещения об успешном наложении дебаффов на игроков. В подвале вдруг стало тесно от того, количества людей, что проникали в тоннель. Надо было вообще завалить его, но я не сделал этого, оставляя путь к побегу. Теперь пожинал плоды. Клан "Посох и меч" нашел его.

- Но пасаран! - заорал я и успел бахнуть только "Разряд", прежде, чем меня отправили на точку возрождения. Последнее, что я увидел в Гидар-Ксаме - это как джинн еще пытался отбиваться, но и его немая песенка была спета. Он уже был на грани желтого и красного. Игроки загнали его в угол и безостановочно дамажили.

Я снова почувствовал себя тем нубов, которого постоянно валили на пути к "Горам Троллей". Срезали десять процентов экспы от того количества опыта, которое требуется для перехода с 120-го на 121-ый уровень. Шмотку я им не оставил. Разница в уровнях была таково, что это они за мою смерть еще по-хорошему могли что-нибудь дать мне, дабы маленьких неповадно было обижать.

Внимание! Вами провалено задание "Помощь джиннам".

Давно ли остров Дорос слышал такую витиеватую брань после оповещения? Таймер пропал. Там оставалось минут сорок. Надеюсь, хоть джинны продержаться. Я еще три часа не смогу участвовать в этой битве, а когда смогу, она уже закончится.

Казалось бы, в такой ситуации меня должно разрывать изнутри от ярости, гнева, досады. Эмоции обязаны с клокотанием вырываться из груди, будто лава из жерла проснувшегося

вулкана. Но все было не так. Знаете что произошло? Я зевнул. Сладко так, протяжно. Капсула намекала мне на отдых. Бодрствовал я уже часов шестнадцать. Мне было понятно, как и почему она погружает меня в сон, но вот зачем же так с эмоциями? Они практически погасли - это был вполне приемлемый уровень накала, с которым я могу заснуть, а не дёргаться от переживаний в постели.

Я отправился в уже знакомую гостиницу, снял там комнату подешевле и заснул как невинное дитя. Ночью мне не снились сны, я не ворочался и не хотел в туалет. Просто закрыл глаза, а открыв, осознал, что уже утро и мне совсем не хочется спать. Хм, что-то в виртуальном сне определенно есть. Надо будет в реале порекомендовать его людям страдающим бессонницей.

В голове начали возникать мысли о вчерашней битве. Что сделают члены клана "Посох и меч"? Выдадут ли меня всем остальным или попытаются разыграть эту карту? Сколько их точно было в подвале? Сможет ли такое количество людей держать всё в тайне? Голова распухала от количества вопросов, что было совсем не на пользу предстоящему выступлению на песке арены. А ведь еще джинны...

Глава 8

Я спустился в кафе, которое находилось на первом этаже гостиницы. Сел за маленький белый столик, возле окна, выходящего на набережную Дороса, заказал французский завтрак и свежую газету. Гайды, форум, да и вообще выход в интернет из игры не доступны, поэтому новости можно было получать только по старинке - газета.

Официантка с помятым ото сна лицом и кислой улыбкой, принесла мне заказ и бумажный носитель информации. Шурша страницами я быстро начал листать его, пока не нашел требуемую статью "Вероломное нападение джиннов на Гидар-Ксам". Ну, не совсем оно и вероломное, просто военнохитрое. Пробежав глазами статью, я облегченно выдохнул. Джинны с трудом, но выстояли. Обо мне ни слова в газете не было. Гидар-Ксам превратился в гору дымящихся руин. Автор жаловался на позднее начало битвы и размолвку среди лидеров игроков, иначе джиннов в мгновение ока смешали бы с грязью.

Я откусил кусочек от круассана и удивился неожиданно яркому вкусу. Не поверил и отпил кофе. Твою мать, лучше, чем в

реале. Капсула что ли так влияет или еще одно обновление прикатило, пока я спал? Начал искать еще какие-нибудь изменения. Чайки за окном вроде бы ничем не отличались. Такие же шустрые и прожорливые, как и их реальные товарки. Я еще раз внимательно осмотрелся. В голову пришла неожиданная мысль, что сидя тут, в сете мага, попивая кофе и глядя на официантку в старинном сарафане как-то сложно поверить в существование Тибета, СПИДа и ипотеки.

Доев завтрак, я портанулся в город джиннов. К Раахушу мне пока путь закрыт, как только увижу его, сразу получу награду за задание "Почти джинн" и скакну на пару уровней. Так что навещу его после окончания турнира. Пока же зайду на огонек к Шамьюшу. Послушаю, что он скажет.

Я шел по городу и присматривался к джиннам. Вроде меньше их не стало. Как теперь повернется моя дружба с ними? Дадут ли они мне второй шанс?

Шамьюш обнаружился в той же башне и в той же позе, в которой я его встретил здесь в первый раз. Он удивленно повернул голову в мою сторону.

- Приветствую, - дружелюбно сказал я.

- Не ожидал я тебя здесь увидеть, после того как ты не смог выполнить задание, - в его глазах сверкнула ярость.

Я состряпал расстроенную физиономию и опустил голову.

- Мягких было слишком много. Они точно крысы повылезали из тоннеля, - попытался оправдаться я.

- Ты должен был остановить их! - выкрикнул он.

- Как?! - взорвался я. - Я слаб! Да, я признаю это! Они были в несколько раз сильнее меня! - я зло ударил кулаком по стене. - Я сделал все что мог!

Шамьюш смотрел на меня и тяжело дышал. Я сжимал кулаки и не мог успокоиться. Губы кривились от гнева. Какой же бесячий НПС. Убил бы его.

- Ложись! - рявкнул он.

- Зачем? - удивился я.

- Ты же хочешь стать сильнее? - вкрадчиво произнес джинн, словно тьма предлагающая встать под ее знамена.

- Зачем тебе это?

- Что бы ты в следующий раз сдох, но не пропустил врагов! - вновь начал распаляться он.

А что я теряю? Посмотрим, что там удумал этот неуравновешенный непись. Я лег на жесткий пол. Он подошел ко мне, опустился на колени и с брезгливо дернувшейся щекой возложил руки мне на грудь.

Внимание! Вам предложено изучить навык "Сердце смерти". Да/Нет.

Э, нет. Торопиться не буду. Где там описание, уж больно звучит не однозначно. Все оказалось совсем не тривиально. Я мог превратиться один раз за десять уровней в смертника. Нанести урон от стихии Смерти равный показателю общего интеллекта, умноженному на процент опыта от уровня, который я был готов слить, но не больше 99% и не меньше 10% и мог использовать только ту экспу, которая была сверх уровня, ниже уровня я уходить не мог. Например, у меня сто пятьдесят опыта, первый уровень - это сто опыта, второй - это уже двести. Так вот, максимально мог использовать только 50 опыта - это 50 % от требуемой экспы для следующего уровня. Дамаг значит, будет такой - общий интеллект, умноженный на процентный коэффициент, в данном случае - 50. Платой за это была естественно моя смерть, отсутствие опыта за побежденных, ну и никакие достижения ко мне не прилипнут, если вдруг во время самоподрыва их возьму. Действительно, сдохни, но врагов не пропусти. Я согласился.

Джинн поспешно убрал руки с моей груди и отошел к окну. Брезгливо вытирая ладони о балахон.

- Это все? - спросил я у его спины с надеждой. Вдруг еще что-нибудь обломиться.

- Теперь ты не сможешь сказать, что был слаб, - не оборачиваясь, произнес он, словно обвиняя мне в предательстве. - Теперь иди, я и так много времени потратил на тебя, мягкий.

От джинна отправился обратно на Дорос, а оттуда стационарным телепортом в Старый Лес. Я оказался среди деревни эльфов. Жили мои светлые родственники на деревьях. Здесь росли гигантские в обхвате представители флоры, вот ушастые внутри и вырезали себе трёхкомнатные, двухкомнатные и т.д. квартиры. Соединялись эти дома веревочными мостиками. По мне так совсем ненадежными.

Телепорт, хорошо хоть у них был как у людей, - на земле. Я огляделся. Довольно маленькое поселение, как и сам лес. Столица то у них была - будь здоров. И там они живут не на деревьях, а в вполне себе нормальных каменных домах, хоть и изобилующих деревянной отделкой.

Я задрал голову наверх. Эльфы наоборот - вниз смотрели. Те, что обратили на меня внимание, что-то совсем не горели желанием видеть дальнего родственничка, хоть и всего лишь половинчатого.

- Привет народ! - проорал я и помахал рукой.

Они не ответили. Кругом были неписи и один игрок. Вообще телепорты не должны вести в такие захолустные места, но видимо разработчики где-то маху дали, поставив его здесь. Ну, мне же лучше.

- Где живет ваш староста? - крикнул я.

Игра научила меня тому, что в любой непонятной ситуации ищу старосту, или иного представителя власти.

- Там, чужак, - ответила мне одна эльфийка музыкальным голосом и ткнула пальчиком в одно из деревьев.

- Мир вашему дому, - произнес я, сложив ладони лодочкой и слегка поклонившись. Она удивленно зыркнула на меня и тут же поспешила в свой шалаш. Какой пугливый здесь народ.

Я целенаправленно прошествовал по мягкой траве к дереву, взобрался по лестнице и оказался внутри. Порог переступать не стал. Эльфы не любят когда к ним входят без позволения, хотя сами дверей не ставили - провоцировали черти ушастые.

В плетеном кресле сидел старый эльф. Его едва морщинистая кожа на женоподобном лице говорила, что ушастый прожил не один век, а может и всю тысячу.

Я уважительно поклонился в пояс и проговорил:

- Многих лет тебе высокий эльф.

- Хм, не совсем пропащий, - вынес он вердикт звенящим голосом. Не тем звенящим как горный родник, а тем, что похож на звон чугунного горшка, упавшего на пол. - Манерам, вроде, обучен. Заходи, стало быть. С чем пожаловал, чужак?

Я стоял, не став садиться, хотя не свободные кресла были. Таков обычай эльфов. Ничего без позволения хозяина сделать нельзя. Шептуна что ли ему пустить в отместку?

- Высокий эльф, довелось мне намедни изучить один интересный свиток, - начал я, осторожно подбирая слова. - Имя этому свитку "Свиток Десяти".

Эльф молчал. Казалось, ему совершенно нет дела до меня. Он смотрел в окно на щебечущих на ветке птиц.

- Так вот, в этом свитке упоминалось, что благородные и мудрые эльфы Старого Леса могут пролить свет на тайну местонахождение Башни Первого.

Староста пошевелился. Он изменил позу в кресле, немного повернувшись ко мне. Его ясные глаза изучающе застыли на моем лице.

- Башня Первого, говоришь, - задумчиво протянул он. - Хм, слышал о такой. Но это было много весен назад. Я тогда еще был юн и полон сил...

Он замолчал. Я ждал. Эльф не издавал ни звука. Если бы не его затуманенные воспоминаниями глаза, я бы подумал, что он уснул с открытыми органами зрения.

- Так, что вы там говорили о Башне Первого, - поторопил я его.

- Я говорил, что у нас в лесу завелись два злобных духа, которые должны быть изничтожены, - произнес эльф с намеком. - Один охотник у нас есть. А есть ли второй?

> Вам предложено принять задание "Два злобных духа". Задание считается выполненным в случае того, если вы уничтожите двух духов из Старого Леса. Награда: 500 тыс. опыта; информация о Башне Первого. Принять? Да/Нет.
>
> Описание: "Следуйте за охотником-эльфом. Он приведёт вас в место, где обитают духи".

В армию, что ли, он меня приведет? Я быстро прогнал непрошеную мысль и прикинул количество опыта за задание. Вроде лезет, не апнусь, если духи не будут выше сто пятидесятого уровня. Локация была сто плюс. Вроде не должны быть особо сильными противниками.

Вообще эта линейка заданий должна быть заточена под игрока сотого или чуть больше уровня. Владыку ведь берут на этом уровне. А данный квест напрямую связан с этим достижением. Вот только, если бы не Вова, я никогда бы сам не допер о свитке. Наверное, информация о нем как-то связана с дорогой к достижению "Владыка Воздуха". Был где-то первоквест на его получение, был.

Я нажал "да". Эльф немного оживился. Он произнес:

- Наш лучший охотник будет ждать тебя на северной окраине деревни.

- Прекрасно. Я не сомневаюсь, что его мастерство поможет нам победить.

Я слез с дерева. Губы сводило от того, сколько вежливых до тошноты слов я сказал в последнее время. Жаль, с эльфами по-другому нельзя. Куртуазные, видите ли, существа с тонкой душевной организацией. От слова "жопа" падают в обморок.

Деревня эльфов и правда была очень маленькой. Около той части леса, где росли уже более-менее нормальные деревья, но все равно большие и охренеть зеленые, стоял эльф. Не знаю, сколько ему было лет на самом деле, но выглядел он как сопливый юнец сто пятого уровня. На нем была одета легкая эльфийская броня, словно сотканная из невесомых стальных листьев, за спиной длинный лук и колчан со стрелами с белым

оперением, на поясе болтались два коротких клинка. Он напряженно следил за моим приближением.

- Привет, брат, - поприветствовал я его.

Он дернул холеным лицом как от пощечины. Его глаза наполнились негодованием. Крылья носа судорожно раздувались.

- Не брат ты мне, чужак! - воскликнул он. Я ждал, что фраза будет продолжена, но нет, эльф замолчал.

Я не стал накалять конфликт.

- Веди на битву с этими вашими духами добрыми.

- Злобными! И они не наши! - поправил он меня высоким голосом, как будто ему яйца прищемили.

Я кинул ему группу. Он принял ее и пошел впереди. Мне досталась роль замыкающего, с чем я был согласен.

Почему-то поход по лесу в обществе эльф в мыслях мне казался некой формой прогулки. Птички должны петь и слетаться ему на руки, кабанчики приветливо хрюкать и тереться о поножи, а если вдруг появиться волк, то он приветливо подаст лапу. Все было точно наоборот. Вся живность буквально ненавидела нас всеми фибрами цифровой души. Лезли изо всех щелей и нор. Эльф пускал стрелы со скорость АК-47. Точность у остроухого была заметно выше, чем у легендарного автомата. Я пулял магией, убивая бедных зверюшек. Лут собирал исправно, потом продам или шапку сошью. Так мы двигались вперед. Вообще я уже перерос подобные локации, так что особых проблем она не вызывала. Дали достижение "Охотник I", за сотню лесных пушистиков. Прибавлялось +3% к урону по лесным братьям нашим меньшим. В сумке место еще было, но грузоподъемность уже не давала мне возможность цеплять на борт лут. Я скрепя сердцем бросил это занятие.

Неожиданно налетел порыв холодного ветра. Мы были в неглубоком ущелье между двух поросших деревьями холмов. Потусторонний туман начал заполнять его. Стало как-то неуютно. Солнечный день превратился в сумрачный вечер. Протяжно завыли волки.

- И часто так у вас бывает? - спросил я у эльфа, внимательно озираясь вокруг.

- Они рядом, - прошептал он, ловя взглядом малейшие признаки движения. Натянутая на тетиву стрела подрагивала между его тонких, но сильных пальцев. На них только не хватало красного лака, чтобы он мог затеряться среди толпы бисексуалов.

Духи, словно тени, вышли из-за деревьев. Туманные тела в стальных червленых эльфийский сетах. Смазанные лица с багровыми глазами могли позволить различить, что это были мужчина и женщина. Несомненно, когда-то они являлись

представителями эльфийского народа. Изорванные плащи мглы колыхались за их спинами. Мужчина держал длинную пику, а женщина два тонких изящных меча. Кроме их тел, все остальное было из осязаемой плоскости. Уровень сто тридцатый у мужчины, сто двадцатый у женщины. Феминистки заклюют разработчиков.

Духи выглядели хищно и опасно, но я не сомневался в общей победе. Эльф что-то неразборчиво, но грозно прощебетал и выпустил стрелу. Она мелькнула в тумане и нашла свою судьбу в стволе дерева. Женщина-дух неуловимым движением увернулась. Эльф опешил. Я пренебрежительно хмыкнул и выпустил "Разряд". Молнии попали, но дамаг нанесли существенно ниже запланированного. Сюда бы магию Света или Порядка, с моей, тут, похоже, придется повозиться.

Духи на мгновение размылись в воздухе и оказались около нас. На меня напал мужик, его пика вонзилась мне в грудь. Я ощутил чувствительный укол и телепортировался. Он наносил не только физический урон, но и урон от Смерти.

Шаровая, шаровая, шаровая. С небольшими перерывами я кастовал заклинания и кидал их в мужика. Каждая вторая абилка попадала. Шкала его жизни принялась снижаться.

Эльф сражался на клинках с женщиной-духом. Они умело бренчали полосками стали, но дух была чуть искуснее. На щеке эльфа красовался длинный порез, из которого тянулась тонкая струйка крови. Она заканчивалась на остром подбородке. Кровь капала на землю.

У обладателя пики, абилка с перемещением не сразу восстанавливалась. Он ножками бежал ко мне. Меня это радовало. Я портанулся. Он в ту же секунду размылся и догнал меня. От его оружия увернуться я не мог. Снова получил удар пикой в грудь. Общий счет в процентном соотношении жизни был в мою пользу.

Тактика меня устраивает. Так и буду продолжать сражаться, пока не завалю его, а там помогу эльфу, страдающему от мечей женщины-духа.

Через некоторое время, я ушел в красное, а дух, окончательно умерев, свалился мне под ноги. Его подруга, почувствовав это, размылась в тумане и упала на грудь мужчине-духу. Послышалось приглушенное рыдание. Оно доносилось, словно сквозь подушку.

Я отскочил назад и вытащил склянку здоровья. Залпом накотил ее и вышел в желтое. Эльф был в красном. Как бы не просрать его. Мало ли как скажется его смерть на квесте.

Тем временем дух плакала над телом поверженного мною противника. Так искренне и горько она это делала, что у

меня комок к горлу подкатил. Я понимал, что надо бы атаковать ее и добить, но она так рьяно хватала мужчину-духа за призрачные руки и пыталась поднять его, что я стоял как вкопанный, не решаясь двинуться.

Сквозь слезы донесся потусторонний обезличенный голос, скорее похожий на отчаянный шепот:

- Вставай, мой супруг, вставай...

Эльф вытащил лук и всадил в нее стрелу. Она резко вскочила на ноги. Пламя ее глаз стало еще более ярким, превратившись во всепожирающий пожар. Сагрилась она на ушастого. Набросилась как бешеная тигрица. Ее клинки мелькали безостановочно. Пришлось спасать эльфенка. Я пустил ей в спину несколько "Шаровых молний". Она переключилась на меня, но было уже поздно. Ее глаза изменили свое выражение. Последний ее взгляд был спокоен и умиротворён.

> Внимание! Вами выполнено задание "Два злобных духа". Награда: 500 тыс. опыта; информация о Башне Первого.

- Твою мать, - прокомментировал я бой, собирая лут. - Это был писец. Ты уверен, что мы все правильно сделали? Не похожи что-то они были на злобных духов, скорее защищали свою территорию.

Эльф пожал печами. Его здоровье постепенно восстанавливалось. Он молча отправился в обратный путь. Я шел за ним, прокручивая сражение в голове. Это точно новая капсула так влияет. Ну, не могут противники выражать такие эмоции. Мне аж душу разрывала та сцена. Как мне теперь их отправлять с такой же холодной решимостью в цифровое загробье? Надеюсь, эти двое были единичным случаем.

Мужик-дух оставил после себя пику, а женщина один из клинков. Все на сотый уровень. Зачарованное. Пришлось выбросить часть шкурок, чтобы засунуть их в сумку.

Мы вернулись в поселение эльфов. Я сразу же заполз в дом старосты. Прилетел опыт. Я не апнулся. Спасибо тому, что за смерть сняли 10%. Есть иногда и от этого польза. Старый эльф посмотрел на меня, и коротко произнес:

- Следуй за драконом.

Он отвернулся к своим птичкам. Я вознегодовал в душе, но все же вежливо спросил:

- Всё? Следуй за драконом? Каким драконом? Где мне его найти?

- Это мне неведомо, - сообщил бесстрастно староста. - Герой былых времен из народа эльфов, упоминал только эти

слова.

- Я вам тут завалил двух духов! Которые, кстати, может быть совсем не злобные! А скорее даже мирное население! А вы мне только огрызки? - я заметно повысил голос.

- Это все что я знаю, - проговорил эльф, тяжело роняя слова, словно забивая гвозди в крышку моего гроба.

Тьфу, как-то все сложно. С такой инфой, я не найду башню. Задание обновилось, к его описанию добавились слова эльфа. Я снова злобно запыхтел, но староста полоснул меня таким взглядом, за которым могло последовать немедленное понижение репутации. Испытывать судьбу не стал. Да еще и в голову пришла мысль о провидицах. Может они помогут?

Млять, время. Турнир. До его начала оставалось минут пять. Заболтал он меня. Я выскочил из дерева и портанулся в парк, практически рядом с выходом, ближе нельзя. Изнутри портануться можно было, а внутрь ни-ни. Сперва, золото за место заплати, а уж потом иди. Даже для участников, вроде меня, исключений не делали, хотя вход был бесплатен.

Я уже практически подошел к выходу из парка: ажурным кованым воротам, утопающим в зелени, когда из кустов вылетел блестящий арбалетный болт. Он воткнулся мне в бедро, и я получил дебафф "оцепенение".

Людей вокруг не было. Только шумела листва, и покачивались деревья. Так нужной сейчас стражи тоже не наблюдалось. Они все уже внутри Кализеона. Дебафф был кратковременный. Десять секунд и я снова смогу двигаться и говорить. Прилетел еще один болт, обновляя время дебаффа. Я заскрипел зубами от бессилия. Черное бешенство начало наполнять меня. Что за твари меня подкараулили?

Из кустов вышел довольно улыбающийся Веселый Палач. Его ненавистная рожа слащавого мальчика светилась от счастья. Он был сейчас особенно отвратителен. Даже аватар не мог скрыть его настоящее гнилое нутро.

За ним шел невысокий бородатый человек с арбалетом. Он снова выстрелил в меня. Боль пронзила плечо. И не жалко им денег? Такие болты стоили дорого. Маг огня не поскупился на мщение.

- Тащите эту падаль в кусты, - приказал Палач, скаля зубы.

Из кустов вышел еще один игрок - это был воин с фламбергом, по волнистому лезвию которого, пробегали сполохи огня. Он растерянно переводил взгляд с меня на Палача и обратно.

- Чего ты застыл? - рявкнул на него маг огня, раздувая

ноздри.

- Мы так не договаривались, - произнес воин с ником Ариец Мишка, покачав головой в ведроподобном шлеме с забралом в форме креста. - Ты сказал мы отомстим уроду, унизившему тебя, но это Грациано Ветреный.

Он ткнул в мою сторону толстым пальцем в латной перчатке. Уровень у него был сто пятидесятый. Все трое были из гильдии "Крейзи".

- Чего ты сопли жуёшь? - набычился Палач. - Бери пример с Грымми. Сказано тебе, что этот урод оскорблял меня и еще отказался принять дуэль, мразь.

Он злобно посмотрел на меня. Грымми, с явным наслаждением, написанным на треугольном пепельно-землистом лице, снова выпустил в меня болт. У него галочки тоже не было. Сам что ли создал такого лупоглазого аватара?

Благодаря усердию арбалетчика, я был похож на подушечку для иголок. Очень злую подушечку для иголок. Внутри меня бешенство переросло в первозданную ярость. Если опоздаю на турнире - изничтожу всех вас. Я буду преследовать вас везде и всюду, не успокоюсь, пока не отомщу сполна, и умиротворение не охватит мою душу. Я буду наслаждаться видом ваших распоротых животов и дымящихся внутренностей... Я буду вырывать вам зубы... Я буду... буду...

Ариец Мишка что-то прочел в моих глазах. Его растерянность переросла в нервозность. Он быстро проговорил:

- Нет, я в этом не участвую. Я слышал, что произошло между вами, не он начал первый.

- Кого ты слушаешь? - взвился Веселый Палач, переходя на фальцет. - Я твой согильдиец! Слушай меня. Хватай его и тащи в кусты. Пока никто не видит. Мы не просто убьем его, а заставим еще и пропустить турнир, - он перевел на меня насмешливый взгляд. - Ловко я все придумал? Хотел просто нагнуть, а тут смотри, как получается. Еще и турнир просрешь. Так тебе и надо уроду.

Ариец Мишка неожиданно взмахнул фламбергом и ударил по рукам Грымми. Тот аж отлетел от могучего удара и его перчатки загорелась. Веселый Палач опешил. Он стоял, раскрыв рот, и смотрел на застывшего в боевой стойке воина. Ариец Мишка, решившись, на чьей он стороне, твердо смотрел на мага. В его руках грозно покачивался, охваченный пламенем фламберг. Так они и простояли, те две секунды, что оставались до конца "оцепенения".

Пошевелился Грымми. Ариец Мишка бросил на него косой взгляд. Веселый Палач поджал губы, не зная на что

решиться. В его глазах мелькнула тень страха, но убегать или нападать он не торопился. Грымми лежа на спине, мрачно посмотрела на воина.

У меня аж зубы чесались, как я жаждал расправиться с ними, но вместо этого телепортировался к выходу, а потом побежал в сторону Кализеона. Успеть, успеть, успеть! Только одно слово билось в унисон с пульсом.

Счет шел на секунды, игроки и неписи с изумлением смотрел на мой бег. Я бы мог портануться, но разборки со стражниками из-за несанкционированного использования магии, вынудили бы меня пропустить бой. До начала турнира: 10...9...8...7...6...5...

Я успел. В самый последний момент, как это бывает только в фильмах, но успел. Из-за недостатка выносливости, я согнулся, уперся руками в колени и тяжело дышал. Спокойствие начало разливаться по моему телу. С яиц испарялся холодный пот страха. Я расслабленно выдохнул. Этому в ни малой степени способствовало то, что никто из неписей не тыкал в меня пальцем пока я бежал и не называл предателем. О моей помощи джиннам мир НПС еще не знает, и, надеюсь, не узнает.

На арене попал на того самого дроу-лучника Федота-Стервеца. Я кивнул ему как старому знакомому, он ответил таким же кивком, раздражено поправляя колчан за спиной. Ушастый оказался сегодня облачен в легкие доспехи из наползающих друг на друга костяных чешуек. В руках у него был средних размеров изогнутый лук с золотой тетивой, а на поясе короткий кинжал в ножнах.

Закончились десять секунд на подготовку, и начался бой. Я быстро создал защиту: и физическую, и магическую. Меня окутали две сферы. Лучник тоже времени не терял. Он что-то замутил и вдруг бесследно исчез. Инфравидение его не видело. В одну школу с Вильгельминой ходил?

В идеале мне бы сейчас использовать скилл "Проклятый ветер Маауд". Он держался бы половину минуты, но пришлось скастовать "Ураган". Дебафф еще не восстановился после вчерашнего сражения. Взвыл ветер, поднимая песчинки и увлекая их в вихрь танца. Они врезались в дроу и обозначали его силуэт - чистое от песка пятно, человеческой формы.

Из пятна со свистом вылетела стрела. За мгновение до попадания, я телепортировался и тут на меня упало умение, бьющее по площади - "Град стрел". Деревянный дождь со стальными наконечниками выбил из меня двадцать процентов здоровья. Я портанулся с матершиной на перекривлённых от ярости устах.

Ни хрена у него дамаг! Как он так прокачал урон? Или дело в его луке? Нарвался дядя Грациано, нарвался.

Дроу быстро перемещался по арене, не давая мне возможности прицелиться, а сам ловко попал в меня обычной стрелой, нанеся травму. В плече ощутимо закололо - это стальной наконечник причинял неудобство и боль. Я отомстил ему, когда он на мгновение замешкался. "Шаровая молния" со злым гудением, полностью передавая мое настроение, врезалась в него, ярко вспыхнув. С него слетел скрыт и он предстал передо мной в закопченных доспехах. В глазах сквозила решимость биться до конца. Надеюсь, до его конца.

Количество здоровья изменилось. У него восемьдесят процентов, у меня семьдесят пять. Так-то лучше. Сразу стало как-то спокойней на душе. Отвратительное начало, я нивелировал единственным попаданием своей мощнейшей абилки, но бой еще далеко не закончен.

Я телепортировался далеко ему за спину и пустил "Разряд". Одна из молний ударила рядом с дроу, но все же его зацепило. Лучник даже не поморщился. Он сосредоточено следил за моими движениями. Когда я не мог портануться или телепортироваться, то быстро шел куда-нибудь в сторону зигзагообразным шагом. У меня оставались доли секунды кулдауна "Портала", когда он просчитал траекторию моего шага и выпустил "Разрывную стрелу". Не с моей ловкостью было от нее уйди. Она попала в грудь и бабахнула гномьим огнем, нанеся критический урон. Меня отбросило на спину. Кожу на груди защипало, как если бы на рану сыпанули соли. Сюртук из сета "Громового Орла" много потерял в прочности, а визуально на нем появилась подпалина. Шкала моего здоровья застыла на отметке пятьдесят пять процентов, противника на шестьдесят пять.

Злость начала захлестывать меня. Я вскочил на ноги, портанулся и ответил ему "Шаровой молнией". Мерзкий дроу увернулся, упав на колени и пропустив скилл над собой. Я разочарованно скрипнул зубами и телепортировался.

Зрители бесновались. Сейчас, когда можно было хорошо рассмотреть две пары сражающихся на огромной арене игроков, их захватывала атмосфера соревнований. Тем более что в нашей паре сражались две противоборствующие фракции. Я - за светлых, дроу - за темных.

Тем временем бой продолжался. Злость мешала мне, а лучник, напротив, был спокоен и тщательно просчитывал каждый свой шаг. Он выпустил в меня еще какое-то умение, выглядящее как три летящие в ряд стрелы. Кулдаун телепортации и "Портала" еще не прошел. Я пытался увернуться, но воздух вдруг стал таким

плотным, словно кисель. Игровая механика реагировала на отсутствие у меня ловкости.

Одна из стрел попала в шею, нанеся еще одну травму. Со стороны, наверное, эффектно смотрелся маг со стрелами в плече и шее. В реальности такого не увидишь, а здесь вполне себе. Пока есть хотя бы крохи жизни в школе здоровья, ты можешь хоть с дырой в половину тела бегать. Надо бы вытащить стрелы, но это трата драгоценного времени. Неудобств они создают не так уж и много.

Я контратаковал "Разрядом", от него он не должен уйти, но дамаг будет значительно меньше, чем от шаровой. Толстые жгуты молний прошили пространство, и в него попали сразу две молнии. Сорок пять на пятьдесят по процентам здоровья - не в мою пользу.

На таймере оставалось три секунды. Призрак поражения в полный рост встал перед моими глазами. Я, отчаянно надеясь на удачу, резко кинул в него шаровую, он ответил странной стрелой, которая была, словно соткана из красного тумана.

Мой могучий скилл попал в него, вызвав рев восторга у болельщиков светлой стороны. Дышаться стало легче. У дроу здоровье просело до тридцати процентов.

И тут его стрела попала в меня - на доли секунды позже, чем моя абилка в лучника. Она похитила у меня восемь процентов здоровья, и перенесла их в шкалу здоровья лучника. Прозвучал гонг. Тридцать семь на тридцать восемь. Дроу упал на колени и ликующе воздел кулаки к небесам. Болельщики темной стороны, стоя ему аплодировали. Светлые синхронно выдали разочарованный стон.

У меня внутри все оборвалось. Кровь похолодела в жилах. Я потрясенно закрыл глаза и безвольно опустил руки. Проиграл, проиграл, проиграл - ритмично бухало сердце.

Я собрался с силами и тяжело выдохнул. Ну, ничего страшного. Всякое в жизни бывает. Впереди у меня еще не один такой турнир. И победа не за горами. Утешая себя такими мыслями, я деревянной походкой вышел с арены. Встречаемые по пути игроки провожали меня злорадными улыбками и зубоскалили за спиной. Как же, фаворит проиграл. Значит, сам где-то обосрался. Я молча сжимал кулаки и шел дальше.

Федот-Стервец хочет с вами дружить. Принять заявку? Да/Нет.

Все-таки нажал "Да". Нормальный парень. Обида на него когда-нибудь пройдет. Умом, я понимал, что виноват сам, но разве так просто прислушаться к голосу разума?

В ложе "святых" царило замешательство. На меня бросали самые разные по оттенкам эмоций взгляды. Я издалека поклонился им и вышел из гильдии. Прошел сквозь арку выхода и со смешанными чувствами выдохнул:

- ...словно птица в неб...

Я захлебнулся воздухом, втянутым для окончания строчки из песни, когда перед моими глазами выскочило сообщение.

Внимание! Вы получили достижение "Предатель".

За то, что репутация опустилась до "Вражды" со всеми светлыми землями, утешили вот такой плюшечкой +20% к возможности запугать НПС светлой фракции. Шанс получить квест категории редкий и выше от неписей-изгоев +10%.

Внимание! Вы получили достижение "Иуда".

За "Ненависть" со всей светлой фракцией. Ниже уже некуда. Там дно и сборная по футболу. Добавили +30% к возможности запугать НПС светлой фракции. Шанс получить квест категории редкий и выше от неписей-изгоев +15%.

Внимание! Талбет Второй объявил награду за вашу голову.

Тренькнула почта. Писала Вильгельмина: " Я пыталась...".

- Чтоб вас всех ебом токнуло, - тихо прошептал я, глядя как на меня бегут все стражники, что были в поле зрения. Практически все игроки присоединились к ним.

Спасся я в городе джиннов, ставшим для меня почти что родным. Я широкими шагами мерил площадь, не обращая внимания на чернокожих магов. Они в свою очередь тоже не лезли с советами в мою жизнь.

Что же получается? Говно, говно, говно. Я увяз в нем по самые острые эльфячьи уши. Кто-то из клана "Посох и меч" все-таки сдал меня. По каким причинам - это дело десятое. Все светлые неписи теперь люто ненавидят меня. Насколько это страшно? Более чем, но выход есть. Я не один такой рыжий. До меня игроки попадали в такие же ситуации и многие из них находили выход. Чем я хуже? Можно попробовать восстановить репутацию, для этого нужно так же эпично взлететь вверх, как только что я упал. Завалить несколько очень опасных и ненавистных для НПС чудищ и тогда они могут сменить гнев на

милость. Есть еще вариант с переходом на темную сторону. Единственная загвоздка, что там будут штрафы на репутацию, на крутые квесты, да и вообще, на отношение НПС. Они будут видеть, что я светлый перебежавший к темным - Утопия это не приветствует. Даже если хорошо поднимусь в их обществе, они никогда не забудут о моих корнях. С другой стороны, если не перебегу, то и светлая, и темная сторона будут меня ненавидеть.

Я сел на задницу и задумался. В голове крутились различные схемы, мысли, предположения, как можно максимально использовать сложившуюся ситуацию. Не могу поверить, что мне теперь придется с пеной у рта, выбивать прощение у светлых НПС или влачить жалкое существование с клеймом перебежчика у темных. Сосед еврей однажды у меня спросил: "Если ты такой умный, то почему до сих пор работаешь?". Да, похоже, действительно не такой уж я и сообразительный, скорее наоборот.

Мозги упорно подсказывали дальше разыгрывать карту с джиннами. Но не могу же я вечно крутиться только с ними? Так игра наскучит через пару недель. Совсем уж в одиночестве быть нельзя. Хотя я предпочитал думать, что не в одиночестве, а в уединении. Но кто захочет общаться с изгоем? Хм, а ведь это мысль. Плюшки на редкие квесты от изгоев-неписей я получил, а ведь еще есть моя слава.

Я написал Старику МакЛауду: "Привет, ты уже знаешь?". Он ответил: "Все уже знают". Подумав, накатал ему: "Как игроки восприняли эту новость?". Гном откликнулся: "Часть думает, как тебя раскрутить на инфу о джиннах, а другая как помочь Талбету украсить твоей головой стену его комнаты для трофеев". Хреново Грац, хреново. "Ты мне поможешь?". "Да. Хоть тебя и втоптали в грязь, но сердце у тебя чистое" - последовал ответ. Вера старика в меня поражала. Аж сердце защемило от переполняющей его благодарности. Я быстро написал: "Спасибо. Найди всю информацию о неписях-изгоя и игроках, получивших такое же достижение, как у и меня". Он без расспросов согласился: "Ок". Я не стал его просить собрать информацию о квесте с драконом,- это совершенно секретно. Сам справлюсь. Мысли уже есть.

Настроение понемногу пошло в гору. Вот сейчас бы еще пережить гнев Раахуша. Джинн меня встречал, грозно насупив брови. Я опустил голову, как провинившийся школьник. Он молча вытянул руку в мою сторону. Я прикоснулся к ней. Хватило экспы чтобы закрыть три уровня и накинули сто репутации с джиннами.

- Что ты хочешь в награду за свою преданность? - сказал он грозно. Третья награда была вариативна, но видимо, что-то перемкнуло у непися. Нолики зашли за единички. Он бросил мне

сгусток синего пламени, как я подумал сначала, но это оказался плащ.

"Плащ памяти"
"Соткан из душ джиннов, погибших в форте Гидар-Ксам".
+50% к магическому урону;
+50% к магической защите;
+25% к физической защите;
+1000 к очкам здоровья;
+1000 к очкам маны;
Прочность 300 из 300
Минимальный уровень для использования: 1.

Апгрейдировался душами джиннов.

Я одел его. За спиной колыхнулся невесомый синий огонь, вытянувшийся от шеи до поясницы. В таком не спрячешься и на разведку не сходишь.

Раахуш решив, что достаточно меня наградил, перешел от пряников к кнуту:

- Множество доблестных сынов народа джиннов погибли на земле мягких. И это, - он ткнул в меня кривым пальцем, - твоя вина!

Я виновато опустил голову. Джинн не успокаивался:

- Их смерть требует отмщения! Ты готов отомстить за них?

Я резко поднял голову и решительно выдохнул:

- Готов!

Вам предложено принять задание "Месть мягким". Задание считается выполненным после того, как вы одолеете пятьдесят игроков, участвовавших в бою при Гидар-Ксаме. Награды: 18 млн. опыта; +500 репутации с расой джиннов; Амулет Страданий. Принять? Да/Нет.

Естественно, я принял его и тут же начал прикидывать, как выполню. Раахуш повелительно махнул кистью руки, чтобы я проваливал с глаз его венценосных долой. Я задумчиво покинул повелители джиннов.

Раса: Дроу (метис: серый эльф)

Имя: Грациано Ветреный
Возраст: 23 года
Уровень: 123 (191756000/195611000)
Класс: Маг (подкласс: стихийник)
Слава: 1000
Базовые характеристики.
Сила - 45
Ловкость - 10
Интеллект - 1926
Мудрость - 760
Энергия - 60
Живучесть - 160
Сила воли - 150
Вторичные параметры:
Выносливость: 1320
Здоровье: 5062
Мана: 8402
Броня: 550 ед.
Магический урон: +634 % % к силе атакующего магического умения.
Физический урон:+ 15 % к силе атакующего физического умения.
Физическая защита: 1050
Магическая защита: 3947
Регенерация манны в бою: 189 ед./сек
Регенерация жизни в бою: 14,0 ед./сек
Регенерация выносливости в бою: 15,0 ед./ сек
Грузоподъемность:105 кг
Удача: 100
Харизма: 50
Шанс игнорирования умения: 2,36%
Шанс критического урона умением: 14,87%

Закинул все в интеллект. Дамаг сейчас как никогда важен. Пятьдесят игроков завалить это не шутки. Тем более из тех, кто отбивал форт. Там собрались одни из самых сильных. Спустя несколько десятков секунд, я понял, что на самом деле это казалось мне не выполнимым только на первый взгляд.

Плотоядно улыбнулся и злорадно потер ручонки. Мир еще узнает меня. Раз уж цифровая судьба кидает меня на тропу изгоев, то я буду лучшим среди них.

Я портанулся в пустыню, в самую дикую ее часть, где были только злобные мобы и не одного НПС, не то, что игрока.

- Раахуш, я принимаю испытание, - громко выкрикнул я, после того как нашел какую-то дыру в одной из скал. В ней я намеревался спать.

Выскочил таймер обратного отсчета. Я начал фармить пустынных скорпионов. Больших, ядовитых, но не слишком ловких, в отличие от их меньших собратьев. Мне казалось, что после каждого нового респауна их морды становились все грустнее и грустнее.

Двадцать четыре часа фарма. Я прерывался лишь на сон и еду. Время пронеслось в жутком каче, я почти добрался до сто двадцать четвертого уровня. Старик МакЛауд за это время несколько раз присылал мне сообщения со всей информацией по изгоям, которую он сумел нарыть. НПС подпадающих под этот статус было довольно много. Среди них были неписи самого разного ранга, были даже боги.

Пришло оповещение о выполненном испытании, но я не торопился к Раахушу, у меня была другая мысль. Я глубоко вздохнул и портанулся в ближайшую знакомую точку к клановому замку " ПиМ". Надо же было так сойтись цифровым звездам, что я наткнулся на несколько сильных игроков. Они удивленно уставились на меня. Я помахал им рукой и телепортировался. Позади раздались крики:

- Держи его! Талбет заплатит!
- Он бомж. За ним никто не стоит!
- Загоняй его на флажки!
- Вали его на бок. Ломай ему хер!

Я петлял телепортами и порталами как самый трусливый, но очень ловкий заяц. За спиной взрывались заклинания, рядом пролетали стрелы. В голове возникла мысль, что самое забавное в жизни -- это когда в тебя стреляют, а все мимо и мимо.

Как бы игроки не ярились, но им было не суждено догнать меня. Самый большой шанс был у мага воздуха, который оказался среди преследующих меня людей. В отличие от меня, у него был не так сильно порезан кулдаун. Он тоже портавался и телепортировался, но не так резво, как я.

Игроки отстали, яростно матерясь. Мог ли я их победить? Конечно. В теории многое возможно. На практике же они бы меня подловили и ухайдокали. Слава Богу, это был единственный подобный эпизод. Дальше я кустами и обочинами дорог без происшествий и встреч с игроками и неписями добрался до цели.

Игрок, стоящий на страже ворот, вылупил на меня глаза, сразу же, как только, увидел кто, появился перед их клановым замком. Я отметил, что замок был еще более могуч, чем у

"святых".

- Сам пришел, - удивился воин-человек двухсот сорокового уровня с огромным топором. - А мы тебя ищем, ищем.

- Мне нужно передать послание совету, - спокойно сказал я. Время высчитал как раз к началу.

- Совету? Ты думаешь так легко попасть на совет самого сильного клана Утопии? - сказал он с насмешкой, глядя на меня.

- Ну, Чертовсон с тобой вряд ли согласится. И да, мне нужно им передать чрезвычайно важное сообщение, на словах.

- Говори мне и потом придется тебя грохнуть. Талбет слишком вкусную плюшку обещал за твою смерть. И это, мы еще несколько раз тебя уроним, или чуть больше, чем несколько, - проговорил он ехидно. - Талбет очень зол на тебя. Но мы благодушны и можем простить тебя, если все расскажешь о джиннах.

Ага, видимо это официальная позиция "Посоха и меча". Постараются прибрать к рукам джиннов, как тот данж, что я нашел в пустыне. А вот что мне делать с остальными кланами, когда они поймут, что чернокожие маги уже под "Посохом и мечом"?

- Передай наверх, что Грациано с важной вестью о джиннах, - произнес я сломленным голосом, вроде бы решившись.

- А чего ты им вообще помогал? На репу польстился? - с любопытством спросил он. - Теперь тебя все щемить будут. Ну, конечно кроме нас и наших союзников. Я же вижу, что ты уже готов поступить правильно.

- Я борец за права чернокожих! - пафосно воскликнул я.

Он засмеялся.

- Хорошая шутка, ей Богу хорошая. Проходи, прислали ответ. Но потом извиняй, если твои слова не понравятся Совету, то на точку отправишься.

Дебаффом заблокировали мои магические умения. Поступью Троянского коня я под надзором игроков шел сквозь хитросплетения коридоров кланового замка. Он был богат и роскошен, сразу давая понять, что вот он принадлежит сильнейшему клану.

Меня начали разбирать сомнения. Правильно ли я делаю? Что будет потом? Будут они мстить? Не совершаю ли я ошибку? Внутренний голос начал кровожадно отвечать: "Ошибок не бывает только между строк. Они все будут против меня. Бейся против всех - ведь ты один против всех".

Начала колотить нервная дрожь. Сдавать джиннов я не собирался, а значит, клан в любом случае будет охотиться за мной. Совершу я задуманное или нет. Может, только чуть

активнее. "ПиМ" уже обозначил свою позицию. Такой клан, поняв, что я не пойду на сотрудничество, даже просто из-за рационализма будет охотиться на меня, чтобы прокачать репутацию у Талбета. Он владеет землями, граничащими с Великой Пустыней, а значит, они очень богаты, так как опасны. Такие короли вообще редко идут на сближение с игроками, а тут такой шанс.

Впереди показались большие двухстворчатые двери расписанные узорами. Меня пустили внутрь. Как в римский сенат зашел. Я стоял посередине величественного зала с мраморным полом и огромной железной люстрой под потолком. Вокруг были золотые драпировки, красочные гобелены и серебряные канделябры. Зал был пропитан эманациями власти. В середине стоял стол в форме подковы, за которым сидели около двухсот участников совета клана "Посох и меч". Они с любопытством и некоторым одолжением в глазах смотрели на меня. Я пытался скрыть нервную улыбку, которая прорывалась на моих губах. Всем сердцем чувствовал - это будет эпично, а что последует затем, меня не слишком заботило. Включил камеру. Запишу для коллекции.

Один из игроков поднял жопу с кресла и торжественно начал говорить:

- Кто не знает, то перед нами Грациано Ветреный. Тот самый игрок, который впустил джиннов в мирный форт на границе с Великой Пустыней. По его словам, он пришел сюда, для того, чтобы сообщить нам нечто важное. Прошу же, Грациано, говори.

- Я явился сюда, дабы уведомить вас о том, что собираюсь покарать ваш клан за смерть джиннов, - громко произнес я, боясь, как бы голос не дал петуха.

Гробовая тишина, затем дружный смех и сомнения в моих умственных способностях. Но не все подверглись массовому веселью. Кто-то смотрел с подозрением и опаской. Раньше признаки сумасшествия за мной не наблюдались. Одной из тех, кто не хохотал и не оскорблял меня - была Вильгельмина. Она напряженно смотрела на меня. В ее глазах читалась усиленная работа мозга. Я нервно подмигнул ей.

- Думаю, это надолго собьет с вас спесь. Джинны будут отомщены. Вы познаете силу Владыки, - проговорил я, напрягая голос.

Игроки немного притихли, слушая, что же еще скажет этот сумасшедший. А я уже был готов. Внутренне улыбнулся. Сейчас это произойдет. Только писюны по стенкам разлетятся. Магия это не все, что я могу. Последние мои слова прозвучали в

тишине зала:

- Бойся данайцев дары приносящих.

Мемуары цифровых изгоев

Часть I. Башня

Глава 1

Красное утреннее солнце поднималось из-за горизонта, отражаясь в теплых водах Южного Океана. Его буйные волны с грохотом обрушивались на прибрежные скалы, взбивая пену и бессильно отступая на исходные позиции. По песчаному пляжу медленно ползали крабы-переростки от сто пятидесятого уровня. Они прекрасно держали дамаг от стихии "Воздух". Колупать их приходилось долго и нудно. Наградой был опыт, иногда крабовый панцирь и всегда мясо. Сырая плоть краба была безвкусной и водянистой. Когда я начал жарить её на костре, попытки с десятой открылась профессия "Кулинар". Вкус мяса сразу преобразился. Не то, чтобы столичные рестораны обзавидовались, но есть уже можно, а то раньше больше было похоже на оконную замазку. Да, я ел оконную замазку.

Солнце поднялось чуть выше по небосклону. Появились буревестники, что-то дружелюбно треща на своем птичьем языке. Недалеко от места моей дислокации находился настоящий птичий базар. Отсюда не было видно всю ту массу пернатых, что обитала там, но с попутным ветром слышался их гомон.

Я, словно стервятник, сидел в позе лотоса на вершине скалы, нависающей над берегом. Почему стервятник? Потому что всем известно, что стервятник - птица терпеливая, а я здесь кое-кого поджидал. Под моей скалой-насестом была небольшая пещерка, в которой ночевал: прохладное и неуютное место. Еще ниже крабы, озлобленные от промышленных масштабов фарма.

От безделья погрузился в воспоминания. Что на меня тогда нашло? Я вел себя слишком эмоционально и непоследовательно. Ладно, Шамьюш этот взбесил, но чего мне так турнир дался? Какого хера, я вообще так переживал? Я же не собирался в нем участвовать. А этот теракт в совете клана "Посох и меч", вообще эпикфейл. Мог бы по одному их выловить или заявился бы в клан послабее и там самоликвидировался. В мире, кстати, ничего не знали о моей выходке. Если клан "Посох и меч" действительно хочет, то он умеет хранить тайны.

После запоминающегося инцидента в совете, я появился на точке возрождения, и сразу же, выскочило оповещение:

> Внимание! Вами выполнено задание "Месть мягким". Награды: 18 млн. опыта; +500 репутации с расой джиннов; Амулет Страданий.

Хорошо хоть задание закрылось. Сходил к Раахушу, забрал награду и получил новый квест. Скакнул на сто двадцать седьмой уровень, получил очко умения и амулет. Он был создан из овеществленных страданий первых переселенцев-джиннов и имел четыре характеристики. Прокачивался амулет страданиями - как это, пока еще не разобрался.

Амулет Страданий.
+ 5% к критическому урону магией;
+ 15 % к регенерации маны в бою;
+ 15% к регенерации здоровья в бою;
+ 50% к здоровью, в случае его падения ниже 15%. Один раз за бой.

Повелитель джиннов перестал на меня гневаться и дал еще один квест.

Вам предложено принять задание "Древние враги". Задание считается выполненным в случае того, если вы сумеете найти ковен некромантов. Награда: 36 млн. опыта; +500 репутации с расой джиннов; Кольцо Страданий. Принять? Да/Нет.

В описании была подсказка, что некромантов следует искать там, где пропадают люди. Таких мест я хоть сейчас назову с десяток, но унывать не стоило. Найду. Это только вопрос времени.

Тут же джинн выдал мне награду за испытание и придумал следующее. Я получил новую порцию опыта и вырос до сто тридцать первого уровня, плюс еще одно очко умений. Самих абилок на выбор он предложил всего две. Жмотить начал, гад чернявый. Первым шел "Прокол", который я тут же окрестил "Прикол". Он был полной аналогией портального свитка. Кулдаун с моими плюшками составлял час. Я тут же просчитал всю выгоду такого умения и взял его, отказавшись от второго на выбор - боевого.

Вам предложено пройти испытание "Ученик джинна III". Испытание считается выполненным после того как вы в течение двадцати четырех часов онлайн не убьете ни одно живое существо. Награда: 36 млн. опыта; 1 навык вариативно. Принять? Да/Нет

Надеюсь, это будет последнее испытание. Выполнять его решил с сегодняшнего утра. Вообще они по степени сложности, по-моему, идут по нисходящий. Единственное, что меня смущало - это возможное появление дракона, но я же не должен с ним сражаться, а всего лишь проследить, куда он полетит. В теории звучит все гладко и сладко, а как будет на практике, покажет время.

Раз уж мои руки должны быть двадцать четыре часа чистыми от крови, решил не в пустую проводить время, а написать в лабораторию. Пожаловался на не совсем привычное для себя поведение и упомянул про слишком реалистичные страдания женщины-духа. Мне тут же без промедления ответили, что со мной все в порядке, это просто моральная усталость от игрового процесса и еще много заумных терминов, от которых я почувствовал себя последним болваном с тремя классами церковно-приходской школы. Человек или, может быть, это был женщина, в общем, тот, кто вел переписку со мной от лица лаборатории, посоветовал где-нибудь на время уединиться. В голову закрались серьезные опасения, что в лабораторию проник Раахуш. Я весело усмехнулся. Тем не менее, ответ меня успокоил. Действительно, даже в реальности такое бывает сплошь и рядом. Чего я сразу на капсулу грешу? В последнее время всё вроде, как и прежде. На скале сижу уже не первый день и нормально. Крабы не проявляли излишних эмоций при насильственной смерти, только если их глаза стали немножко более грустными.

Кстати, в это место меня привели слова провидец. Пришлось выполнить короткую линейку их квестов. Ничего сложного, если ты уже выполнял ее. Справился за день. Получил немного опыта и две тысячи золота. Страшнее было блуждать по их подземным лабиринтам. Жуткое место. Все эти стоны, крики, отсутствие света и невозможность его зажечь. Нет, зажечь-то его можно, но тебя тут же ваншотят какие-то твари из тьмы. Есть предположение, что это сами провидицы и есть. В итоге я получил свое проклятие. Это было -50% к здоровью на неделю, но мне удалось задать вопрос по квесту. Провидица согласилась на него ответить, слова ее были своеобразны, она посоветовала мне уединиться на скале. На той самой скале, где сейчас сидит моя жопа. Она очень подробно описала это место - не промахнешься. Сейчас вот думаю, что все они сговорились. Прямо вот мечтают отправить меня в уединение. Естественно это было просто совпадение и ничего более.

Позади раздались звуки нарочито тяжелых шагов и хруст сухих веток под ногами. Я быстро принял вертикальное положение и обернулся. Громадный орк в доспехах из

клубящегося мрака шел прямо на меня, как океанский лайнер на шаланду полную кефали. На его плече лежал огромный шестопёр, с пробегающими по нему белыми сполохами. Я мимолетом отметил, что оружие дробящее и заточено на стихию "Свет". Скелетов что ли где-то гонял?

Он остановился, в паре метров от меня. Упер шестопер боевым концом в землю и сложил руки на рукояти. За его спиной мрачно колыхался старый, местами в дырах, серый плащ. Насколько я знаю, он его снял с тела убитого им лича, босса одного из самых жутких данжей, который сумела зачистить только его гильдия.

- Приветствую Грациано, - громыхнул Чертовсон, откидывая забрало рыцарского шлема. Голос его был подстать образу - рыкающий, низкий. Чую он не хило поигрался с его настройками.

- Как вы меня все находите? - раздраженно произнес я, внутренне восхищаясь его доспехами, уже позабыв о необычном голосе.

- Мне говорили, что ты весьма некультурный и неприятный тип, но я надеялся на лучшее, - произнес орк едко. В его взгляде промелькнул интерес, когда он увидел мой плащ. Так-то, знай, что не только у тебя есть фильдеперсовые шмотки, мы тоже не пальцем деланные.

- Некультурный и неприятный? Это еще далеко не весь список моих достоинств, - усмехнулся я.

- Диссоциальное расстройство личности? - проговорил Чертовсон глядя на меня оценивающим взглядом, словно тушку бройлера на базаре покупал. - По-простому - социопатия.

- Звучит как ругательство.

- Не можешь остановиться? - проговорил он. - Серьезней надо быть.

- Да, уж какой есть. Приветствую легендарного игрока. Чем обязан?

- Поговорить хочу, и поблагодарить, - выражение его лица немного смягчилось. У орков оно вообще очень дикое и свирепое, словно они всегда находятся в центре битвы. Чертовсон же и этот момент детально проработал. Черты его лица были более мягкими и располагали к доверию что ли. Как он этого добился, я ума не приложу. Галочки возле ника естественно не было.

- Поблагодарить? - изумился я, меж тем как разглядывал его. Легенда все же. Любого сильного бойца сравнивают с ним. Он эталон, икона.

- Ага, за то представление, что ты устроил на совете

одного зазнавшегося клана, - усмехнулся он.

- Признаться, я был несколько не в себе, - протянул я. Пусть не рассчитывает, что я исполню на бис, если вдруг эта мысль придет к нему в голову.

- Тем не менее, прими мою благодарность и вот еще: если поклянешься, что не передашь эту информацию третьим лицам, то я кое-что тебе покажу.

- Клянусь, - отрывисто сказал я. Ничего ведь не теряю. Всё же уточнил: - И ты вот так просто поверишь?

- Ты показал себя честным игроком. Сделку со "святыми" ты провел по всем правилам, - проговорил он. - Вот тебе моя благодарность.

Система уведомила меня, что Чертовсон запрашивает ответ на прием видеозаписи. Я согласился. Это были те секунды большого бада-бума, которые я не мог увидеть, по причине цифровой смерти. Снято было практически с крайнего места из-за стола-подковы. Вот я активировал навык "Сердце смерти", пожертвовав девяносто девять процентов экспы. На волю вырвалось почти двести тысяч дамага. От моего живописно разорвавшегося тела в разные стороны с воем устремились волны стихии "Смерть". Они пожирали игроков, мгновенно превращая их в горстки праха. Погибли, конечно, далеко не все, а только слабейшие в совете, те, кто был около двухсотого уровня. Таких набралось больше пятидесяти. Какой тут шум поднялся. Игроки вскакивали, кричали, пронзительно верещали, как будто в свинарник забрался минимум медведь. Их рожи были перекошены от гнева и удивления. Каких только матюков они не слали на мою голову. Все казни египетские кажутся детскими насмешками в сравнении с их проклятиями. Камера переместилась на того самого мужика, что представлял меня совету. Он зло сверкал глазами в сторону Вильгельмины. Она же с каменным лицом встала с кресла и вышла из зала. На этом запись обрывалась.

- А ничего так, я очень неплохо смотрюсь в кадре, - протянул я задумчиво, почувствовав удовольствие от увиденного зрелища.

- Я тоже так подумал и решил, что это вопиющая несправедливость оставлять тебя в визуальном неведении относительно такого красочного выступления, где ты в главной роли, - произнес Чертовсон, злорадно улыбаясь и еще больше обнажая клыки.

- У тебя значит, есть шпион среди их клана? - спросил я, просто чтобы поддержать разговор. Ответ, в общем-то, не требовался, я его видел. Орк согласно кивнул головой. - Не

боишься доверять мне такую информацию?

- Ты же поклялся, что не выдашь ее третьим лицам, - спокойно сказал Чертовсон. - Я научился разбираться в людях.

- В "святых", я так понимаю, у тебя тоже есть кроты?

- Если представить гильдию как сыр, а шпиона как дырку в этом сыре, то "святые" это один из самых ноздреватых сыров в Иллирии.

- Что-то ты больно откровенен, - подозрительно протянул я, нахмурив брови.

Чертовсон ухмыльнулся. Какие же крупные зубы у орков: ими деревья перегрызать можно. Не от бобров ли они ведут свой род?

Он произнес:

- Я отдаю себе отчет в том, что делаю.

- Ты пришел, только ради того, чтобы передать видео? - спросил я, зная, что это не так и, стараясь ускорить процесс привнесения главного блюда в диалог. Никогда не любил так долго ходить вокруг да около.

- Ты общался с другими Владыками? Что тебе известно о них? - напрямую спросил он, внимательно следя за выражением моего лица.

- Нет и ничего, - соврал я, не моргнув глазом, не став упоминать о письме от одного из них.

За всей этой беготней случившейся с того приснопамятного момента, в голову только недавно пришла замечательная мысль, что по вензелям на письме, можно многое понять, достаточно пообщаться с каждым Владыкой и прикинуть, кто может такие использовать. Думаю, квест как раз и рассчитан на то, чтобы я познакомился с коллегами по цеху.

Орк сделал несколько шагов, сел на траву возле прогоревших остатков моего костра и внушительно проговорил:

- Тогда я кое-что тебе расскажу.

Чертовсон отложил шестопер, накидал веток из приготовленной кучи сухих дров, которые я собрал на берегу, и поджег их. Взвилось пламя. Оно принялось танцевать от ветра, дующего с океана. Я всегда ассоциировал такие танцы с извивающейся под музыку стриптизершей.

- Люблю смотреть на огонь, - признался он, протягивая громадные ручищи над костром. - Успокаивает он меня. Особенно люблю смотреть на то, как горят мои противники. Они так смешно верещат, - закончил орк, попытавшись изобразить добрую улыбку.

Наигранность прозвучала в каждом его слове, но я все же сглотнул комок, вставший в горле, и присел к костру.

Чертовсон мазнул по моему лицу изучающим взглядом и начал говорить:

- Пять Владык, включая тебя, номинально принадлежат светлой стороне, а пять темной. Воздух, Земля, Вода, Жизнь и Свет - относительно светлая сторона. Ментал, Хаос, Тьма, Смерть и Огонь - относительно темная.

- Почему относительно? - перебил я его.

- Потому что это условное деление, просто они появились на той или иной стороне, но равнодушны к обеим и могут свободно путешествовать по любой территории, - проговорил орк, бросив на меня предупреждающий взгляд, чтобы я больше не перебивал его. - Один ты уникум. Изгой. Тебе дали достижение "Иуда"?

- Что-то они мне Иисусами не показались, чтобы награждать таким достижением, но между тем, я его получил, - сказал я, пожав плечами. - Такой уж Владыка Воздуха получился.

Он кивнул головой и продолжил говорить:

- Все Владыки между собой не ладят, особенно почему-то невзлюбили друг друга Владыка Тьмы и Владыка Смерти. Оба вроде темные, да еще и дроу, но вот что-то вражда у них лютая, будто тянется уже многие годы.

На пару секунд повисло задумчивое молчание, потом он произнес:

- Они все выдают квесты, и чаще всего эти квесты связаны с кознями другому Владыке.

Скверное предположение, относительно его появления здесь, молнией сверкнуло в голове. Брови резко взлетели до волос, теряясь где-то в их глубине, и я пораженно выдохнул:

- Тебе кто-то заказал меня, и ты явился сгубить мою невинную душеньку?!

- К твоему счастью нет, - обрадовал он меня. - Я пришел, чтобы узнать, на чьей теперь ты стороне? За светлых или за нас?

- Буду честен, у меня нет врагов и нет друзей. Есть только свои интересы.

- Уважаю за прямой ответ. В некотором роде, не стал юлить, - сказал орк, одобрительно хмыкнув. - Тогда еще один вопрос, квесты можешь выдавать?

- Нет, - честно ответил я. - Наверное, мне, сперва, самому надо выполнить задание какое-нибудь.

По линии Владык у меня два квеста, видимо один ведет к полноценному статусу Владыки, со всеми вытекающими отсюда атрибутами.

- Ну, так выполняй, чего сидишь? - бросил Чертовсон, нахмурившись.

- Нервы восстанавливаю. Релакс у меня, - ответил я. - Вон, видишь, руки дрожат как с похмелья.

Чертовсон хочет с вами дружить. Принять заявку? Да/ Нет.

Орк внимательно на меня посмотрел. С ним нужно дружить, даже если мне не особенно этого хочется. Нажал "Да". Он одобряюще кивнул головой.

- В гильдию не зову, не нужен ты нам, - сказал орк, немного уязвив мое самолюбие. - Асоциальный ты тип. Но люди не врали, дело иметь с тобой можно. Встанешь в нужный момент под знамена темной стороны, заплачу золотом или реальными долларами. Будешь квесты выдавать только тем людям, на кого я укажу - отблагодарю. Расскажешь о джиннах - сам выбирай награду.

Он, нехорошо прищурившись, уставился на меня, ожидая ответ. Во взгляде был посыл, что его лучше не злить, он не всегда предлагает такие условия. Я замялся, но собравшись с духом, произнес:

- Джинны мои. В остальном я подумаю.

Видно было, как трудно Чертовсону укротить вспыхнувший гнев: желваки заиграли под кожей на лице, вздулись вены на висках, послышался тихий скрип зубов. Отказ его обозлил, но он не был бы главой одной из сильнейших гильдий, если бы не умел подавлять чувства.

- Ладно, - выдохнул орк сквозь зубы мне в лицо, опалив горячим дыханием. - Думай.

Он быстро встал, развернулся и размашистым шагом двинулся в небольшой лесок, растущий возле этой части побережья океана. Массивная фигура с каждой секундой становилась всё меньше и меньше.

Я облегченно выдохнул, когда Чертовсон оказался достаточно далеко. Успокоишь тут нервы: такие дяденьки заходят на огонек. Его силуэт окончательно скрылся среди деревьев.

Вернувшись на свое место на скале, вновь попробовал отрешиться от мира, но в голову стучалась целая прорва мыслей. Пришлось уступить и открыть дверь. Сперва, начал расставлять приоритеты. Самое главное сейчас что? Правильно, защититься от Зла. Было бы зло, я бы еще подумал, но когда Зло, надо действовать, а не думать. Пета бы сейчас, но ему придется подождать, как и джиннам, да и задание "Друг или враг" отложу до лучших времен, хотя, оно может разрешиться само собой в процессе поиска Башни. Такой вариант был бы предпочтителен.

Неожиданно на фоне солнца появился темный силуэт. Он становился всё больше, пока не превратился в молодого дракона,

сверкающего зеленой чешуей. Крылатая рептилия двигалась рывками на восток вдоль берега. Скорость моба была таковой, будто бы он приглашал меня следовать за ним. Задание "Башня Первого" обновилось, выразилось это в том, что описание изменилось: предлагали выяснить, куда летит дракон. Не соврали провидицы, не даром здесь жопу просиживал.

Я портанулся на берег, потом телепортировался вдоль него, держа в прицеле глаз ящера. Даже если бы кулдаун не был бы таким порезанным, все равно успевал бы за ним. В голову пришла мысль, что драконы так медленно не летают. Я уже практически догнал его. Странность прояснилась, когда он изменил курс: стал двигаться еще ближе к берегу. Дракон был ранен. В его боку зияла дыра. Остатки кожи не могли скрыть отсутствие здоровенного куска мяса. По телу ящера текли струйки крови, срываемые движением встречного ветра. Рубиновые капельки частым дождем падали в океан. Рана уже отчасти покрылась коркой, но движение крыльев тревожили её, открывая кровотечение.

Дракон уставал все сильнее. Он летел ниже с каждой секундой. Сейчас его траектория проходила точно над кромкой берега. Упади он в воду, наверняка бы захлебнулся и утоп. Его тень от солнца скользила по мокрому песку, чуть впереди меня. Я уже не сомневался, что он не дотянет до показавшихся на горизонте гор. Как известно горные хребты - это любимые места гнездования драконов. Меня устраивал сценарий, при котором, он сам убьется. Драться с ним сейчас не входило в мои планы.

К моей вящей радости, дракон вдруг нелепо захлопал крыльями и бессильно рухнул вниз. Инерция падения протащила его по песку, ломая крылья и кости. Дракон захрипел, из его пасти потекла кровь, и начали вздуваться кровавые пузыри - это был верный признак пробитого легкого. Пустотелые кости, проткнув кожу, высунулись из тела. Он умирал. Полоска его жизни снижалась. Она и так раньше была в ярко красном цвете, а теперь и вовсе остались жалкие крохи.

Я портанулся к его телу. Жизнь оставляла желтые глаза с вертикальными зрачками. Они затягивались туманной поволокой смерти. Я опять пожалел о слишком тщательной детализации происходящего. Больно было смотреть на мучения ящера. Он, конечно, гад еще тот, не один десяток игроков и неписей завалил, но когда умирает такой гигант, сердце обливается кровью.

Драконы были полуразумной расой, не имеющей способности говорить, но, тем не менее, они как-то общались между собой. Сказать бы пару утешающих слов, но поймет ли?

Я взял себя в руки. Опять нюни распустил. Думай, что

теперь делать? Как задание выполнять? Ну, проследил ты, где издохнет дракон, дальше что? Внезапно, взгляд ящера на краткий миг обрел ясность, и он посмотрел на меня: глаза в глаза. Окружающий мир ушел куда-то в темноту, и я увидел остров лишенный малейших признаков растительности, посередине которого стояла высокая башня, насчитывающая десяток этажей.

В видении, я был драконом. Могучее тело со свистом разрезало воздух и приближалось к острову. Вокруг начал клубиться туман. С каждой секундой он становился гуще, и постепенно затянул всё пространство, оставив нетронутым лишь пяточек перед башней.

На мгновение, вдалеке, кисель тумана разошелся, и появился корпус пузатого торгового судна, покачивающегося на волнах. Туман практически тут же сомкнул свои объятия, но я успел прочитать название корабля - "Черепаха".

Видение дрогнуло. Откуда-то с вершины башни, из тумана, в Грациано-дракона, попал серый бесформенный шар, магического происхождения. Не просто серый, а какой-то безжизненно серый, словно не от мира сего. Видение рассеялось.

Я ошеломленно стоял перед мертвым драконом. Его глаза закрывали тонкие веки. Могучее тело, созданное, чтобы парить в небесах, больше не содрогалось в предсмертных конвульсиях, когда происходит спазм как скелетной, так и гладкой мускулатуры. Я похлопал его по окровавленному носу, отдавая дань памяти. Собрал лут: чешую, жилы, кровь. Задание обновилось. Я должен был найти "Черепаху".

Глава 2

Утро встречал как бородатый дауншифтер. Выполз из пещеры и сладко потянулся, не столько из-за потребности, сколько вследствие привычки. Таймер отсчитывал последние минуты испытания джиннов. За сутки никого не убил. На душе было как-то муторно от осознания этого. С долей кровожадности во взгляде посмотрел на крабов. Один приглашающе пощелкал клешней и сделал несколько движений вперед-назад. Мне как наяву послышалось от краба: "Ублюдок, мать твою, а ну ползи сюда, говно акулье. Ну, ползи сюда, попробуй меня чпокнуть... я сам тебя клешней чпокну". Я разразился истерическим хохотом. Фух, сам пошутил, сам посмеялся. Что еще для жизни надо?

Таймер приближался к значению 00:00. Пора уже в гости к Раахушу. Использовал "Прокол" и перенесся к джиннам. В

очередной раз подумал, что надо обязательно качать это умение, дабы кулдаун еще меньше стал. И так выгода большая, а будет вообще улет - Грациано-экспресс.

По-хозяйски пнул ногой дверь. Она отлетела назад и громко ударилась о стену. На мгновение испугался: не переборщил ли? Вроде никто не орет и не спрашивает на повышенных тонах, какого хера я двери в чужом доме ломаю. На всякий случай втянул голову в плечи и вошел внутрь палат повелителя джиннов. Двигал ногами медленно, сверяясь с таймером. Когда оказался возле Раахуша, всплыло оповещение:

Внимание! Вами выполнено испытание "Ученик джинна III". Награды: 36 млн. опыта; 1 навык вариативно.

Раахуш бросил на меня долгий взгляд и торжественно произнес:

- Встань на одно колено, ученик!

Я тут же бухнулся на колено, больно ударившись об пол. Сняли пару единиц здоровья. Джинн поднял жопу с трона. Я впервые видел, как он стоит на ногах. Он действительно был выше всех ранее встреченных мною джиннов, настоящая каланча. Раахуш уверенно сделал шаг ко мне, взял за руку и закатал рукав, обнажив тонкое предплечье интеллектуала.

- Ты уверен, что хочешь стать моим учеником? - спросил он, внимательно глядя в мои глаза.

Внимание! В случае вашего положительного ответа изменение невозможно будет обратить. Принять? Да/Нет.

- Да, - я согласно качнул голову.

Джинн сильно сжал мое предплечье, практически у локтя. Руку на мгновение пронзила боль. Раахуш отпустил меня и сел на трон. Под кожей предплечья возился, будто бы тонкий черный червь, который затих в форме полукруга. Посыпался опыт за испытание.

Я совершенно охреневшим взглядом посмотрел на джинна. Он, как ни в чем не бывало, начал объяснять:

- Теперь мы связаны. Как ученик и учитель.

- Ты оставил во мне какую-то черную эктоплазму, - проговорил я ошарашено. Боже мой, как же это омерзительно звучит.

Внимание! Ваш статус поменялся - "Ученик

джинна Раахуша".

Повелитель джиннов сделал паузу на пару секунд, давая мне время, переварить эту информацию, затем продолжил говорить:

- Выбери же навык.

Это были два призыва. "Призыв джиннов" - можно было позвать на помощь в любую точку Утопии пятерку чернокожих магов трехсотого уровня сроков на две минуты и кулдауном с учетом плюшек - один день. Опять же, в случае того, если джинны совместными усилиями нанесут больше урона, чем я, то опыт, достижения и прочие плюшки мне не светят. "Призыв Раахуша" - практически тоже самое, но тут в роли призываемого выступал как уже понятно по названию навыка - сам Раахуш. Уровень его был не указан.

Я, в общем-то, практически не думал. Надо брать повелителя джиннов. Он точно стоит в бою не меньше, чем пяток его соотечественников. Добавился новый навык - "Призыв Раахуша".

Сам джинн, как только, я закончил с выбором, произнес:

- Теперь мой ученик, почувствуй силу.

Внимание! Вам стал доступен навык - "Плоть джинна". Использовать прямо сейчас? Да/Нет.

Подарочки сыпались как снег на голову или как рубль в кризис. Я активировал навык, и живая татуировка на руке, начала расти. Она расплывалась как нефтяное пятно по морю. Кожа по всему телу становилась черной и грубой как древесная кора. Я получил кратковременный бафф на +100% к магическому урону, физической и магической защите. Длительность тридцать секунд. Кулдаун пять минут.

Раахуш удовлетворенно посмотрел на меня. Я радостно-изумленно изучал свое почерневшее тело. В глаза бросилась шкала экспы. За тридцать шесть миллионов опыта я получил семь уровней и стал сто тридцать восьмым. Росту как на дрожжах по всем направлениям, словно стероидов вкатил. Как нормальный адекватный геймер, я безмерно радовался этому процессу.

Очки характеристик вложил в интеллект, чтобы дорасти до нового уровня таланта. Получил "Интеллектуал III" за каждые 500 очков вложенных в этот параметр - это подняло плюшку с +20% до +30% к базовому значению интеллект.

Раса: Дроу (метис: серый эльф)

Имя: Грациано Ветреный
Статус: Ученик джинна Раахуша
Возраст: 23 года
Уровень: 138 (268111000/271111000)
Класс: Маг (подкласс: стихийник)
Слава: 1000
Базовые характеристики:
Сила - 45
Ловкость - 10
Интеллект - 2283
Мудрость - 760
Энергия - 60
Живучесть - 160
Сила воли - 150
Вторичные параметры:
Выносливость: 1320
Здоровье: 6062
Мана: 10101
Броня: 550 ед.
Магический урон: +682% к силе атакующего магического умения.
Физический урон:+ 15 % к силе атакующего физического умения.
Физическая защита: 1190
Магическая защита: 5805
Регенерация манны в бою: 247,0 ед./сек
Регенерация жизни в бою: 22,4 ед./сек
Регенерация выносливости в бою: 15,0 ед./ сек
Грузоподъемность:105 кг
Удача: 100
Харизма: 50
Шанс игнорирования умения: 2,37%
Шанс критического урона умением: 19,91%

Настроение джинна переменилось, он глухо заговорил:
- Пришло время многое тебе рассказать...
Я навострил уши, подспудно ожидая услышать о нелегкой судьбе джинна в лучших традициях бразильских сериалов с индийским танцем в конце.
Раахуш говорил медленно, будто с каждым словом переносясь все глубже в прошлое. Я слушал его и мотал на ус. Джинны пришли в Утопию из погибающего мира Теней, где угасал первый свет. Они искали новую родину. Во главе шли

самые могучие джинны, дабы отвоевать территорию для жизни. На верхушки всей этой армии чернокожих стояли два брата-принца Раахуш и Шамьюш. Когда территория была отвоевана и подготовлена, выяснилось страшное... Сфера Жизни похищена. А отвечал за ее сохранность Шамьюш. Сфера позволяет открывать межмировой портал. По словам Раахуша, он сильно разгневался на брата и с тех пор их отношения только усугубляются в худшую сторону. Официальным лидером джиннов стал Раахуш, назвавшись единоличным повелителем и богом. Самомнения неписю было не занимать. С той минуты чернокожие маги искали сферу, пока я не добыл ее и не передал им, а теперь они создают условия для ее использования, чтобы открыть портал в их родной мир.

Он замолчал, на этом закончив повествование: вторая серия откладывалась до лучших времен, наверное, пока не выполню задание "Древние враги". Само название квеста, кричит о том, что некроманты здесь замешаны по самые уши. Видимо отыщу их и услышу продолжение рассказа. Надеюсь на это.

Спустя пару десятком секунд тишины, Раахуш неожиданно громко выдал:

- Я почти равен богу.

- Согласен, - покладисто поддакнул я.

- Но никогда не стану им, пока не одолею одного из них, - сказал джинн и остро посмотрел на меня.

Вам предложено принять задание "Новый бог I". Задание считается выполненным в случае того, если вы сумеете собрать достаточно сторонников Раахуша. Награда: 72 млн. опыта; +500 репутации с расой джиннов; умение вариативно; +500 славы; +500 очков к нераспределенным очкам характеристик; +50 очков умений. Принять? Да/Нет.

Какая щедрая награда, а уж перспективы. Я согласился. В голове тут же замелькали мысли о более точном значении слова "достаточно". Я озвучил эти мысли вслух, джинн немного прояснил ситуацию:

- Сторонники бывают разные. Одни сильные, другие слабые. Одних надо больше, других меньше.

Хм, ну, как сумел, так разъяснил. В общем, нужны хайлевелы. Я так понимаю, как игроки, так и неписи. Начну с последних. Реальных людей не хочется допускать к этому пирогу. Сперва бы вот только "Черепаху" найти.

Я покинул джинна и вышел на площадь. Надо обмозговать ситуацию. Где искать торговый корабль? Естественно

в порту. В каком? Наверное, стоит начать с самого большого, тем более что он и территориально очень близок к той самой скале, где я штаны просиживал. Стационарные телепорты теперь для Грациано закрыты. Нет, номинально они открыты, вот только в городе меня уже ждут вилы, смола, перья и горящие факелы. Придется пешком добираться, а в порту скрываться.

Так, надо бы увидеться со Стариком МакЛаудом. Я написал ему и предложил встретиться где-нибудь недалеко от Аркаима, города, где собственно и был порт. Он согласился. Я высчитал примерное время, за которое доберусь туда и отправил эти цифры казначею, попросив, что бы он притащил с собой двести тысяч голда, а я за это скину ему шмот и лут, зверино-крабово-драконьего происхождения. Он ответил, что будет там, на опушке леса, с деньгами.

"Прокол" перенес меня на скалу. Солнце подбиралось к зениту. Я с запасом пожарил на костре уже опостылевшее крабовое мясо, съел его, запив водичкой и своим стандартным способом перемещения, устремился в сторону Аркаима.

Мигнула иконка профессий. Картограф поднялся до четвертого уровня. Теперь я могу копировать карты и тратить на это еще меньше ресурсов, чем раньше. Тоже хлеб. Начать продавать, что ли свои изделия? Ну, допустим, те территории, что между руинами Гидар-Ксама и Слезой Пустыни. Вроде должны будут пользоваться спросом.

Мысли переключились на джиннов. Откроют они портал и что дальше? Чернявые хотят уйти обратно или кого-то перетащить к нам? Почти сто процентов, что это второй вариант: у них же там свет затухает. Ну, вот, пропустили они через КПП в наш мир еще джиннов, к чему это приведет? Предположений может быть масса, но я склоняюсь к мнению, что они станут доступной расой, за которую смогут геймить новые пользователи. Ведь когда я еще только начинал играть за Грациано, уже ходили слухи о введение в Утопии в скором времени новой игровой расы. По словам Вовы, сценарий джиннов должен был активироваться при достижении некоторым количеством игроков трехсотого уровня. Чертовсон на тот момент как раз подбирался к значению - триста уровней. Вроде бы всё сходится.

Если всё произойдет так, как я мыслю, то на выходе к кому на поклон пойдут все первоуровневые джинны? Кто будет для них самым авторитетным игроком? Монополия на знания и товары джиннов, конечно, рухнет, но это и так произойдет: всего лишь вопрос времени. Зато откроются новые возможности и перспективы уже с реальными людьми, решившими играть за чернокожих. Надо будет на досуге подумать, как лучше

распорядиться этими знаниями, а пока вон впереди лесок показался: обычный, ничем не примечательный. Старик МакЛауд уже стоял на опушке. Он издалека узнал меня и помахал рукой. Я в последний раз портанулся к нему. Гном примостился на поваленном дереве, под сенью леса и поздоровался:

- Приветствую, Грациано.

- Привет, - сказал я и присел рядом с ним. В мягкое место уперся сучок, чуток отодвинулся. Казначей отреагировал на это поднятием левой брови, потом увидел сучок и улыбнулся. Он начал разговор с неожиданной темы:

- Люди шепчутся, что ты примерил на себя роль Троянского коня в совете "Посоха и меча". Действительно твоя работа?

- Ну, не хотелось бы хвастаться, - скромно ответил я, - но радует, что страна знает своих героев.

Старик МакЛауд коротко хохотнул. Я подумал о том, что такие слухи скорее на пользу моему имиджу. "Посох и меч" и так меня ненавидят, может другие кланы будут хотя бы в тайне на моей стороне. Тех, кто наверху, многие не любят.

Гном деловым тоном произнес:

- Давай свой лут. Бери деньги.

Мы обменялись заявленными вещами. Я ссыпал золотые кругляши в мешок. Старик МакЛауд поинтересовался:

- Как ты дракона-то укокошил?

- Да он сам, того... - произнес я, и рукой изобразил, будто кто-то летит и падает на землю, сопроводив все это посвистыванием и восклицание "буууух" в конце.

- Занятно ты играешь, занятно. Вон и плащ, у тебя какой модный, - сказал он. - Как там наш бизнес?

- У джинна еще не обновился ассортимент товаров. Я вот думаю карты продавать. Возьмёшься? А то мне в города путь закрыт.

- На темную сторону податься не думал? Ты, со своими умениями, сумеешь туда добраться. Потом пройдешь квест на лояльность темным и всё. Светлые еще сильнее тебя не возненавидят: некуда уже.

- Да чего я там забыл? Потом может, как-нибудь. Кстати, с Чертовсоном пересекался. Совсем близко отсюда. Ты не знаешь, как он так далеко забрался от темных земель?

- О, у него полно возможностей. Говорят, виверну он недавно купил, - произнес гном.

Хм... странно, я вроде не видел никакую виверну. Хотя это не говорит о том, что ее не было. В лесу мог оставить. Вот только зачем ему прятать ее? Я мысленно махнул рукой на этот

вопрос. В голову к нему не залезешь, мало ли чем он руководствовался.

Сделаю небольшое отступление. Светлые как только попадают на темную сторону тут же отгребают от всех встречных-поперечных, такая же система действует и в обратную сторону. Великая Пустыня - это граница между двумя враждующими альянсами. Примерно одна четверть пустыни, условно принадлежит светлой стороне, и светлые расы могут по ней перемещаться свитками-порталами, еще одна четверть принадлежит темной стороне и уже они могут там портоваться. Две эти части пустыни разделяет нейтральная зона, составляющая половину пустыни, там свитки-порталы никто использовать не может, только своим ходом или на маунтах. Если вдруг одна из сторон собирает крестовый поход против другой, то игроки скапливаются на границе своей зоны пустыни и уже потом, идут на нейтральную территорию, затем если сумеют ее пройти, вступают в пески противоборствующей фракции.

Я задумался. Город джиннов номинально в нейтральной зоне, но я как-то же туда могу портоваться. С чем это связано? Ну, скорее всего, потому что эту зону открыли для действия свитков-порталом, иначе туда весьма долго добираться, даже на маунтах. Еще один плюсик за предположение о том, что именно джинны будут новой игровой расой.

Старик МакЛауд пихнул меня локтем в ребра:

- Чего в облаках витаешь.

- Да так. Ты видел его доспехи из мрака? - не совсем логично произнес я.

- Ага. Уникальный сет.

- Вот бы украсть где-нибудь такой, - мечтательно протянул я.

Гном усмехнулся и сказал:

- Нет, чтобы самому добыть. Какой-то криминальный у тебя склад ума.

- Да я так, к слову пришлось. Ты что вообще о Чертовсоне думаешь?

- Сделку предложил?

- Ага, сказал, что подумаю, - сообщил я. - Что-то не очень он мне нравится. Не доверяю я ему, а почему, сам не понимаю.

- Сильный он - это надо признать. Умеет запугать, уговорить, обмануть, но вот в плане интеллекта с ним можно посоревноваться, - проинформировал меня казначей.

- Туповат?

- Ну, я бы не был столь категоричен, скорее больше

рассчитывает на грубую силу.

- И почему те, кто наверху, чаще всего не особенно умны? - тихо произнес я без задней мысли, но Старик МакЛауд попробовал дать ответ.

- Ты знаешь, ум - это тяжкий груз, и с ним непросто забраться наверх.

Немного посидели в философском молчании, каждый думал о чем-то своем. Я первым нарушил тишину, без особого интереса в голосе спросил:

- Что там, в гильдии, обо мне говорят?

- Тишина. Словно и не было такого.

Его ответ меня немного покоробил. Он заметил это и криво ухмыльнулся:

- Рыжая Справедливость почему-то не приветствует такие разговоры.

- С чего бы это? - почти искренне удивился я. Казначей пожал плечами. - А остальные чего?

- Ну, скучают, вспоминают...

- Мы сейчас точно об одной и той же гильдии говорим? - сказал я, не скрывая ироничного взгляда. - Я больше поверю, что проклинают и матерят.

Гном смешался, даже немного покраснел. Пряча эмоции, он наклонился к земле и сорвал травинку. В этот момент у него из-за пазухи выскочил крестик: большой такой, внушительный. Он висел на золотой цепочке и сам был золотым.

- Помогает? - хохотнул я, кивнув головой на крестик.

Казначей беззлобно усмехнулся, затем прикоснулся к крестику, на что-то нажал, из него выскочило блеснувшее на солнце лезвие. Я подавился смешком. Гном произнес:

- На Бога надейся, а сам не плошай.

- Мне бы парочку таких не "плошай" на всякий случай.

- В мире тебя всё так же ищут, - сообщим мне Старик МакЛауд то, что я и так знал.

- Популярность, - выдохнул я смущенно, всплеснув руками.

Он молчал, но молчал так красноречиво, что я не выдержал и начал оправдываться:

- Я не думал, что всё так закончится. Приказ отдавал не я. Мне тоже их жалко.

- Я понимаю, - тяжело выдохнул он не слишком искренне. Винит все-таки.

- У меня не самые лучшие отношения с неписями, но я же не маньяк идти на геноцид целого форта.

Гном не стал бередить рану и перевел тему:

- Какие сейчас квесты выполняешь?

- Да есть один. Фигня за мной одна из трех букв должна прийти. Скажу сразу, это не то, что ты подумал и нечего так лыбиться. Кстати, ты как на счет нового бога на просторах Иллирии?

Казначей задумался. Я вдруг тоже... божество с джиннской кровью... Еще один плюсик?

Гном думал долго, даже бороду подергал, ответить однозначно все же не сумел:

- Для гильдии это могло бы быть положительным явлением, но вот для Рыжей Справедливости... она же паладин.

- А для тебя лично?

- Мне все равно. Меня волнует другое: не слишком ли ты высоко взлетел? Помнишь Икара?

- А при чем тут воск? - не совсем сообразил я, почему именно такой пример, но понял, к чему ведет Старик МакЛауд.

- Под воском я подразумеваю твой тыл. За тобой никто не стоит, а ты богов уже задумал менять. Не подумай, это не из зависти. Ты ведь знаешь, что чем выше взлетишь, тем больнее упадешь?

- Ага, - согласился я.

- Знают это и разработчики Утопии. Они очень любят такие падения. Помнишь тот разговор о неписях в форте? И чем всё закончилось?

- Учту.

Мы немного посидели в молчании, пока он запоздало не поинтересовался:

- Ты как вообще, в норме?

- Я в говнорме, - только сейчас понял я. - Береги себя МакЛауд, мне нужна твоя дружба.

Глава 3

На мир опустились сумерки. Солнце уже зашло за горизонт, на небе появился полумесяц луны и яркие звезды.

- Тьфу, - разочаровано сплюнул я. Предпочел бы менее светлую ночь.

Ожидая наступление этой минуты, я несколько часов фармил мобов: вся лесная живность подверглась тотальному уничтожению и имела все шансы выиграть суд в Гааге, обвинив меня в геноциде.

Пришла пора попробовать пробраться в город. С опушки леса, виднелись его могучие стены и огни факелов на каменной вершине, через каждые десять метров стены. Локация сто пятидесятого уровня, как и вся округа.

Я с грустью посмотрел на шкуры, зубы и кости, разбросанные по лесу. Не хватало грузоподъемности, чтобы утащить весь лут. Придется все это бросить. Вот кто-то утром обрадуется.

Снял слишком приметный плащ и засунул его в сумку, затем портанулся, телепортировался и снова портанулся. Вот теперь стою под городской стеной, задрав голову. Наверху бродят неписи-стражники. Пламя факелов обрисовывает их силуэты и играет бликами на кирасах: в руках копья с боевой частью устремлённой вверх, при каждом шаге древко глухо бьет в поверхность стены, доносится громыхание шагов и тихий звон кольчуг.

Я дождался, когда разминутся два стражника и портанулся на вершину стены.

Добро пожаловать в город Аркаим!
Рекомендованный уровень игрока 150+.

Быстро телепортировался на черепичную крышу какого-то дома и спрятался за печной трубой.

- Ты что-нибудь слышал? - произнес один из стражников, подозрительно вглядываясь в темноту. Надо сказать, что смотрел он в правильном направлении. Глазастые тут неписи.

- Нет. А ты? - ответил ему товарищ и тоже начал глядеть во мрак.

- Почудился звук какой-то. Будто бы на черепицу кто-то наступил.

Если они сейчас меня просекут, то это будет отвратительное начало операции. Даже если сумею уйти от них и затаиться в городе, то они все равно будут разыскивать меня и это создаст огромные проблемы в поиске "Черепахи".

Рядом с ногой почувствовал что-то теплое. Скосил глаза. Рыжий котяра терся об мою правую штанину, оставляя клочья шерсти на ткани. Тело само отреагировало, не став ждать приказов мозга. Я пнул кота на освещенное факелом место крыши. Он, сдавленно мяукнув, прилетел точно туда, куда мне и требовалось.

- Да это же кот! - громко произнес не самый бдительный стражник, с насмешкой глядя на своего более бдительного товарища. - Ну, ты брат даешь. Орел! Лови врага-то. Вон же он. Хвостом дергает. Убежит сейчас. А грозный какой! Смотри, как

усищи топорщит, аж в дрожь бросает.

- Говорил же, что слышал, - несколько пристыженно ответил НПС и пошел вдоль стены, просительно проговорив напоследок: - Ты только не говори никому.

- Хорошо, ты же меня знаешь. Я могила, - твердо произнес другой стражник и пошел в другую сторону. Через десяток секунд донесся его веселый голос: - Библис, слышь, че скажу. Тамас кота принял за лазутчика. Вот ведь умора.

Послышался негромкий мужской смех. Я облегченно выдохнул. Кот злобно на меня посмотрел, расстроенный в лучших чувствах. Ну, извини братан, выхода не было, желают тебе много кошачьего корма и пушистых кисок.

Я принялся летать по крышам, выбирая те, что менее освещены. Помимо того, что ночь была довольно светлой, так еще у них тут масляные фонари на столбах вдоль улиц висят. Как вообще ворью и прочим татям незаметно передвигаться? Ущемляют здесь их права. А мне ведь до самого порта надо добраться. Хорошо хоть там районч ик нищий и преступный, полегче должно быть.

Неожиданно я увидел практически прямо перед собой человеческий силуэт. Неизвестный согнулся в три погибели и не видел меня, так как был обращен ко мне спиной. Я присмотрелся и высветился ник, уровень и гильдия: "Мрачная убийца", 151-ый уровень, гильдия "Crazy Клубнички".

Девушка-игрок держала в руках арбалет и кого-то высматривала внизу. Ее укрывал широкий плащ с каким-то эффектом, позволяющим сливаться с окружающим пространством. Был бы я хотя бы на шаг дальше от нее, то фиг бы заметил, а вот она бы при определенных обстоятельствах могла услышать меня и поприветствовать арбалетным болтом между глаз, вряд ли бы мне пошло такое украшение.

Пару слов об ее гильдии. "Crazy Клубнички" - это чисто женское сообщество, эдакие амазонки. Мужиков на дух не переносят, сразу начинают шипеть и фырчать, только завидев нас. Любят поиздеваться над игроками мужского пола. В общем, не самые ласковые и домашние девушки, а стервозные бабенки с определенными наклонностями.

Я хотел десятой дорогой обойти ее, но потом задумался. Нет, спасать я никого не собирался, а судя по всему она готовилась кого-то помножить на ноль, дело было в другом. Есть призрачный шанс, что убив ее, я покраснею. С красным ником, да еще моей способностью запугивать НПС, я бы мог достаточно просто выбивать из неписей нужные мне сведения. По-хорошему они же не будут со мной разговаривать.

Я баффнул на себя "Плоть джинна" и выпустил "Шаровую молнию". Бил почти в упор. Молния врезалась в девушку и нанесла критический урон, так как заклинание попало в спину ничего не подозревающего игрока. Мрачная Убийца сомлела с первого же скилла - ваншот в чистом виде.

- Тьфу, - разочарованно сплюнул я. Мало того, что она ничего не оставила после себя, так я еще и не покраснел, на что, в общем-то не сильно и рассчитывал, но всем черным сердцем желал. Не покраснел же я по причине того, что ее счётчик ПК-убийств был значительно выше моего.

То, что с нее ничего не обломилось, объяснялось просто: вряд ли найдется хотя бы один чудак, который возьмет на дело много голда. После смерти из игрока выпадает рандомизированный процент золота, только в том случае, если у него в сумке больше пяти золотых кругляшей, если меньше, то шиш тебе, а не деньги. Может игроку за комнату платить будет нечем? Или еду не на что будет купить? В этом плане Утопия была достаточно либеральна. Я, кстати, когда как крыса погиб в подвале, тоже ничего не оставил подлым врагам. А вот если сейчас меня грохнуть, то могу растерять крупную сумму денег.

Опасаться мести не стоит. В логах Мрачной Убийцы отразится, что убил ее "Неизвестный", потому что она не видела меня. Благоразумие всё же подсказывает быстрее валить отсюда. Фьють и я уже на другой крыше, а потом на следующей.

Пока скакал по домам, написали из лаборатории. Информировали о новой опции сна. Теперь можно было регулировать его продолжительность: от четырех часов до двенадцати. Соответственно, длительность сна отражала время бодрствования. Мало поспал, быстрее захотел на боковую, много ряху давишь, играешь по максимуму.

Показался самый бедный и бандитский район города. Повеяло чем-то родным, неосознанно начал высматривать черепичную крышу родительского дома. В ноздри с силой ударил запах океана, к нему примешивался аромат гниющих водорослей и вонь тухлой рыбы.

Радостной новостью было, что о фонарных столбах здесь и слыхом не слыхивали. Только чадили редкие факелы, вставленные в железные кольца, которые в свою очередь крепились к какой-нибудь кирпичной постройке. В основном, конечно, всё было из древесины, но нет-нет, да и мелькали домишки из кирпичей.

Уже час я сидел на крыше какого-то кабака, свесив ноги, и смотрел на порт. В темноте вырисовывались силуэты множества кораблей: больших, маленьких, пузатых и с хищными

очертаниями. Есть ли среди них "Черепаха"? Надеюсь, что да.

Из кабака доносились пьяные крики, рев множества мужских голосов, возносящих какому-то Храмсу здравицу и жеманное хихиканье дешевых... э... как бы их половчее назвать... ночных бабочек? Не, скорее ночных гусениц. Был у меня один знакомец, который провел ночь с подобной девушкой, так вот он говорил, что ее, скажем так, ворота наслаждения, были похожи на размазанного по ведру выстрелом из дробовика ежа.

Скрипнула дверь. На улицу упал прямоугольник света, затем дверь с грохотом закрылась. Судя по одежде, внизу пьяно покачивался моряк. Непись отыгрывая роль, побрел вдоль сточной канавы, идя по самому краю. Я ожидал, что моряк вот-вот грохнется в грязную вонючую воду, но он как-то справлялся с алкогольным штормом и балансировал на грани крушения.

Я разочарованно выдохнул. Толку от него не будет. Это уже третий такой моряк, который покинул кабак. Первый, сразу же дал мне понять, пьяным мычанием, что он ничего не знает и в таком состоянии не боится не только меня, но и самого морского черта. Смелость рождается в вине. Надо ждать кого-то более адекватного. Только вот время поджимает. Спатеньки Грациано скоро захочет. Глаза уже начинают слипаться. Прикорнуть что ли? Тут из кабака вышел мужик в щегольской шляпе с пером. Он был одет в синий жилет, поверх белой льняной рубахи, в парусиновые штаны и что странно, совершенно бос. Он бодро пошел в сторону океана, шлепая голыми подошвами ног. Надо же, не пьяный! Я портанулся на твердь земную и пошел за ним.

Моряк брел впереди, тихо проклиная кого-то за то, что проиграл башмаки, грозился взять на абордаж и всё вернуть сторицей. Я баффнул "Плоть джинна", подошел к нему со спины и толкнул к стене дома, приставив рапиру к горлу. Факел освещал мою рожу, которую я попытался изобразить наиболее злобной. НПС видел мой ник и видел перед собой джинна. Он явно струхнул. Глаза наполнись ужасом и какой-то покорностью.

- Если расскажешь, все что знаешь, то будешь жить, - прошипел я люто. Даже немного порыкивал для убедительности, подражая Чертовсону. Он истово закивал головой. Я немного ослабил хватку. - Как тебя зовут?

- Джеймс, первый помощник капитана Джеймс, - проговорил моряк трясущимися губами, дохнув на меня ядреной смесью чеснока, пива и квашеной капусты.

- Скажи-ка Джеймс, стоит ли в порту "Черепаха"?

- Была, - выдохнул он. - Ушла сегодня утром. Командует капитан Харринг Ушастый. Возят вино на острова...

- Стоп, стоп, стоп, - остановил я его словоизлияние,

похожее на понос, попробуй, удержи. Джеймс порывался еще что-нибудь рассказать о "Черепахе", но наткнувшись, на мой взгляд, не решился раскрыть рта.

Так что мы имеем? Во-первых, я гребанный везунчик. Первый же порт и сразу бинго. Во-вторых, твою мать, корабль ушел в океан!

Немного подумал, сформулировал перечень вопросов, требующих ответов и начал их задавать в режиме блиц:

- Когда они вернутся?

- Не меньше недели ждать придется, сэр.

- Они всегда ходят по одному и тому же маршруту или в разные места?

- По одному, сэр.

- Точно маршрут знаешь? - спросил я, подумав, что может быть достаточно пройти по их океанскому пути, и я уж как-нибудь вспомню то место: ведь оно такое приметное.

- Нет, сэр, - обломал меня моряк.

- А остров с высокой башней? Там еще туман кругом.

Джеймс совершенно искренне удивленно выдохнул:

- Никогда о таком не слышал и не видел, сэр.

- Догоним их на твоем корыте?

- Можем, но капитан не согласится, - промямлил он, даже забыв добавить "сэр".

- Долго ты первый помощник?

- Да уж почитай лет пять.

- Хочешь стать капитаном?

- Хочу, - выдохнул он, почуяв перспективу. - Сэр.

- Тогда пойдем на корабль, проталкивать тебя по карьерной лестнице, - произнес я твердо. Похоже, попался беспринципный мерзавец. Наш человек, с таким можно работать.

Спал бафф. Я внешне перестал быть джинном. Отношение непися кто мне, неуловимо изменилось. Он уже не так боялся меня, но все равно страх не покидал его глаз.

Мы пошли по улице. Джемс вроде бы не собирался совершать глупостей: то ли от жадности, то ли из страха. Будь здесь хотя бы пяток таких моряков как он, сто пятидесятого уровня, то они непременно напали бы на меня, но по одному, их можно запугать. Вообще, я молодец, что сообразил прикинуться джинном. Может быть, даже это стало переломным моментом в запугивании непися. Он хоть и выглядел жалко, но абордажная сабля на боку и пара шрамов на лице, говорили, что он кое-что может.

Порт был совсем рядом. Шум прибоя усилился. Мы ступили на скрипучие доски причала. На лицо попали капли

соленой воды. Они взвивались в воздух, после каждого удара волны и приветствовали людей на причале.

- Туда, - махнул рукой моряк. Благо никого не было. Все моряки пьянствовали в городе, а те, что не просаживали жалование на берегу, храпели на кораблях.

Мы преодолели несколько десятков метров, пару судов и подходили к большому, хорошо оснащенному галеону. Я сглотнул вязкую слюну. Не поторопился ли я? Ну завалю капитана, а как же матросы? Они же нашинкуют меня на мелкую стружку. Сколько их на борту? Сотня? Две? Пойдут ли они за Джеймсом? Да и сам Джеймс, не направит ли оружие против меня?

- Вот он, красавец, - произнес моряк, глядя на пакетбот, мирно покачивающийся на волнах в тени галеона.

- Почту перевозите? - удивился я, с облегчением переведя взгляд с монструозного галеона на древний кораблик.

- Это не так легко как кажется, - насупился моряк.

Я начал рассматривать старенький пакетбот - это был однопалубный двухмачтовый корабль с четырнадцатью пушками на борту. Длина его составляла метров двадцать пять, ширина меньше семи, ну, осадка метра три. Водоизмещение не скажу, не знаю, а прикинуть - знаний не хватает.

- Сколько человек экипаж? - спросил я у Джеймса.

Он осмелел, оказавшись возле родной стихии и корабля, уверенно ответил:

- Семьдесят пять человек. Сейчас на борту меньше половины.

Я еще раз окинул взглядом пакетбот. Ему явно пора на корабельное кладбище. На чем же он держится? Ему ведь давно уже надо утонуть или рассыпаться от старости. Не иначе, как молитвы матерей моряков, еще как-то способствуют, его передвижению по воде.

Я с огромным сомнением в голосе спросил:

- Он не утопнет по дороге?

Джеймс вскинул голову и гордо ответил:

- Это один из лучших кораблей, на которых я служил.

Не стал шутить, что его прошлые корабли были корытами, произнес вместо этого:

- Вперед, капитан.

Он прыгнул в шлюпку и сел на весла. Я примостился на скамеечке. Моряк начал грести. Весла с тихим шелестом опускались в воду и толкали наше средство передвижения. Несколько сильных гребков и вот нос шлюпки глухо ударился в борт корабля. Джеймс ловко взобрался по веревочной лестнице

на палубу. У меня екнуло сердце, а ну как тревогу поднимет? Я портанулся на корабль. Фух, все нормально, ждет меня.

- Пошли в каюту капитана, - сказал я. Он согласно кивнул головой. - А почему никто корабль не охраняет?

- От кого? От воров? Они знают, что тут взять нечего. Почту уже выгрузили, - произнес Джеймс тихо.

Остановились возле капитанской каюты, моряк постучал и проговорил:

- Капитан, открой, дело есть. Вино принес. Давай мой выигрыш отметим.

За дверью кто-то зашуршал и она открылась. Я тут же использовал "Волну". Оба непися влетели в каюту. Я ломанулся за ними и закрыл дверь. Заросший по самые брови черными курчавыми волосами НПС, обалдело тряс головой. Он был одет в грязную сорочку и штопанные грубыми стежками нижние штаны. Капитан, а это видимо он, зашарил рукой возле себя. Я думал саблю ищет, ошибся, НПС нащупал треуголку и нахлобучил на голову.

- Ты кто такой? - произнес непись, облизав шершавым языком пересохшие губы.

- Пассажир, которому срочно нужно догнать один корабль.

- А по-хорошему нельзя было? - произнес капитан, яростно сверкнув на меня глазами. - Дал бы пару монет. Кого хочешь, догнали бы.

Я удивленно воззрел на Джеймса. Кто из них пытается обвести меня вокруг пальца? Решил прояснить этот вопрос и спросил у бородача:

- Тысячу золотых хватит, чтобы прямо сейчас броситься за ними в погоню?

Он потрогал золотую серьгу в левом ухе и взвешено проговорил:

- До утра надо подождать. Пару ребят еще на берегу.

Ага, как же, пару. Джеймс тем временем быстро проговорил:

- Я готов сейчас отправиться следом за "Черепахой". Матросов хватит. Остальные пусть на берегу остаются. Там все равно всякая рвань и пьянь.

Я подумал, что и он был на суше, и если бы не проигрался, то, наверное, до сих пор там оставался, но в данной ситуации мне любой союзник сгодится, и эльфийский нос воротить не стоит.

Капитан люто проговорил, глядя на Джеймса:

- Ах, ты сучонок!

- Убей его! - взвизгнул моряк, словно сильная и независимая женщина, увидевшая маленького серенького мышонка.

Я быстро выбрал наиболее лояльного НПС. Капитан погиб мгновенно. Еще один ваншот за ночь.

Глава 4

Я стоял на баке корабля и впервые в Утопии ощущал, как разнятся некоторые законы физики игры и реального мира. Палуба по устойчивости была словно обычный деревянный пол, какого-нибудь частного дома. Меня всего лишь немножко шатало, будто бы с нескольких рюмок коньяка, несмотря на то, что судно быстро разрезало хищным носом водную гладь и практически летело вперед, едва касаясь килем волн. А теперь представьте, если бы я в реальном мире, где-то середины восемнадцатого века, стоял на баке парусного корабля, который сначала зарывается носом в волны, а потом взлетает на их вершины. Я бы, мягко говоря, не расслабленно смотрел вдаль, а судорожно держался за натянутые канаты, боясь, что меня качкой выбросит за борт. А тут, в цифровом мире, ничего так: попутный ветер сильно трепет волосы, надувает паруса и соленые брызги то и дело попадают на палубу.

Матросы предпочитают не замечать мою фигуру, только искоса бросают на меня полные страха взгляды. Согревающая душу картина. Пришлось потрудиться, чтобы склонить опытных мореходов к сотрудничеству. Джеймс среди ночи начал колотить в колокол, созывая команду. Несмотря на позднее время, моряки быстро собрались возле него. Сна не было ни в одном глазу. Люди были встревожены, но готовы к любому приказу. Джеймс был превосходным лицедеем. Он рассказал команде проникновенную историю, в которой пьяный капитан, проиграл корабль иноземному торговцу и теперь им пора убираться из этого порта, пока торговец не заявил права на пакетбот и не выкинул их на берег, оставив без возможности заработать и прокормить семью, а у кого нет оной, то заработать на вино, шлюх, азартные игры и т.д.

Джеймс пытался достучаться до каждого, даже юнге что-то там наболтал об адмиралтейской школе, на которую такой орел обязательно должен накопить денег, а если его вышибут с пакетбота, то тот непременно сдохнет в канаве.

Большая часть команды, выглядела как сборище лиц, с

заниженной планкой социальной ответственности, поэтому они были согласны со словами Джеймса, но некоторые задались вопросом: - А что они будут делать в океане на краденом корабле? Тут Джеймс выдал еще одну тираду, склоняя народ к пиратству. Он начал сыпал уже опробованными им клише о сытой жизни, доступных шлюхах и закончил морем рома. Пролетариату это понравилось. Опять же - не всему. Самые здравомыслящие, посетовали на то, что без боевого мага им жопа, - это не почту перевозить, а на торговые корабли нападать, которые были неплохо вооружены. Джеймс с видом фокусника поманил меня. Я вышел из тени и народ обалдел, офигел, струхнул. Юнга тоненько вскрикнул, закатил глаза и упал бы, если бы его тело не поддержали матросы, стоящие рядом.

- Товарищи! - громко произнес я, глядя как юнгу приводят в чувство, от всей души хлеща по щекам так, что голова парня болтается из стороны в сторону. - Всё, что вы слышали обо мне - это вздор и происки врагов! Я такой же, как и вы. Хочу стать свободным человеком и не подчиняться господам. Не работать за гроши, а купаться в роскоши! Ведь мы все достойны этого!

Не верят. В глазах страх и ненависть, особенно напуган пришедший в себя юнга, готовящийся исполнить на бис. Красноречие не работает. Зайдем с другой стороны.

- Я Владыка Воздуха! Во мне кровь джиннов! Никто не смеет тягаться с силой моей магией! - я баффнул "Плоть джинна". Команда ахнула, юнга без чувств плюхнулся на палубу. - Со мной вы не познаете горечи поражений! Но если я почувствую, что вы готовите бунт, то кишки ваши будут сохнуть на реях! Я уничтожу каждого из вас самыми жуткими заклинаниями, а души пошлю на съедение монстрам. Теперь же я вновь предстану перед вами в роли человека, дабы зазря не смущать своим видом таких славных моряков. Спасибо вы превосходная публика.

Бафф прошел. Команду проняло. Джеймс взволновано проговорил, встав рядом со мной, решалась его судьба:

- Кто готов отправиться с нами за золотом и покрыть себя неувядающей славой?

Согласилось человек двадцать. Остальных, в том числе и сомлевшего юнгу, выбросили за борт. Живыми. В ту же ночь мы вышли в открытый океан. Малочисленность команды никого не смущала. Те, кто остался, были опытные моряки, уставшие от безденежья и решившиеся на отчаянный шаг. Джеймс шепнул, что команду можно будет пополнить в первом же пиратском порту. Я пожал плечами. Мне это было не интересно. "Черепаху" бы догнать, да на остров попасть, а все остальное может гореть синим пламенем и живописно клубиться черным дымом, застилая

горизонт.

Спать в каюте капитана было страшновато. А вдруг бунт поднимут? Но система требовала свое. Глаза уже почти не открывались, принудительно отправляя меня в царство цифрового сна. Махнув на все рукой, завалился на грязную кровать и тут же отрубился, надеясь, что разработчики не додумались создать в Утопии клопов, ну, или в частности, подбросить их на этот корабль.

Сон промелькнул как одно мгновение. Проснулся и сразу выглянул на палубу: трудится команда, судно идет. Вот теперь стою на носу и изображаю впередсмотрящего. Пришла запоздалая мысль, что надо будет каюту капитана обчистить. Может, что-то ценное найду.

Я помелькал на пакетботе, давая понять матросам, что я бдю, слежу и контролирую, потом зашел в каюту убитого мною бородатого непися и увидел, как там роется в вещах бывшего капитана Джеймс. Он увидел мою удивленную рожу и сделал вид, что ждет меня, а вовсе не потрошит вещи почившего начальника.

- По моим подсчетам, - начал торопливо говорить новый капитан корабля, - мы их скоро догоним.

- Отличная новость, - сказал я бодро, действительно, новость хороша. - Думаю, мы оба славно потрудились и надо поровну поделить наследство безвременно покинувшего нас капитана.

Джеймс понятливо ухмыльнулся и затем робко начал исследовать на предмет добычи платяной шкаф.

Внимание! Репутация с капитаном Джеймсом повысилась на 100 единиц.

Что-то не густо. Я тут ему половину отстегнул, а он всего на сотку репу поднял. Так моя мысль о полностью преданном пиратском капитане, будет долго воплощаться в реальность.

Руки чесались тоже начать потрошить каюту, но при Джеймсе не хотелось этого делать. Как есть уроню честь грозного мага-изгоя. Скрепя зубами смотрел, как он ссыпает себе в карман содержимое маленького мешочка с завязками: золотым ручейком из горловины капали монеты в его оттянутый рукой карман штанов. Немного, пара сотен, но это может быть единственная наличность капитана, да и на корабле вообще. По идеи на бедном почтовом судне, такого добра не должно водиться. Недаром матросы так споро решили стать пиратами. Думаю, будет, чем жабу утихомирить. Лут же в ближайшем будущем мне негде будет реализовать, даже если найду что-то ценное и легкое, так что попробую забыть о нем. Я и так забит добычей из леса.

- Капитан! - раздался громкий крик с палубы. - Капитан!

Джеймс с сожалением бросил взгляд на рундук бывшего капитана и выбежал из каюты. Я тоже с грустью посмотрел на ящик бородатого НПС и выскочил вслед за новоявленным главарем пиратов.

- На горизонте "Черепаха", - заорал матрос из вороньего гнезда, находящегося на вершине мачты, по-научному - марсе. Капитан еще ночью дал ему указание высматривать это судно.

Джеймс вбежал на капитанский мостик. Матрос передал ему подзорную трубу. Он пару секунд посмотрел в нее и вручил мне. Я проделал то же самое, что и он, и сразу узнал знакомые очертания корабля, хотя видел его всего один раз.

- Скоро нагоним, - сказал капитан громко. Матросы засуетились. - Готовьте пушки.

- На абордаж? - спросил я.

Он отрицательно покачал головой:

- Идти на абордаж это самоубийство. Их там человек сто. Вся надежда на вас, сэр маг. Мы подойдем на расстояние пушечного выстрела и сделаем несколько залпов. Дальше вы сами. Эффект неожиданности будет на нашей стороне, от нас они такого не ожидают.

- Есть ли у них маги?

- Нет, сэр.

- Буду думать, - прошептал я. Он услышал и принялся ждать итог моих мыслей.

Вариант с переговорами, я сразу отмел. Они не станут со мной разговаривать, пока их численность не уменьшится. Сотня неписей сто пятидесятого уровня, что я им могу противопоставить? Десятка полтора-два я могу завалить сам, а остальных? Хм, придется звать Раахуша. Он в одиночку уложит всю команду. Жалко, конечно, сутки оставаться без своего главного козыря, но другого варианта не вижу.

- Дай пару залпов, а затем подойди к "Черепахе" метров на сто пятьдесят. Я портанусь туда, а потом ждите моего сигнала, - произнес я, строго глядя на капитана и кинул ему группу, установив его лидером.

Джеймс, принял ее, согласно кивнул и начал командовать матросами. Я побежал на нос корабля. Старенький пакетбот стремительно приближался к противнику. На "Черепахе" не придали значения нашим действиям. Легкое оживление возникло только после того как пакетбот начал совершать поворот. Прогремели выстрелы пушек. Вспышки пороха из чугунных жерл сверкнули одна за другой. Корабль тряхнуло отдачей. Два ядра попали в корму "Черепахи". На торговце,

словно муравье, беспорядочно забегали люди. Повторный залп и еще одно ядро попало в корабль, ниже ватерлинии. Процентов тридцать прочности судна как морская корова языком слизала.

В воздухе запахло порохом. Азартно кричали матросы, видя результат своих действий. "Черепаха" загорелась. Клубы густого дыма поднимались из её трюма. Торговец не сдавался, он пошел на разворот, чтобы использовать свои пушки.

Мой выход. Я портанулся на палубу "Черепахи". На меня никто не обратил внимания, словно я не существовал для них. Матросы в кажущемся беспорядке бегали по кораблю, не замечая нового персонажа, появившегося на борту. Вызвал Раахуша. Сначала, я не понял, кто явился по велению навыка. Джинн был вооружен большим обоюдоострым топором, который он держал в правой руки, и искривленным посохом в левой. На нем был одет длинный черный плащ с глубоким капюшоном: он словно крылья, развивался на ветру. Тело Раахуша было заковано в угрюмо блестящие рыцарские доспехи, покрытые чем-то черным, стекающим на палубу. Твою мать, будто назгула вызвал.

- Убивай простых матросов, офицерский состав не трогай, хотя... штук пятнадцать всего людей оставь и капитана обязательно, - проинструктировал я его дрогнувшим голосом.

Он криво усмехнулся, радостно блеснув глазами. Этот Раахуш мало походил на того повелителя джиннов, которого я уже неплохо знал. Почему-то в голове возникло сравнение с прилежным семьянином, работающим в офисе, который по ночам надевает рыжий парик, красит ногти и идет в ночной клуб для трансвеститов.

Тем временем, чернокожий маг взревел и начал шинковать неписей. Один удар топора - матрос пополам, заклинание из посоха - сразу пару НПС рассыпаются в прах. Команда судна попыталась совместными усилиями дать ему отпор, но это было подобно тому, как если бы маленькая соломенная хижина, бросила вызов могучему урагану. Раахуш разил без пощады, он не ведал жалости. Удары его топора были страшны. Особенно ловкий моряк успел пригнуться и пропустить лезвие топора над головой. Оно врезалось в мачту, врубившись на треть толщины. Моряк еще не успел осознать, как ему повезло, когда заклинание джинна превратило его в воющий от боли огненный факел. Я отвернулся от неприятного зрелища. Мой взгляд уперся в спину вражеского матроса. Решил поиграть в благородство и крикнул:

- Эй, повернись, враг за спиной.

Он не обратил на меня внимания. Ну, и ладно, не очень-то и хотелось. Запустил ему в спину "Воздушный кулак", казалось,

что последний раз я его использовал в прошлой жизни. У непися система поглотила единичку здоровья. Он даже не подумал сагриться на меня. Теперь мне засчитают этот бой, хотя опыта конечно не дадут. Смысла наносить много дамага не было, Раахуша не опередить.

"Черепаху" заволокло ядреным дымом: от него начало щипать глаза. Языки пламени лизали деревянное тело судна. Жарко горели паруса. Вопили беспомощные матросы. Радостно ревел Раахуш, сея вокруг себя смерть и разрушения. Вечеринка была в самом разгаре, в прямом смысле этого слова.

Я залез на фальшборт корабля, одной рукой держался за ванты, а другой помахал новоявленным пиратам. Там все поняли. Пакетбот направился к нам. Они уже давно не обстреливали погибающее судно, а только ждали сигнала.

Я начал искать взглядом капитана "Черепахи". Он банально стоял на капитанском мостике и с ужасом таращил глаза на джинна. Я был практически уверен, что это капитан. Внешне выглядел он, вот прям по-капитански. Телепортировался к нему, схватил за грудки и заорал, в перекошенную от страха рожу:

- Вели своим людям сложить оружие, и я отзову джинна!

Страх настолько проник в его сознание, что он совершенно не понимал, кто его трясет как тряпичную куклу и что от него хотят. Я оттолкнул капитана. Он упал на доски корабля и свернулся клубком, подвывая от ужаса.

- Сдавайтесь, - заорал я, с капитанского мостика глядя на команду торговца. - Сдавайтесь, и я отзову джинна! - только бы они вдруг не осмелели и не бросились на меня. Нет, этого не произошло. Уцелевшие матросы, побросали оружие и с отчаянной надеждой смотрели на меня.

- Стой, Раааахуш, - крикнул я. - Прекращай.

Джинн застыл возле моряка, занеся над ним обагренный кровью топор. Непись тихо скуля, уполз от страшного чернокожего воина. Пираты, как будто, только и ждали, когда я остановлю Раахуша: на "Черепаху" полетели стальные кошки, и люди начали перепрыгивать на судно.

- На колени! На колени! - орал Джеймс морякам захваченного торговца. Он первым оказался на "Черепахе".

Пираты хоть и пытались выглядеть безмерно отважными, но все же старались держаться подальше от залитого кровью джинна, выглядящего настолько страшно и жутко, что даже мне хотелось немного бзднуть.

Все вздохнули с нескрываемым облегчением, когда вышло время действия навыка. К этому моменту корабль был

наш. Джеймс подал заразительный пример и начал грабеж. Он выбил ногой дверь в капитанскую каюту и скрылся в ней. Огонь пожирал корабль, так что главарь пиратов торопился урвать самое дорогое.

Я схватил капитана торговца за воротник и поставил на ноги. Он словно впал в оцепенение. Его глаза потускнели и выглядели отсутствующими. Я дал ему звонкую пощечину. Ноль эмоций. Тьфу, ну что за непись такой, впечатлительный, капитан еще.

Я потащил его за собой. Он совсем не сопротивлялся. По мосткам, перекинутым с пакетбота, переправил его в безопасность, передав грустным матросам, наблюдавшим как их товарищи, грабят обреченное судно. Процесс был уже налажен. Пленных по одному вели на пакетбот. Таких насчиталось человек семнадцать. После людей на корабль стали перетаскивать бочки с вином - это был основной трофей.

Оказавшись на пакетботе, я оперся на фальшборт и смотрел как "Черепаха", с возрастающей скоростью начинает тонуть. Самые жадные пираты, как водится, последними возвращались с добычей. Радость и азарт царили в их рядах. Такое начало пиратской деятельности им явно по нраву.

- Руби канаты! - заорал капитан Джеймс, когда все матросы были на борту.

Задание обновилось. Теперь советовали выяснить местонахождение Башни Первого у капитана, затонувшей "Черепахи", или у членов ее команды. Капитан пока был не способен к членораздельному общению. Он все еще пребывал в ступоре. По этой причине, решил отложить его допрос.

После успешной атаки на "Черепаху", в душе остался осадочек. Хм, я такую операцию провернул, но даже достижения никакого не дали. С другой стороны, за меня львиную доли работы сделал Раахуш, так что, наверное, всё по делу, за навык надо платить. Зато, какой фан и выполнение квеста стало чуть ближе.

В этот момент "Черепаха" шипя, ушла под воду. Огонь соприкасался с водой и издавал то самое шипение. На поверхности океана остались только деревянные обломки, часть обгоревшего паруса и трупы моряков. Интересно, а если прыгнуть за борт и подплыть к трупу, лут он даст?

Ко мне подошел радостный капитан с двумя пузатыми деревянными кружками и протянул одну мне.

- За победу, - произнес он весело.

Я взял кружку, мы чокнулись и выпили. Хорошее вино возил торговец.

Джеймс отвлеченно произнес:

- Думаю, предложить пленным присоединиться к нам, а кто откажется...

Он зловеще недоговорил и полоснул себя по горлу большим пальцем руки. На шее осталась красная полоса. Я посмотрел на его пальцы. Давненько он ногти не стриг.

- Не торопись их убивать, - сказал я, внушительно глянув ему в глаза. - Сначала кое-что узнаю у них.

Капитан не уходил, стоял рядом со мной. Заняться, что ли ему нечем? Матросы вон пьянствовать начинают. Выбивают затычки из бочек с виной, и только успевают кружки подносить под тугую рубиновую струю. В воздухе появился ощутимый пряный аромат вина.

- Что-то еще? - спросил я его, раз уж он так нерешителен.

- Мы тут с ребятами посовещались и решили, что ты должен дать название нашему пакетботу. Сегодня было его перерождение в настоящий пиратский корабль, грех не отметить это событие новым названием и кружкой доброго вина.

- Хм, назовите его "Сладкая Месть", - произнес я, выудив откуда-то из чертогов памяти название.

> Внимание! Репутация с командой пиратского корабля "Сладкая Месть" повысилась на 2000 единиц. Текущий уровень - "Неприязнь".

> Внимание! Репутация с капитаном Джеймсом повысилась на 2000 единиц. Текущий уровень - "Неприязнь".

- За "Сладкую Месть", - заорал капитан, поднимая кружку и пошел к веселящимся матросам.

Эк как их проняло на репутацию. Еще пару таких дел обстряпаем, и в ножки будут кланяться вчерашнему изгою. Была "ненависть", а сейчас смотри-ка уже "неприязнь".

Я проводил взглядом капитана и тоже решил не стоять на месте. С этой командой может произойти всякое. Раз уж капитан сомлел, то надо с пленниками поговорить. Последние стояли на палубе на коленях, со связанными руками за спиной: понурые лица, большинство ранены или обожжены. Им бы оказать хотя бы какую-нибудь минимальную медицинскую помощь. Я мысленно махнул рукой. Пусть капитан этим занимается. Его пленные, его корабль, его заботы. Мне бы только до острова добраться, а потом обратно.

- Так, - тихо прошептал я, резко остановившись от

промелькнувшей в сознании мысли. - По-моему, я что-то не учел. Похоже, придется бросить лут.

Порталы-свитки не работают на море-океане-реке, но с острова на материк перенестись уже можно будет, если я буду без лута: у меня его полны карманы. Жаль, придется, похоже, расстаться с ним. А можно ли его сохранить? С текущим уровнем репутации, даже если прикажу Джеймсу ожидать меня где-нибудь на острове, пока я прошвырнусь в башню, чует мое сердце, не выполнит он этого приказа, уведёт корабль по причине неприязни. А можно ли всю пиратскую шайку взять на задание и тем самым присматривать за ними? Поживем-увидим. Репу качать все равно надо, либо отказываться от карманных пиратов.

Разобравшись с мыслями, я подошел к пленным матросам и проговорил:

- Остров в тумане, башня... видели нечто подобное?

Они молчали, вперив глаза в доски палубы. Я почти физически чувствовал, как они меня боятся. С этими еще сложнее, чем с пьянствующими сейчас пиратами.

- Кто расскажет мне об этом, будет жить, - проговорил я. - Учтите ребята, после такой фразы, хотя бы просто что-нибудь успеть ответить.

Среди пленников был совсем юный парень, живо напомнивший мне юнгу. Он поднял на меня затравленный взгляд голубых глаз и быстро заговорил ломающимся голосом:

- Я помню это место: нехорошее оно. Мы часто там проходили на корабле, но никогда ничего не видели, а в тот раз вдруг налетел туман и на миг показался остров с башней. Отродясь там ничего не было, а тут как по волшебству. Выглядел он, точь в точь как вы сказали, господин. Не убивайте меня... нас.

Я поморщился, скрывая жалость. Циферки и нули, но все же сердце екнуло. Этот юнга в лучшую сторону отличался от того. Развязал парня. Он начал энергично тереть запястья, разгоняя кровообращение, пережатое веревками.

- Тебя как зовут-то? - спросил я.

- Фильдельмундо.

Я удивленно вскинул брови. Он тут же дрожащим голосом выдохнул:

- Зовите меня, просто Филя, ваша милость.

- Юнгой был, Простофиля? - спросил я и так зная ответ, просто пытаясь поддержать разговор с этим пареньком сотого уровня.

- Матросом, - удивил он меня и повесил голову.

- Да не трясись ты так. Нормально всё будет, - сказал я. - Покажешь, то не хорошее место?

- Ага, - сказал он и поднял на меня глаза, в которых, где-то на самой глубине плескались слезы. - А что будет с остальными?

- Уговори их принять предложение капитана и перейти под его командование. Все же лучше, чем смерть.

Мы оба посмотрели на полуют, где пьянствовала команда и Джеймс. Сложно будет с таким капитаном: и мне, и им.

Файл оцифрован для библиотеки knizhkoff.spaces.ru

Глава 5

Я резко открыл глаза, не совсем понимая: кто я и откуда, как будто бухал всю ночь и на меня неожиданно упал пол. Перед глазами мельтешили белые мушки среди тьмы. Они не давали мне сосредоточиться на главном - что произошло?

Взгляд постепенно прояснялся, но тьма стала всего лишь густыми сумерками. Уши как ватой заложили и втрамбовали поглубже шомполом. Какие-то звуки мог разобрать, но едва-едва, будто сквозь пухлую подушку.

Кровать качало, как плот среди бушующей реки, хотя больше всего это было похоже на состояние "вертолет" после неумеренного потребления алкоголя.

Внимание! Произошел экстренный вывод из сна игрока - Грациано Ветреный. Причина - угроза жизни.

Оповещение, мягко говоря, совсем меня не обрадовало. Я вскочил на ноги и тут же упал. Корабль бросало из стороны в сторону. Палуба уходила из-под ног. Это было похоже на то, как я в пьяном угаре после выпускного шел домой. Добавлю, что до дома я не добрался, а проснулся на пляже в обнимку с шаловливой одноклассницей. Ничего удивительного в этой истории не было: ее поведение слыло таким вызывающим, что даже проститутки называли ее проституткой, а пляж... да кому это интересно.

В один момент до конца прояснилось зрение, и восстановились остальные чувства. Оглушительно грянул гром, снова заложив уши. Сверкнула молния, разрезая ночное небо и на мгновение, раскрасила мир в черно-белые цвета.

Капитан Джеймс клялся-божился, что в этих широтах не бывает штормов. Я безнадежно схватился за голову. Что делать? Когда система практически принудительно отправила меня в сон, команда уже пела пьяные матросские песни. Я пытался их образумить, но два фактора мне помешали: все тот же гребанный сон и будоражащее кровь НПС вино. Неписи уже забыли, что я большой и страшный серый изгой. Тогда-то Джеймс и уверял, что немного вина не повредит победителям, а места здесь тихие и спокойные, хватит всего пары-тройки матросов, чтобы справиться с кораблем.

Я попытался встать на ноги: так просто это не получилось. Вот теперь физика игры, очень напоминала реальный мир. Судно накренялось то влево, то вправо. Я практически

выполз на палубу, открыв дверь каюты головой, не сознательно, просто "Сладкая Месть" так неудачно взбрыкнула на волнах, что я почувствовал себя шаром для боулинга, въезжающим в кегли.

- Тьфу, - сплюнул я, почувствовал боль в районе лба, потом добавил: - Мрази.

Если плевок относился к инциденту с дверями, то оскорблял я пиратов. О пленниках никто не позаботился. Со связанными руками и ногами, они беспомощно скользили по палубе, то в одну сторону, то в другую. Часть из них уже смыло за борт. Будь я букмекером, то можно было бы организовать ставки на то, кто из них погибнет последним.

Я схватился за канат, протянутый вдоль борта, и телепортировался. Среди пленных с удивлением увидел Филю. Он снова был связан, хотя я хорошо помню, как освобождал его. Парень сумел зацепиться за мачту и чувствовал себя в относительной безопасности, если так можно выразиться о человеке, пленённом пиратами, связанном по рукам и ногам и оказавшимся в жестокий шторм на утлом суденышке. Несмотря на это, если была бы ставка на то, что кто-то из команды погибшей "Черепахи" выживет, то я бы рискнул на него поставить пару ломаных грошей.

Отвлекаться на идиотские мысли больше некогда. Первого же попавшегося на пути пленного, я сумел освободить рапирой, избавил его от веревок и, превозмогая вой ветра, прокричал в заросшее волосами ухо:

- Ползи в каюту!

Он встал, ухватился за ванты, но судно так швыряло на волнах, что матрос плюнул на это дело и решил ползти, как я, собственно, и приказывал.

Я еще восемь раз проделал трюк с освобождением и оправил матросов вслед за первым из них. Последним был Филя. У него на лице сиял громадный синяк. Я освободил его, и мы вместе двинулись к каюте. Он полз впереди, но я телепортировался и оказался сразу возле дверей каюты. Вопросов было множество, но я их отложил до покоев капитана. Наконец мы оказались внутри них. Матросы нас ждали.

- Так, - громко произнес я, привлекая внимание, хотя все взгляды и так перекрестились на мне. - Вы ненавидите меня, мне плевать на вас, но сейчас только совместная работа может нас спасти.

Они хмуро смотрели на меня. Страха в глазах, почему-то было меньше, чем когда я расспрашивал их о башне. Сейчас выяснится, кого они боятся больше: меня или шторм. Их десять - я один. Они безоружные - я маг, но на мне проклятие провидец.

- Кто из вас старший офицер? - спросил я.

- Ну, я, - неохотно ответил один из них. - Квартирмейстер.

- Не презентабельно ты выглядишь, квартирмейстер, - попенял я ему. - Принимай на себя обязанности временного капитана и специалиста по решению чрезвычайных ситуаций. Чего застыли? Быстро на палубу! Если выживем, вот вам крест, всех отпущу и еще денег в дорогу дам.

Я кинул группу, назначив лидером квартирмейстера. Матросы со смешанными чувствами покинули мнимо безопасную каюту. Удалось-таки установить контакт, несмотря на "ненависть".

- Филя, стой, - попросил я парня. - Откуда синяк? Где команда корабля и что, млять, вообще происходит?

- Они упились практически вусмерть, а тут штор начал приближаться. Я к капитану, а он сказал не мешать. Я не отставал. Он меня по морде и связал. Команда, та ее часть, что на ногах могла еще стоять, в кубрик и там продолжила пьянствовать... оставили кого-то за штурвалом. Так он вместо того, чтобы править кораблем, к бочке присосался и уже не смог подняться... а потом, потом, наших волна... за...за... - Филя начал заикаться, на глазах появились слезы.

- Прорвемся, боец, - грубовато подбодрил я непися. - Выживем, поговорю с одним старым гномом, пристроит он тебя куда-нибудь на сытную должность, заживешь, жену найдешь, детей нарожаете, ну, она в смысле, а ты это...

Парень начал красней. Румянец покрыл его щеки. Так уже лучше.

- Господин, а у вас есть жена? - неожиданно поинтересовался НПС.

- Девушка была, - протянул я, думая о чересчур любопытных неписях. - Расстались. У нее там знаешь, какие волосы были? Вот я и не выдержал - парень стал пунцовым как помидор. - А разве ты бы смог встречаться с усатой девушкой? Всё, хватит лясы точить, вперед, на борьбу со стихией.

Мы поползли на палубу. Квартирмейстер стоял за штурвалом и пытался развернуть пакетбот носом к ветру. Он одним концом каната обвязался за пояс, а другой привязал к штурвалу. Матросы, обезопасили себя практически так же, только привязались к корню мачты. В их руках я с удивлением увидел топоры. Откуда они их успели взять? Мелькнула мысль, что они пойдут сводить счеты, но матросы начали рубить мачту, выше того места, где они привязались. Лучше бы пошли пьяни мстить. Вот действительно была бы "Сладкая Месть".

- Что они делают? - заорал я Филе. - Как мы без мачт?

- Так нужно, - прокричал он. - Паруса не убрали! Если не срубим, то корабль опрокинется.

- Рубите ее к такой-то матери! - выкрикнул я и скастовал в мачту шаровую молнию. Матросы испуганно отпрыгнули, а заклинание лишь опалило мокрое дерево. Тогда я использовал ветер Маауд. Мачта почернела. Вроде сработало.

- Рубите! - крикнул я и зачем-то попытался встать на ноги.

Пребывая в состоянии стресса, я на мгновение позабыл о магии и хотел своим ходом рвануть к матросам и помочь им. Желание было хорошее, но глупое. Я тут же упал и покатился к фальшборту. Еле успел уцепиться за канат. Если бы оказался в океане, то с моей-то выносливостью немного побарахтался бы и улетел к джиннам на точку возрождения, потеряв кругленькую сумму денег.

В связи с этим подумал: почему Утопия не позволяет портануться или телепортироваться из воды, а зависнув в воздухе на левитации, легко можно использовать подобные умения? Вот если же сейчас сдохну, то обратно на корабль уже не смогу вернуться, так как с помощью свитка-портала в море-океан-реку, даже на судно, с суши портануться нельзя, если корабль не в прямой видимости.

Я судорожно начал обвязываться канатом. Филя делал тоже самое. Раздался страшный треск. Мачта упала в океан, утащив за собой парус и часть такелажа, и поплыла за кораблем. Матросы привязали ее толстым канатом к судну. Крепкий морской узел не должен подвести нас. Пакетбот стал заметно более устойчив на воде. Люди принялись за вторую мачту. Тут я уже не мог помочь своим дебаффом. Придется так стучать топорами. Они справились почти так же быстро: приноровились что ли. Рухнула вторая мачта, подняв тучу брызг. Уже две мачты плыли за кораблём, их едва-едва было видно за стеной проливного дождя. Филя прокомментировал это словами:

- Ну, все, теперь только на Бога надеяться.

Судно легло в дрейф. Волны перекатывались через палубу, захлестывая ее. Дождь лил как из ведра, даже как из двух ведер, беспрерывным потоком бомбардировал корабль. Крупные капли оставляли следы на воде и сглаживали гребни волн. Сила ветра была таковой, что будь у меня уши, как у чебурашки, то они зверски измордовали бы меня до обморочного состояния. Всю эту мощь стихии сопровождали раскаты дьявольского грома и зигзагообразные изгибы молний, росчерки которых складывались у меня в голове в слово "конец".

На ум пришла совершенно дурацкая мысль, что сюда бы Ивана Айвазовского. Он бы столько картин намалевал, до конца жизни хватило бы шедевров.

Сквозь рёв ветра, донесся крик квартирмейстера:

- Всем укрыться в каюте!

Матросы потянулись в бывшее логово капитана, а теперь временно мое. В этот момент корабль начал взбираться на чудовищно огромную волну. В душе появилось какое-то неприятное сосущее чувство, словно я влюблен в кого-то и меня ждет жёсткий облом.

Тем временем, ветер стал просто ошеломительно силен. Он сдувал шапку волны, и на нас летели потоки воды и клочья пены. Пакетбот забрался на вершину океанской горы и завис на самом гребне.

- Матерь Божья, - прошептал я одними губами, осеняя себя крестным знамением. Плевать, как я выгляжу со стороны. Это действительно до чертиков пугающее зрелище, даже несмотря на то, что где-то на заднем плане бродит мысль о том, что это просто игра.

"Сладкая месть" покачнулась, и заскользил вниз, ускоряясь с каждым мгновением. Отдаленно это было похоже на то, как если бы мы на санках летели с Эвереста.

- Аааа, - орал кто-то тоненьким голосом. Твою мать, это же я завываю, не замечая потоков воды заливающих рот.

- Аааа, - мужественно вторили мне неписи в разнобой.

Удар, скрип, брызги. "Сладкая Месть" подпрыгнула как поплавок и завертелась на месте. Прочность судна заметно просела. Квартирмейстер справился со штурвалом и снова направил корабль против волны.

- Когда кипит морская гладь, корабль в плачевном состоянье, - неосознанно шепотом продекламировал я, строки знакомые со школы. От греха подальше телепортировался к дверям каюты и пробрался в нее.

Оказавшись в каюте, подумал о пьянчужках в кубрике. Не залило ли их там? Живы они вообще или уже нет? Одновременно было жалко неписей, и в тоже время ненавидел их всей душой. Вскорости ненависть вытеснила жалость. В каюту начали заползать бывшие матросы "Черепахи" и нынешние спасатели "Сладкой Мести". Да уж, ну и выкинула фортель их цифровая судьба.

- Что за шторм, что за шторм, отродясь такого не было, - шептал Филя. - Что его могло вызвать?

- Убийство невинных, - буркнул какой-то храбрый НПС, не поднимая головы. Другие неписи согласно молчали, но никто

из них не осмелился взглянуть на меня.

Слова матроса начали разгонять мою мозговую деятельность. Я, конечно, свято уверен, что весь мир крутится вокруг меня, но даже мне трудно поверить, что этот шторм как-то связан со мной. Ну, да, повоевали немного, пустили кровь команде торговца: как будто это первый раз в этих широтах. Пиратов что ли мало развелось? Нет, этот вариант отметаем. Что там у нас еще остается? Задумался. Хм, а ведь это могут быть последствия вызова Раахуша, но ведь в описании навыка ничего такого нет. С чего бы системе так реагировать на главу джиннов? Стоит, наверное, называть его не главой, а главарем, так точнее будет звучать. Нет, наверное, все-таки не это. Опять задумался. А если какое-нибудь событие? Тогда было бы оповещение. На кого грешить - не знаю. Стечение обстоятельств? Не буду гадать. Поживем - может быть, увидим.

- Надо бы проверить, что там с квартирмейстером, - произнес Филя озабоченно.

Неписи синхронно посмотрели на меня.

- Ага, разбежались. Комиссарского тела захотели, - буркнул я. - И ты Филя не ходи. Вон он зеленый в группе мелькает - значит живой.

- Может, он упал и головой ушибся, - предположил парень.

- Я могу сходить, если вы не возражаете, - произнес сердобольный НПС с лысой головой, но шикарной седой бородой, и вопросительно посмотрел на меня.

- Эти слова могут тебя обидеть, но мне они нравятся не только этим. Я не возражаю, даже если ты сейчас выпрыгнешь за борт.

Непись понял всё правильно и пополз на палубу, проверять самочувствие квартирмейстера.

Глава 6

Шторм утих под утро, как это бывает в большинстве фильмов и книг, вроде как новый день, новая надежда. Океан еще волновался, но это были последние судороги умирающего буйства стихии. На поверхности плавала вся та муть, что поднялась во время ночной свистопляски и ненавязчиво напоминала нам, что и наши посиневшие тела могли бы сейчас качаться на присмиревших волнах, будь судьба менее милостива

к нам.

Трусливо выползшее из-за горизонта солнце озарило следы разрушений. Пакетбот устилали обломки и щепки, часть канатов смыло за борт, все пушки на дне океана, фальшборт разрушен в нескольких местах, за судном следовала только одна мачта. Сейчас "Сладкая Месть" больше походила на растоптанную колошу, нежели на судно, даже корыто деревенской хозяйки, имело больше оснований называться кораблем.

Неписи с "Черепахи" выжили все. Квартирмейстеру я бы медаль дал. Он как-то умудрился спасти корабль от смерти, и нас заодно с ним. Сейчас НПС бесцельно бродили по палубе. Атмосфера начинала пропитываться отчаянием. Даже я, сухопутная крыса, и то понимал - "Сладкую Месть" не восстановить. Ситуация кажется безвыходной. Неписи полностью уверены в этом и ходят мрачнее тучи. Если бы дело было в реале, то я бы первый начал рвать волосы на голове и проклинать судьбу, но в виртуальной реальности Утопии безвыходных ситуаций не бывает. Говорят, что даже в реале безвыходных ситуаций не бывает, весь вопрос в цене, а уж игра всегда дает возможность спастись, если бы всё было иначе, то это уже не ты играешь, а тобой играют - принципиальное различие.

- Филя, - позвал я парня. Он быстро подошел: глаза красные, лицо как у покойника, во взгляде обреченность. - Найди подзорную трубу и встань на бак, точнее на то, что от него осталось. Высматривай сушу или корабли.

- Если судить по солнцу, то нас отнесло далеко на север, тут нет суши, - проговорил парень дрожащим голосом и вытер сопли рукавом.

- Корабль, значит, скоро покажется корабль, - уверенно сказал я, - или мы наткнемся на какой-нибудь таинственный остров. Там будет ром, сундук мертвеца и пятнадцать человек.

- Почем вы знаете? - недоверчиво спросил он. - И корабельных путей здесь нет.

- У меня есть основания полагать, что судно или сушу мы точно увидим.

- А когда корабль появится? - с надеждой протянул парень.

- Ты слишком много от меня хочешь. Ждем, - проговорил я. - Всё, иди.

Он поскакал к квартирмейстеру, выпрашивать подзорную трубу. Похоже, я вселил в него немного уверенности в завтрашнем дне. Окончание фразы как-то двояко звучало.

- Эй, - окликнул я непися средних лет. - Иди сюда.

Матрос-НПС подошел и хмуро уставился на меня.

- Иди, проверь, что там у нас с запасом воды и пищи, - приказал я. - И пошли кого-нибудь в кубрик...

Не успел я договорить, как на палубе показался держащейся за голову Джеймс. Я думал, с похмелья мучается, но не только это: его волосы слиплись в колтун от корки крови, покрывавшей затылок. За капитаном на свет Божий выползли остальные пираты, тяжело охая и заунывно постанывая.

Я хотел устроить им гневную отповедь, но передумал это делать. По большому счету, во всём виноват я. Можно было бы обвинить капитана, но что с него возьмешь - он же непись.

- Иди, исполняй, - отпустил я НПС. - Джеймс ко мне.

Он медленно шел с изумлением глядя на то, что осталось от корабля. Судя по выражению его глаз, Джеймс понял, что произошло за время его пребывания в кубрике. Когда он оказался возле меня, то ничего хорошего не ждал. Мне показалось, что он мысленно читает заупокойную. Капитан не чаял получить от меня помилование. Уставившись в доски палубы, он ждал суровый приговор.

Я громко начал говорить:

- Ты и остальные пираты, переходите под командование квартирмейстера. Вон тот молодой человек с поседевшими волосами за штурвалом. Если будут драки или тем более убийства - казню всех зачинщиков. Я всё сказал.

Он с облегчением выдохнул и собирался отойти, но я кое-что уточнил:

- Спали в кубрике непробудным сном?

Капитан виновато кивнул и потрогал рану на голове.

- Свободен.

Он быстро направился к квартирмейстеру. Не знаю, как у них наладится контакт, после всего, что было, но кровь из носа, нам надо всем действовать сообща без закулисной возни, а уж тем более открытой вражды.

Помятых пиратов мучало похмелье, но как только мой взгляд останавливался на ком-нибудь из них, то он пытался принять бравый вид. Получалось это у них из рук вон плохо. Даже не знаю с чем сравнить, когда человек чувствует себя виноватым и в тоже время страшится тебя. Больше всего это было похоже на выражение морды моего кота, который жил в отчем доме: он как-то нагадил мне в тапки и я застал его за этим процессом. Коридор бы узкий: на одном его конце до крайности разозленный я, а на другом он. Так вот, выражение лиц пиратов, было очень схоже с мордой кота в той ситуации. Нашкодившие пираты.

Я бы мог удивиться тому факту, что исконная команда "Сладкой Мести" храпела без задних ног в такой шторм, но кое-

что понимал в законах Утопии и нашел логическое объяснение этому феномену. Казалось бы, как бы не был пьян человек, он бы точно отреагировал на такие танцы корабля на воде, но только не неписи в игре. Система их вырубила на несколько часов за лошадиную дозу промиллей в крови, а то, что они могли утонуть, ее не волновало: программа, она и есть программа. Другое дело реальный человек и его игровой процесс, тут она подсуетилась и пробудила меня. Законы системы для НПС и для игроков существенно разнились. Неписям пора создавать профсоюз и отстаивать свои права.

Показался НПС, которого я отправлял проверить количество воды и пищи. Его взгляд не предвещал ничего хорошего.

- Соленая вода попала в трюм и все испортилось. Осталось только вино с...- он замялся, - с "Черепахи".

Говорил матрос достаточно громко, для того, что бы услышавшие это неписи, издали слитный возглас отчаяния. Всё веселее и веселее. Сразу же ощутил легкий приступ жажды. Психика буянит. Вот если бы он сейчас сказал, что у нас нет, и никогда не будет коровьих хвостов, то тут же возжелал бы эти самые хвосты.

Хорошо хоть вино есть. Можно ли им утолить жажду? В реале алкоголь обезвоживает организм и вызывает чувство голода, а тут? Не знаю, не знаю, почти на сто процентов уверен, что и в Утопии вино вызовет такой же эффект. Похоже, скоро мы всё это проверим. А как быть с пищей?

- Удочки есть? Гарпуны? - быстро спросил я непися.

- На "Черепахе" были, - ответил он уже не став тормозить перед упоминанием потонувшего корабля.

- Переверни всё судно, но найди мне удочки.

НПС резво побежал исполнять мой приказ. Его проводили тусклыми взглядами. Команда совсем осунулась, словно мы уже долгое время находимся без воды и еды. В детстве, когда я выдавал что-нибудь интересное или даже умное, батя называл меня КБ и легонько стучал по виску. КБ расшифровывалось как Конструкторское Бюро и сейчас КБ думало. Я вспоминал различные ситуации из фильмов, книг и т.д. со схожими условиями и пытался почерпнуть из них что-нибудь полезное. Итог получился довольно кровожадный: можно ли утолить жажду кровью НПС? Мыслить об этом совсем не хотелось, но как крайний вариант спастись на подкорке мозга сохранился.

Сам собой сформировался план с попыткой покинуть корабль через зеркало в капитанской каюте. Оно было довольно маленьким, но если положить его на пол, то есть шанс

провалиться в него как в прорубь и оказаться в городе колдунов. С орденом репутация не была порезана. Колдуны были не совсем от мира сего и поэтому не сильно обращали внимание на то, что здесь творится. Репутация падала или поднималась непосредственно от прямого контакта с орденом.

На душе немного повеселело, тем более что прибежал непись и сообщил о наличии на корабле удочек: их никуда не смыло и не поломало. От голода, вроде как, помереть нам не суждено. Оставалась жажда. Тут вариантов решить этот вопрос у меня не было. Хотя, расплывчатая мысль начала приобретать фиксированные границы, но ей не суждено было оформиться до конца.

- Земля! - громко и радостно заорал Филя. - Земля на горизонте.

Все ринулись на нос корабля и начали передавать друг другу подзорную трубу. Где-то очень глубоко в душе, я был разочарован. Столько всего придумал, а воплотить в реальность не удастся. Ну, что ж, до следующего крушения подожду.

Я появился на баке и мне тут же сунули в руку подзорную трубу. Глянул в нее. На горизонте едва-едва виднелась какая-то черная точка. Матросы радостно скакали, на краткий миг, забыв, что часть из них пираты, а другая жертвы. Я передал трубу дальше.

Судно шло медленно, но волны несли его в правильном направлении. Мы всё так же стояли на носу. Подзорная труба ни у кого надолго не задерживалась в руках, ходила от одного непися к другому. Команда "Черепахи" почему-то начала ахать, после того, как с помощью оптического прибора увидели остров ближе. От ахов дело дошло до испуганных переглядываний.

Настала моя очередь, я поднес подзорную трубу к правому глазу и зажмурил левый. Тоже ахнул. Не может быть - это он. На горизонте был остров, посередине которого высилась башня. Ее кончик сперва мы все и приняли за землю, а теперь, когда она полностью показалась из-за горизонта, я сдавленно ахнул.

Филя посмотрел на меня и проговорил:

- Остров, господин, тот самый, что вы искали, но как он оказался здесь?

- Хороший вопрос, хороший, - задумчиво протянул я, не выпуская трубу из рук.

Я начал понимать, что шторм разыгрался не случайно: меня привели к Башне Первого. Если бы мы шли прежним курсом, то остров не нашли бы. Видимо он перемещается по океану и

обладатель квеста с помощью подобного шторма должен попасть на него. С другой стороны, как "Черепаха" из видения умудрилась пройти рядом с ним? Там что, тоже был обладатель квеста? Хм, подозрительно. Может быть это случайность, что торговец тогда увидел башню или просто задуманные разработчиками вехи квеста? Должны же они были оставить хлебные крошки.

Пока я думал, судно двигалось дальше и чем ближе оно подходило к острову, тем гуще вокруг нас начинал клубиться туман, становясь все плотнее. Поначалу это была невесомая дымка, а теперь даже подзорная труба стала бесполезной. Очертания острова скрылись, а затем и всё близлежащее водное пространство. Квартирмейстер наугад правил в сторону башни.

- Лишь бы там не было подводных скал и мелей, - прошептал кто-то из неписей, вслух высказав мои мысли.

- Эх, жаль, шлюпок нет, - посетовал еще один НПС. - Могли бы разведку выслать.

- И я портануться туда не могу, потому что не вижу конечную точку действия умения, - под нос прошептал я.

Туман стал практически физически ощутим, казалось, что от него можно оторвать клочок и смять в снежок. Какая-то потусторонняя тишина опустилась на судно. Было только слышно, как вяло плещет вода о борт корабля и скрипит палуба. Потом эти звуки разбавились чем-то непонятным, но жутковатым. Я прислушался, и мне показалось, что это шепчутся женские голоса. Помотал головой, отгоняя наваждение, но оно не прошло. Уточню, команда "Сладкой Мести" в полном составе молчала. Они тоже вслушивались в окружающее пространство и бледнели на глазах.

Матросы оробели и пугливо вздрагивали. Те, из них, кто был в команде "Черепахи" вели себя даже более робко, чем пираты, хотя они уже видели этот остров и проходили мимо него, оставшись при этом в живых. Пираты же еще не понимали, с чем столкнулись и всей полноты угрозы не ощущали, хотя мистический страх и их обуял. Трудно не вздрагивать от замогильных голосов в сплошной стене тумана. Несмотря на мою репутацию с неписями, они с надеждой в глазах смотрели на меня и искали поддержки.

- Всё будет нормально. Я уже бывал на подобном острове, - соврал я. - Держите ухо востро и тогда с нами ничего не приключится.

Неписей мои слова подбодрили совсем немного, но большего эффекта я и не ожидал. Оратором я был никудышным, да еще репутация порезана.

По коже пробежали мурашки. Не знаю, как Утопия это

сделала, но я ощутил десятки глаз, рассматривающих на меня. Это были не просто заинтересованные взгляды, а изучающие взгляды хищников, готовящихся напасть на жертву.

Туман стал еще более плотным: на расстоянии вытянутой руки ничего не было видно, словно я муха, попавшая в стакан с молоком. Шепот, доносящийся из тумана, стал немного выше. Мы приближались к его источнику.

- Мужики, вы здесь? - произнес я в туман. Они начали откликаться. - Филя иди на звук моего голоса.

Через пару ударов сердца, парень оказался рядом. Я бросил ему группу. Она начала разрастаться. Вроде все на месте.

По внутренним ощущениям мы уже должны подойти к острову. Я напряженно замер, ожидая удара судна о дно и скрип дерева, но дождался совсем другого. Шепот за долю секунды перерос в высокие чистые звуки, складывающиеся в какую-то заунывную песню, которая, казалось, доносилась отовсюду.

Я закричал быстрее, чем успел сообразить:

- Сирены! Заткните уши! Сирены! Уши!

Я быстро достал из сумки шкурку животного, разорвал ее и напихал в уши обрывки кожи и меха. Пение стало едва слышно - этого хватило, чтобы дебафф не подчинил меня.

Сирены - это полурыбы-полуженщины, которые благодаря своему божественному голосу очаровывают моряков, заставляют их прыгать за борт и вести корабль на скалы, мели и т.д.

Судно начало закладывать поворот. Твою мать, квартирмейстер! Я побежал в сторону штурвала, но в кого-то врезался, отлетел, ударившись об остатки фальшборта, и сполз на палубу. По руке торопливо пробежала жирная толстая крыса и скрылась в тумане, махнув голым хвостом. Очень плохой признак, очень.

Рядом раздался душераздирающий человеческий крик, на лицо брызнуло чем-то горячим. Я подскочил на пятой точке, судорожно провел рукой по коже и посмотрел на нее. Кровь! Твою мать, что происходит? Сирены начали резать моряков?

Быстро вскочил на ноги и приготовился воевать. Сердце бешено колотилось о ребра. Опасность может прийти со всех сторон, но внимательней всего надо следить за ногами. Сирены не могут ходить, но вот ползают весьма ловко, не каждая змея с ними сравнится.

Я со страхом таращился в туман, а криков становилось всё больше. Вдруг корабль во что-то врезался, раздался треск ломающегося дерева. Судно резко остановилось. Я не устоял на ногах и снова кубарем покатился по палубе. В голове пронеслась

мысль, что мы добрались до острова. Воевать сразу расхотелось, тем более что туман лишил меня главного оружия - перемещения: я не мог ни телепортироваться, ни портануться. Оставалось только бежать, бросая команду на произвол судьбы, но их уже вряд ли можно спасти, самому бы выжить.

Я принял вертикальное положение и помчался на нос корабля. В каких-то сантиметрах разминулся с сиреной неопределенного уровня, вырывающей недвижимо лежащему пирату сердце: последнее усилие и оно трепыхается в ее руке, по которой стекает густая алая кровь. Матрос расслабленно улыбался и бессмысленно глядел куда-то в туман, находясь под воздействием чар. Его грудь была разворочена: виднелись ребра, окровавленная плоть и органы.

Сирена возбужденно била рыбьим хвостом по палубе и плотоядно смотрела на сердце. Ее рот начал раскрываться на подобии змеиного. На юном красивом девичьем лице лежала печать какого-то хищного безумия. Во рту блеснули зубы-иголки. Вдруг ее взгляд перекинулся на меня.

- Я ничего не видел, - проговорил я заполошно и скакнул с корабля вниз.

Прыгать в неизвестность было страшно, но выбора не было. Секундный полет и ноги увязли в мокром песке. Воды было чуть выше колена. Чуть ли не вприпрыжку начал двигаться вперед, высоко задирая ноги. Надеюсь, там остров, а не просто мель.

Позади, раздавались предсмертные крики. Даже, несмотря на то, что я успел забить уши разорванными частями шкурки, какофония звуков проникала сквозь них и подстегивала бежать прочь во весь дух.

Имена моряков в группе становились красными. Воображение рисовало мне, как за мной по пятам следует сирена. Вот ее тело ловко изгибается на мелководье, она догоняет меня и готовится всадить в шею свои страшные зубы. Я побежал еще более резво, пока водная гладь океана не закончилась. Под ногами был все тот же рыхлый песок, но хлюпанье исчезло. Кромка воды осталась где-то за спиной.

Добро пожаловать на остров Первого!
Рекомендованный статус - Владыка!

Дальше следовало длинное описание, от которого у меня руки опустились. На острове не работала магия, навыки, порталы-свитки, бутылки допинга, чат и т.д.

Я помчался вперед, охреневая от происходящего. Теперь даже умереть достойно не смогу. Не рапирой же мне отбиваться.

Туман так же густо покрывал остров, как и прибрежные воды. Я спотыкался, падал, снова вставал. Кроме сирен и всякой прочей нечисти, опасался расшибить голову об какую-нибудь ветку и потерять внутренний ориентир в этом белесом киселе. Потом вспомнил, что остров не имеет растительности. Облегченно выдохнул. Одним страхом меньше.

Больше половины неписей, оставшихся на корабле уже были обозначены как мертвецы. Едва слышные сквозь шкурку крики, стали еще менее внятными, песня тоже практически заглохла. Я все дальше двигался вглубь острова. Если сравнивать с каким-нибудь городом, например Парижем, то издалека площадь острова представлялась как один-два квартала, а башня таких же размеров как девятиэтажный дом, но то издалека, а как на самом деле - не ведаю.

Я почувствовал под ногами ровную поверхность: песок исчез. Присел и потрогал рукой - это были тщательно подогнанные друг к другу камни. Скорее всего - дорога. Помчался по ней. Бежать стало легче. Выносливость не так сильно расходовалась, и не приходилось останавливаться для того, чтобы подождать ее восстановление.

Неожиданно в стороне обрисовалась какая-то темная громада, примерно человеческого роста. Я вскрикнул и тут же облегченно выдохнул: оказалось, что это просто скала нависла над дорогой. Перепугался до усрачки.

Дорога привела меня к каменным ступеням. Туман здесь трусливо огибал лицевую часть башни, и мне были хорошо видны ее черты: сложенная из плотно подогнанных камней, она возвышалась над землей и терялась в тумане. Башня была круглой в сечении, но декоративные колонны, прилепившиеся к ее внешним стенам, придавали ей квадратную форму. Над аркой двустворчатых ворот зиял провал разбитого витража из желтого стекла. Складывалось ощущение, что кто-то в суицидальном порыве выбросился оттуда и пораскинул мозгами.

Я быстро пробежал по ступеням, попутно пытаясь отыскать взглядом кровавое пятно под ногами. Оказался возле входа в башню. Схватился за массивное железное кольцо и потянул одну из дверей на себя. Она с трудом подалась.

> Внимание! Вами выполнено задание "Башня Первого". Награда: 1млн. опыта; слово из заклинания Первостихии.

Я перепрыгнул на сто тридцать девятый уровень. На створке двери вспыхнуло неоном какое-то слово, сложенное из иероглифов. Я быстро его заскринил.

Дверь открылась. Впереди был зал с множеством колонн и вдалеке мраморная лестница, ведущая на второй этаж. Я занес ногу, чтобы переступить порог.

> Вам предложено принять задание "Зло не дремлет". Задание считается выполненным в случае того, если вы сумеете выбраться из Башни Первого за 24 часа онлайн. Одна попытка: в случае провала, повторно пройти это задание невозможно. Награда: 3млн. опыта; слово из заклинания Первостихии. Принять? Да/Нет.

Я быстро принял задание, шагнул внутрь и с облегчением закрыл дверь, отрезая туман. Затикал таймер. Группа распалась. Филька еще был жив, но теперь я не узнаю его судьбу как минимум до того момента, как выберусь из башни.

Глава 7

Описание квеста приглашало меня найти путь на второй этаж: как-то подозрительно легко. Я двинулся к лестнице. Звук шагов по светло-коричневому паркету гулко разносился по залу. За высокими окнами двойного света, царил туман, затрудняя проникновение солнечных лучей внутрь башни, из-за этого повсюду мерцали огоньки свечей в натертых до блеска подсвечниках и массивных люстрах под высоким сводом. Угловатая, грубая мебель, покрытая толстым слоем пыли устроилась по углам. На стенах висели рыцарские щиты и знамена.

Я погладил эфес рапиры и надел плащ джиннов. Чувствовал себя беззащитным котенком. Если кто-нибудь вздумает напасть на меня, то Грациано каюк. Рапирой я не отобьюсь.

Хм... а ведь никто и не будет нападать на меня, просто разработчики пытаются напугать. Нужно всего лишь немного пошевелить мозгами, чтобы понять - этот квест не будет связан с битвами, а если таковые и предусмотрены, то дадут какую-нибудь возможность выжить. Это место предусмотрено для Владык, видимо разработчики решили проверить, что стоят Владыки без их возможностей. Магию и навыки отобрали не просто так.

Я пересек зал и начал подниматься по мраморной лестнице. Она была закругленной и имела два пролета. По сути, я

уже поднялся на второй этаж и толкнул двери, но они не поддавались. Я еще раз, сильнее, навалился, но они даже не шелохнулись. Никаких замков или замочных скважин двери не имели. Ну, вот теперь понятно, почему в описании звучали смешные слова о том, чтобы просто найти путь на второй этаж. Куда уж легче? Вон же лестница. Разбежался, не тут-то было.

Я помялся возле дверей, чуть ли не облизал их, но возможность открыть не нашел. Надо в зале поискать какой-нибудь тайный ход. Спустился вниз. Все эти средневековые замки, башни и крепости во всех книгах и фильмах буквально нашпигованы секретами: в какую стену не ткни, за ней обязательно потайной лаз.

Пока бродил по залу и простукивал стены, перед глазами встал эпизод, когда Старик МакЛауд так же ходил по Белой Цитадели. Результат я думаю, у нас был один и тот же. Для пущей уверенности намотал еще два круга: стены никак не хотели звуком выдавать какой-нибудь потайной ход. Может надо на что-нибудь нажать или пол осмотреть?

Излазил на корячках весь паркет, попутно протерев его штанами до блеска. Меня опять постигла неудача. Начал издеваться над подсвечниками. Я крутил их, пытался оторвать от стен или просто тушил свечи. Последнее действие мне особенно понравилось. Может быть, если их все погасить, то в темноте что-нибудь обнаружится? Добился я лишь того, что зал освещал только серый и тусклый свет, струящийся из окон.

Так, что у нас еще остается? Пробежал взглядом по залу. Ага, щиты и знамена. Они висели по кругу, так как зал повторял форму башни. Щиты были из стандартного рыцарского сета. На знаменах вышиты золотыми нитками гербы. Кому они принадлежат, даже мысли не было. Хм... может как-то надо их использовать?

Подошел к одному знамени и начал его рассматривать - это не возымело ровным счетом никакого результата. Я снял его со стены и повертел в руках.

Упоротое какое-то задание. Где подсказки? На что мне ориентироваться? А таймер тем временим, отсчитывает минуты.

Не выпуская знамени из рук, постучал по щиту. Звук получился звонкий и веселый. Был бы рядом рыцарский конь, то он бы агрессивно всхрапнул и ударил копытом, требуя начала битвы. Щит я тоже снял и облегченно выдохнул. Ну, наконец-то. Задание по типу свой-чужой. На внутренней стороне щита был знак магии хаоса.

Я быстро осмотрел остальные щиты. Их было десять и на каждом свой магический знак. Напряг память и вспомнил, в

какой последовательности шли колонны в храме. Поколебался с "Воздухом": куда его ставить? Первым, вторым... десятым?

Начал развешивать щиты по часовой стрелке, в том же порядке, в котором они были в той пещере, где я стал Владыкой. Когда стихия "Воздух" оказалась третьей, что-то громко щелкнуло в одной из стен, и в сторону отъехала панель.

Тут же сверкнула иконка достижений. "Умник I" - к общему интеллекту +1% за то, что сумел решить загадку. Отлично, очень неплохая плюшка в перспективе. А если бы они еще знали, что я догадывался о наличие какого-нибудь потайного хода, то вообще бы пару процентов дали. Иногда жалею, что система еще не научилась читать мысли, или читает, но молчит.

Я быстро подошел к прямоугольнику дверного проема, открывшемуся после того как отъехала панель. По звуку определить наличие пустоты не удалось, потому что толщина кладки была весьма внушительной или я был не достаточно тренирован для этого.

Ход вел куда-то вниз. Крутые ступеньки спускались заметно ниже первого этажа и терялись во мраке. Запахло сырой землей. Я тяжело сглотнул. Как-то это все не вдохновляет на подвиги. Искал путь наверх, а нашел вниз. Осторожно сделал шаг, затем еще один, повеяло сыростью и затхлым воздухом. Мои шаги отдавались глухим эхом, словно ему было лень работать полноценно и эхо работало вполсилы.

Позади что-то скрипнуло. Я быстро обернулся. Панель вернулась на свое место, погружая меня во мрак. Хотел вытащить фонарь, но не успел этого сделать, вспыхнули факелы. Они висели на земляных стенах: потрескивали и чадили. В общее амбре, вплелся аромат смолы. Теперь освещения хватало, чтобы заметить не только земляных червей, копошащихся вокруг, но и то, что ход, изгибаясь, убегал вперед.

Я никак не мог отделаться от ощущения, что нахожусь в каком-то склепе. Запах сырой земли и затхлый воздух у меня ассоциируются именно с местами захоронения.

Делать нечего, надо идти дальше. Выставил рапиру и медленно двинулся вперед, тщательно всматриваясь в окружающее пространство. Кто его знает, что нам несет грядущий шаг.

Пока шел, начал прикидывать, какие загадки могут еще быть в этой башне? Ну, первая понятно, простая проверка на соответствие. Правильно расставить щиты мог лишь тот, кто знал информацию о колоннах храма. Подразумевается, что Владыка легко справится с этим препятствием, а вот тот, кто не имеет отношения к храму - опростоволосится. Комбинаций из десяти

щитов, не зная последовательности, можно составить уйму.

Так после первой же загадки отсекаются все лишние, кто случайно сюда попал. Значит ли это, что дальнейшее прохождение будет связано только с информацией по Владыкам и всем что с ними связано? Я считаю этот вариант более-менее приемлемым.

Неожиданно, пронесся порыв непонятно откуда взявшегося ветра и факелы погасли. Я прошел уже достаточно далеко и теперь опять застыл впотьмах. Придется, все же доставать фонарь: во второй раз я полез в сумку с этой мыслью, и во второй раз мне не дали этого сделать.

- Кто ты? - прошелестел слабый голос.

Я замер, немного согнувшись над сумкой. Может, показалось?

- Кто ты? - донесся вопрос, уже откуда-то из непосредственной близи. Кому принадлежит голос, на данный момент, выяснить было невозможно. Темнота скрывала его обладателя или обладательницу. Сам голос был настолько обезличен, что трудно было угадать пол носителя.

- Я Владыка Воздуха, - проговорил я, выпрямляя спину. Надеюсь, здесь любят Владык. Фонарь доставать не стал. Вдруг это не понравиться вопрошающему?

- Как ты стал Владыкой?

Хм... какой линии поведения стоит придерживаться? Можно наврать с три короба или говорить полуправду... пожалуй, выберу третий вариант: честность - лучшая политика. Для принятия этого решения была еще одна причина: те, кто писал этот квест, очень может быть, как раз рассчитывали проверить Владыку на вшивость.

- Хитростью, - сказал я и на всякий случай сильнее сжал рапиру. Если существу не понравится мой ответ и последует внезапный удар, то хоть не выроню ее из руки, а там глядишь, и глаз ему выколю.

- Ты использовал свою силу во зло? - вопрос прозвучал совсем рядом, словно кто-то стоял передо мной. В нос ударил неприятный запах, будто вопрошающий давненько не чистил зубы - это был даже не запах, а смрад. Как наяву увидел черные пеньки гнилых зубов и застрявшие между ними разлагающиеся кусочки плоти. Мгновенно захотелось нанести удар шпагой, но я сдержался. Холодный голос разума твердил, что здесь все может быть испытанием - не только вопросы.

- Да, - кратко ответил я, практически не задумываясь. - Зло - есть величина относительная.

Попробуй мне еще не удовлетвориться этими словами, я

такую кляузу на тебя накатаю админам, сотрут на хрен после этого.

Внезапно тоннель передо мной раздвоился, и каждый из концов упирался в светящийся прямоугольник. Я ахнул. У всех нормальных людей один свет в конце тоннеля, у меня же два.

- Выбирай, - прошелестел голос из пустоты. Теперь я ясно видел, что никого рядом нет, а голос идет из ниоткуда: говоривший должен был стоять между мной и светом, но там никого не было.

- А подсказки? Камень там какой-нибудь указательный, - произнес я, не скрывая раздражения в голосе. Странная ситуация.

- Положись на удачу, - посоветовал невидимка с каким-то затаенным подтекстом в голосе.

- Ага, как же, есть неплохой шанс прогадать. Я так понимаю, что вернуться обратно и зайти в другое пятно света уже нельзя будет?

Молчание было мне ответом, но тут и так было всё понятно. Я задумался. Не может быть все так просто или наоборот тяжело: угадай или не угадай. В подобной ситуации в игре обязательно должен быть смысл и его можно найти: нельзя просто полагаться на удачу, выбор должен быть обоснован какими-нибудь подсказками. Раз невидимка молчит, то все карты уже должны быть у меня на руках, надо только напрячься и как-то выбрать направление. Слишком заковыристый ответ не стоит искать - Утопия все-таки рассчитана на средние умы, а вот простенький, вроде как развернуться и уйти... хм... а ведь это интересная мысль.

- Я вот тут подумал, - начал я говорить, подбирая слова. - Положиться на удачу - это как расписаться в собственном бессилии, то есть заведомо проиграть, потому что не нашел логического ответа.

Невидимка молчал, никак не реагируя на мою речь.

- Тьфу на тебя, бревно, - прошептал я и развернулся, - найду свой путь.

Только сделал шаг и перед глазами потемнело. Спустя краткий миг темнота исчезла, и я осознал, что стою столбом на втором этаже башни. Слева разбитое витражное стекло, а справа двери, которые были закрыты на засов. Понятно, почему я их не мог открыть с той стороны.

Описание задания обновилось, теперь предлагали найти путь на третий этаж и, судя по тому, что весь второй этаж был увешан зеркалами в человеческий рост, они как-то должны в этом поспособствовать.

Зал был практически полной копией того, который на

первом этаже. Только на этом не было ни лестницы на следующий этаж, ни дверей туда же. Такое ощущение, что башня имела всего два этажа или местные молдаване забыли сделать проход на третий. Еще здесь отсутствовали щиты и знамена, что лишний раз указывало на использование зеркал в этой загадке, так как они висели на месте щитов.

Я не стал откладывать решение этой задачи в долгий ящик. После прогулки по подземному ходу, я для себя вынес интересную мысль - надо быть проще. Может быть вообще, изначально следовало бы влезть сразу на второй этаж через разбитое окно? Интересно, такой вариант предусматривался разработчиками? Вероятнее всего да. И я почему-то уверен, что залезть в окно не удалось бы - это же миновать две загадки, первая из которых очень важна для квеста.

Ладно, вернусь к зеркалам. Может всё банально и просто? Как у египтян? Они ведь придумали хитроумную систему бронзовых плит, которые отражали свет. Через витражное окно, как раз падают настоящие солнечные лучи, а не та блеклая ерунда, которая пробивается сквозь туман. Тем более что лицевая часть башни, наверное, неспроста не погружена в этот кисель - еще один плюсик к моей теории с египтянами. Надо только изменить угол зеркал и поиграться с отраженным светом, куда-нибудь его направить, вот только пока не знаю куда: то ли в противоположно висящее зеркало, то ли куда-нибудь в стену.

Я подошел к провалу окна и выглянул наружу, стараясь не задеть осколки витража, торчащие из рамы. Стена тумана никуда не делась, криков слышно не было: видимо отмучались. Накатила волна стыда. Единички и нулю, но все-таки жалко. Всю ночь вместе в каюте просидели, такой шторм пережили. Спасти я их при всем желании не мог. Что-то шевельнулось в душе, какое-то незнакомое чувство. Уж не осознание ли это вины? Чур меня, чур, продолжай спать летаргическим сном.

Отвлекусь работой. Начал подстраивать зеркала таким образом, чтобы отражение одного переходило в противоположное, а оттуда в следующее. Зал расчертили линии солнечного света. Ничего не произошло. Я несколько изменил последовательность отражений - опять ничего не случилось.

Я прошелся вдоль зеркал: десять штук, по пять на каждой стене, внимательно вгляделся в каждое. Постойте-ка, постойте. Отражение в одном зеркале казалось мне несколько не соответствующим реальности, будто бы оно не отражает меня, а подражает мне, словно искусный актер. Идея пришла незамедлительно, я выхватил рапиру и ударил ей в зеркало. По залу разнесся приглушенный стон, и посыпались осколки. Они

падали на паркет и разбивались на еще более мелкие кусочки.

- Каждое зеркало отражает по-своему, - тихо прошептал я.

За зеркалом обнаружился проход, в котором виднелись ступени крутой винтовой лестницы. Я пригнулся и просочился в него, потом потопал по ступеням наверх. Несколько витков и передо мной самая обычная дверь, толкнул ее и оказался на третьем этаже.

Описание задания тут же изменилось и посоветовало как-то оказаться на четвертом этаже. Против воли изо рта вырвался стон, тут же десяток этажей, так точно не успею за двадцать четыре часа. Руки как-то сами собой начали опускаться, но я их вовремя остановил. Рано отчаиваться. Оглядел этаж и против воли улыбнулся. Вдоль стеночки стояли семь "святых", с которыми я ходил в данжен. Естественно это были не они, а их куклы. Зачем они нужны, я понял практически сразу. Возле двухстворчатых дверей заметил два ворота, следовательно, требуется выбрать одного из "святых", чтобы он крутил один ворот, а я другой. Теперь надо решить, по какому принципу выбирать напарника.

Неожиданно из-за колонны вышла тоненькая девочка лет девяти: хорошенькая, черноволосая, в цветастом сарафане, с голубыми, как безмятежное небо глазами и точеными аристократичными чертами лица. Она могла бы сойти за дочь того доктора, который отправил меня в капсулу.

Я мгновенно напрягся, даже пот выступил. Виртуальная реальность научила меня бояться таких девочек, бродящих в подобных местах. Ей не хватало только воздушного шарика на ниточке, чтобы соответствовать образу самого кровожадного монстра.

- Не подходи ко мне! - выкрикнул я, готовясь скрыться в проходе, ведущем на второй этаж.

Девочка остановилась и озадачено прижала указательный палец к губам.

- Ты кто такая? - произнес я.

Она пожала плечами. Боже мой, опять, что ли немой непись на мои хрупкие плечи?

- Чего тебе надо? - крикнул я недружелюбно.

- Помочь, - пискляво выдохнула она, вроде бы искренне и растянула губы в чистой улыбке.

- Чем? - заинтересовался я.

- Ты должен выбрать того, кто поможет тебе открыть ворота, - проговорила девочка таким голосом, будто открыла для меня Америку и показала пальцем на "святых".

- А в чем подвох?

Девочка молчала. Как-то слишком легко, просто подойти и выбрать. Может, я опять накручиваю?

Осмелев пошел к "святым", держа в поле зрения ребенка. Она тоже двинулась к ним. Я занервничал. Мягко сказать, подозрительная она какая-то.

Остановился напротив кукол. Девочка встала рядом. От нее пахло луговыми цветами. Бросил косой взгляд. Она ответила мне доверчивым выражением глаз. У неё проявился уровень - всего лишь пятидесятый. У кукол игроков тоже показались цифры - все сотого уровня.

- И кого мне выбрать? - спросил я у ребенка, которого мысленно решил окрестить "Писклей".

Она озадачено засунула палец в рот и смотрела на "святых". Почему именно они здесь оказались? Только потому, что я ходил с ними в свой первый и единственный данж? Очень может быть, что именно так дело и обстоит.

Кого бы мне выбрать? Сердце говорило, что Старика МакЛауда, а ум - Рыжую Справедливость, правда, нимба у нее не было, значит, она еще не так сильна как на самом деле. Я не удержался, подошел к паладину и щелкнул по высокомерному носику. Девочка весело прыснула в узкую ладошку.

- Ее выбираю, - проговорил я улыбнувшись. МакЛауд, конечно, мой друг, но если придется сражаться, то паладин эффективнее.

- Пойдем крутить ворот? - предложил я Пискле, немного снизив градус подозрительности.

Она кивнула. Рыжая Справедливость механической походкой направилась к дверям.

- Вон тот, - приказал я кукле и показал пальцем на ворот. Она поняла, подошла к нему и схватилась руками.

Крутить надо было синхронно. Двери заскрипели и начали открываться. Девочка радостно захлопала в ладоши и проскочила в образовавшуюся щель, я последовал за ней. Только мой зад пронесся между створок, как двери с грохотом закрылись, отрезая куклу Рыжей и путь назад. Не оставляло ощущение того, что всё прошло слишком гладко.

Глава 8

Мраморная лестница привела меня и девочку на пятый

этаж. Это оказалась библиотека. Первым делом в глаза бросился монументальный стол из полированного дерева, за которым сидел на стуле скелет в истлевшей мантии. Его череп отдельно от тела лежал на полу. Видимо вследствие того, что хрящи разложились, да еще и сам скелет нависал над столом, шея не выдержала и череп "убежал". Девочка с интересом смотрела в пустые глазницы. Ее рука дернулась, словно она хотела поднять череп, но потом передумала и просто ударила его ногой. Он поскакал по полу и разбился на три части о стену.

- Когда подрастешь, не вздумай становиться археологом, - пробурчал я и подошел ближе. На столе лежала раскрытая тетрадь и чернильница, в лишенной плоти руке скелета зажато перо. Писарь что ли какой-то?

Описание задания изменилось и изрядно удивило меня. Теперь речь шла о том, чтобы я сразу попал на крышу. Хм, порталом каким-нибудь, вроде того как я из подземного хода перенесся на второй этаж?

- Что там написано? - проговорила Пискля, стрельнув глазами в сторону тетради.

Я заглянул через плечо скелета и увидел мешанину из не связанных между собой слов, будто бы их засунули в блендер на пару минут, а потом вылили на листы бумаги.

- Ерунда какая-то, - произнес я. - Похоже на шифр, не пойму его.

Кое-что, правда, разобрал: по краям страницы ползла густая вязь колдовских символов, что-то подобное я видел - это было похоже на заклятие от всяких загребущих ручонок. Значит ли это, что писарь был из одного со мной ордена или кто-то другой нанес эти колдовские закорючки?

Пискля протянула руки к тетради. Я хотел её остановить, потому что знал, чем это может закончиться, но заколебался: жаба ведь не даст мне просто так оставить здесь эту тетрадь, самому боязно ее касаться, а вот если непись...

Девочка с огоньком предвкушения в глазах тянулась к тетради: еще немного, еще...

- Не трогай её, - быстро сказал я, кляня себя последними словами за мягкотелость. Пискля испуганно отдернула руки и посмотрела на меня.

- На ней заклятие, - пояснил я со вздохом. - Хорошо, если просто руки оторвет.

- Оставим ее здесь? - было видно, что ей по какой-то причине важна судьба тетради. Она затаила дыхание.

Подозрение с новой силой вспыхнуло во мне:

- Как ты оказалась в башне?

- Я не знаю, - ответила она, пожав худенькими плечами, персонажа фильма ужасов.

- Почему ты не покинешь её?

- Не могу, пока он жив. Как только его не станет, магия заработает, - произнесла она и достала из кармана сарафана свиток-портал. - У меня есть это.

- Кто такой "он"?

- Он наверху, ждет тебя.

Уж, не та ли это подлая скотина, что ранила дракона?

- Как он выглядит?

- Большой и страшный, - сказала Пискля. Её лицо приняло испуганное выражение.

- А поточнее?

- Очень большой и очень страшный! - "уточнила" девочка.

Хотел бы я сказать, что всё понимаю, но это было бы ложью. Пискля вызывала у меня обоснованные подозрения: ничего толком не рассказывает о своем прошлом, но ведет себя подчёркнуто неагрессивно и по капельке выдает информацию о квесте. Теперь вот я знаю, что на крыше меня ждет кто-то большой и страшный, видимо еще и с не хилым уровнем, но способ его убить определённо должен быть.

- Меч, - проговорила Пискля.

- Какой меч? - не понял я.

- Чтобы победить его, нужен меч.

- И где мне его взять?

- Там, - сказала девочка, и ее палец уперся в стену.

Я повернулся и увидел, что она показывает на картину, на которой рыцарь в полном сете и с мечом, прикрыл глаза свободной ладонью от пламени, вырывающегося из пасти какого-то бескрылого драконом: всё это происходило на фоне заснеженных гор.

- Не понял, - обронил я, с недоумением глядя на полотно.

- Тебе нужен этот меч, - произнесла Пискля как само-собой разумеющееся.

Она удивленно смотрела на меня, словно говоря, как ты не понимаешь этого?

- А не подскажешь ли ты, как мне добыть нарисованный на картине меч? - сказал я.

Похоже, начал понимать, зачем здесь эта девочка, без нее, я бы никогда не додумался до многих вещей. Разработчики дали ее в помощь игроку, который окажется в башне. Напомню, что Утопия рассчитана на средние умы, а загадка с картиной, вряд ли настолько проста: вот девочку сюда и добавили, как костыль для хромых интеллектом. Уровень у нее как раз такой,

чтобы никто ее не заподозрил в том, что она здесь для боевого усиления игрока, а вот для подсказок хватит и ее пятидесятого левела.

Девочка азартно блеснув глазами, быстро произнесла:

- Тебя надо нарисовать!

Она вырвала перо из руки скелета, подхватила чернильницу со стола и метнулась к картине.

Несколько прифигев от происходящего, я смотрел, как Пискля увлеченно рисует на картине: палка, палка, огуречик, вот и вышел человечек, и впрямь похожий на меня.

Вам предложено принять задание "Мир Сумасшедшего Гения". Задание считается выполненным в случае того, если вы в составе группы из трех игроков, сумеете добыть Проклятый меч. Награда для каждого участника группы: 9 млн. опыта; эпический предмет. Принять? Да/Нет.

В описании настоятельно рекомендовали позвать в течение минуты двух друзей, иначе задание будет провалено. Сперва мозг решил дать ответ, почему именно шестьдесят секунд, а не больше или меньше, он увязал это с темпом рисования Пискли: как только она закончит, так меня тут же туда затянет или я сам должен буду шагнуть в картину.

Во вторую очередь, я подумал о друзьях. У меня их всего шесть тушек. Старик МакЛауд естественно пойдет со мной, а вот кто второй? Помойный Кот? Оба в сети, лучше варианта, пожалуй, не найду. Я кинул им приглашение поучаствовать в квесте. Спустя десяток секунд казначей согласился. Кот молчал. Прошло уже полминуты, потом еще десяток секунд. Я зло сплюнул и сделал рассылку по друзьям. Хоть кто-нибудь бы откликнулся.

Пискля закончила рисовать и довольно посмотрела на меня. В тот же миг картина начала стремительно приближаться, разрастаться и я окунулся в нее, словно погрузился в водоем лицом вниз.

Добро пожаловать в Мир Сумасшедшего Гения! Рекомендованный статус - Владыка!

Цепь заснеженных гор тянулась до горизонта. Я повернул голову налево, затем направо и усмехнулся. Рядом ошалело крутил головой Старик МакЛауд и стояла потрясенная Вильгельмина. Только обратный таймер задания "Зло не дремлет" был всё так же равнодушен.

Я не выдержал и расхохотался. Гном и девушка поддержали меня. Их лица, нарисованные небрежными мазками акварели, гротескно передавали чувства. Наши тела и вещи, да и всё вокруг было создано, словно из папье-маше, когда изделия склеиваются подобно фанере под давлением из пластин твёрдого плотного картона, потом полученную заготовку грунтуют и раскрашивают. В общем, Мир Сумасшедшего Гения был создан из бумаги, которой придали форму и разрисовали. Я наклонился и подобрал горсть снега: мелкая белая бумажная стружка.

Никакого неудобства от нового тела я не испытывал: все функции работали так же превосходно как и прежде. Только каждое движение сопровождал тихий шелест.

- Как бы не расклеятся по такой погоде, - проворчал Старик МакЛауд с отголосками смеха в голосе.

- И костер боязно разводить, - откликнулась Вильгельмина.

Гном, ясное дело, шутил. Хоть пейзаж и был зимний, но так как все из бумаги и мы сами бумажные, то никаких неудобств не испытывали. А вот слова девушки следует принять к сведению: как бы не спалить этот мир к чертям.

Девушка, будучи существом, наименее тактичным, чем казначей, проговорила:

- Ты как сюда попал? Я даже не слышала о подобных местах.

- Успели прочитать условия квеста? - произнес я. Они синхронно кивнули головами. - С вас хватит и этого, я и так оказал вам великую честь.

Вильгельмина ядовито выдала:

- Ой, ой, ой. Да у тебя просто френдов нет, вот и кинул пати нам. Совсем нубу погеймить не с кем.

- Я по-чешски не понимаю, - огрызнулся я.

- Ну, скажи Старик, разве не так? - насела на гнома девушка. Он поднял руки и отошел в сторону, мол, разбирайтесь сами.

- Спасибо дед за нейтралитет, - сказал я и пояснил: - Так говорят у нас в Швейцарии.

- Какая Швейцария? У тебя на лбу написано, что ты максимум из уездного города N, - не унималась Вильгельмина, всё больше распаляясь.

Я глядел на нее и понимал подоплеку происходящего: ей наконец-то выпала возможность отыграться на мне за тот самоподрыв, но, к сожалению, я тоже начинал заводиться.

- Перестань хулить мой город! Он, между прочим, известен тем, что подарил миру меня!

- Он настолько "известен", что я даже не помню его названия!

- Память-то девичья! Хоть что-то в тебе есть от девушки!

- Да ты, да ты...

Мы стояли друг напротив друга как дуэлянты готовые к схватке. Нарисованные глаза Вильгельмины гневно сузились, мои плоские губы были плотно сжаты от негодования. Напряжение, повисшее в воздухе, уже практически можно было раскрашивать.

- Я помню, с первой женой так же собачился, - задумчиво проговорил гном. - Это верный признак любви. Скоро, глядишь, и свадебку сыграем.

- Да что бы я за него замуж вышла? Никогда! - выкрикнула девушка.

Когда она кричала, ее губы далеко отбегали друг от друга: были видны нарисованные зубы и язык, никакого ротового отверстия не наблюдалось, сплошная бумага. Меня это немного смущало, будто с мультяшным персонажем переругиваюсь, тем не менее, я не собирался сдаваться первым:

- Такое возможно только при условии, что мне кто-нибудь сломает ноги, и я не смогу убежать, и даже тогда, я попробую уползти или геройски притвориться дохлым.

- Мне это не помогло, - расстроенно сказал гном.

- Как это? - полюбопытствовала девушка, на краткий миг, забыв обо мне.

- Уж очень она была того... - Старик МакЛауд выразительно сжал кулак и погрозил им в нашу сторону.

- А чего ты на ней женился? - спросил уже я.

- Это не я на ней женился, а она вышла за меня замуж.

Замолчали. Меня начало отпускать. Ругаться дальше желания не было. Судя по физиономии Вильгельмины, с ней происходило нечто подобное, но более медленными темпами. Хитрый гном умело скрывал довольную улыбку.

- Пошли уже, посмотрим что там? - примирительно сказал я, глядя на девушку. Она гордо вскинула голову и пошла вперед. Мы с гномом за ней. Он тихо спросил у меня, так чтобы Вильгельмина не услышала:

- Зачем ты ее вообще позвал?

- Так получилось, - прошептал я, не говорить же ему, что у меня и, правда, с френдами не густо.

Гном неодобрительно покачал головой и громко произнес:

- Расскажи, что нам ждать в этой локации.

- Судя по тому, что у меня не так много времени осталось - локация маленькая, быстро должны прошерстить ее. Если

читали описание квеста, то знаете, что нам нужен Проклятый меч. Он должен быть у одного рыцаря, который где-то впереди сражается с драконом. Вот, пожалуй, и всё, что я знаю.

- Не густо, - недовольно протянула Вильгельмина. - Враги, думаю, на этой локации должны подстроиться под наш средний уровень, да МакЛауд?

- Скорее всего, - ответил он.

Мое мнение не соизволили узнать, вместо этого, девушка спросила, не поворачивая головы:

- А меч тебе зачем?

- В зубах ковыряться, - огрызнулся я, не рассказывает же ей правду, пусть лучше всё спишет на мой дурной характер.

Думал, что настанет второй раунд разборок, но Вильгельмина на рожон не полезла. Наверное, сейчас она утешает себя мыслями, что надо быть умнее меня и выше всего этого дерьма.

Внезапно из-за камней начали неспешно выползать мобы под кодовым названием - "Детеныш Дракона": в холке как некрупная лошадь, а в длину метра три от кончика покрытого гребнем хвоста и до зубастой пасти. Пасть, кстати, у них была устроена аналогично реальной, то есть они могли хватать и рвать. Уровень у них был, начиная от двухсотого и заканчивая двести десятым. Система посчитала, что такие противники нам по зубам, хотя чисто арифметически средний уровень у нас был меньше двухсотого: Вильгельмина - 305 ур., Грациано - 139 ур., Старик МакЛауд - 125 ур. Кстати, да, гнома я уже опережаю по уровням.

- Танкую, - со вздохом сказала девушка, - лишь бы мои клинки резали никак бумажные.

- Ага, и магия, надеюсь, здесь не бумажная, - поддержал девушку я, чем вызвал ее снисходительное фырчанье.

- У нее газы что ли? Глаза резать не начало? - тихо прокомментировал я ее фырчанье гному на ухо, но тот предпочел словам дело.

Он выпустил в дракона арбалетный болт. Тот с хлопком пробил зеленый бок дракончика и остался в нем торчать. С мобов мигом улетучилась неспешность, и они агрессивно побежали на нас.

Противников было ровно десять тушек: за главного у них был упитанный дракончик как раз максимального для этих мобов уровня. Он вел за собой всю банду. Дракончики точно следовали за ним: куда он, туда и они. Сейчас мобы всем скопом пытались познакомиться поближе с казначеем.

- Валим первым, вон того мордатого, - проговорил я и

тыкнул посохом в дракончика-главаря.

- Начал соображать? - язвительно проговорила Вильгельмина, полоснув лидера детенышей кинжалом и увернувшись от его пасти. - Чувствуешь непривычную тяжесть в голове? Это мысли.

Ехидная девушка не хуже меня понимала, кого следует отправить на респ в первую очередь. Мордатый сразу же позабыл о существовании гнома и попробовал напасть на Вильгельмину, но та была слишком шустрой для него. Тем более что и Старик МакЛауд не стоял без дела и поумерил прыть дракончика-главаря. Гном всадил в него ярко вспыхнувший болт, который прожег сквозную дыру в пустотелой лапе моба. Тот взвизгнул от боли и на трех ногах начал гораздо больше славливать от Вильгельмины.

Я со вздохом облегчения телепортировался детенышам в тыл и запустил шаровую, затем еще одну. Старик МакЛауд прокомментировал голубой сгусток краски, в который превратилась "Шаровая Молния":

- Хорошо хоть в черно-белый фильм не попали, а то бы сейчас вообще тортами кидались.

- Твоя правда, - поддержал я его.

На защиту не стал время тратить, просто баффнул "Плоть Джинна": на меня будто вылили ведро черной акварели. Мелькнула мысль использовать Ветер Маауд, но решил поберечь этот скилл. Сейчас мы точно выиграем, а что там дальше будет, хрен его знает.

Глава 9

Первые встреченные нами в этой локации мобы, не доставили проблем, хотя пытались использовать пасть для укусов и когти передних лап - для раздирания. На меня с гномом они не агрились, а Вильгельмина была слишком вертючей. Детеныши не совершили ни одного точного удара, но всё-таки по-другому отомстили нам: бумажные трупы дракончиков не оставляли лут, чем вызвали какое-то детское разочарование в глазах Старика МакЛауда. Я бы тоже с превеликим удовольствием что-нибудь урвал в таком не тривиальном мире, но пока видимо облом, довольствуемся опытом.

После того как мы завалили десяток мобов во главе с Мордатым, наша группа двинулась дальше по крутой тропе,

змеящейся между гор. Я пнул ногой камень, и он улетел в сторону подобно мячику. Естественно камни были не настоящие, а бумажные, выкрашенные под камень, но в дальнейшем я буду называть вещи теми именами, под которые они мимикрировали.

Старик МакЛауд неожиданно произнес:

- Чем-то наши лица похожи на макияж, не находите?

- В этом сильнее всех Вильгельмина, - проговорил я. - Ведь что такое, по сути, макияж? Это попытка нарисовать на своем лице другое, более привлекательное.

- Намекаешь, что я не красивая? - в голосе девушки послышался рокот, набирающей оборот бури, ведь я задел самую чувствительную женскую зону.

- Нет, что ты, красивая, - совершено искренне сказал я, и ехидно добавил: - Просто если ты не красива и нравишься людям, то дело не только в твоей внешности.

- Ага, - воскликнула Вильгельмина. - По-твоему я нравлюсь людям, только потому, что красивая?

- Я не говорил, что ты нравишься людям, - ухмыльнулся я.

Девушка по-змеиному зашипела, резко повернулась и быстро пошла вперед, аппетитно двигая бумажным задом. Делала это она нарочно, раньше вполне себе нормально шла, не рискуя вывихнуть тазобедренную кость.

Внимание своей пятой точкой Вильгельмина привлекла - это надо признать. Даже Старик МакЛауд нет-нет да поглядывал на полушария девушки. Поглощенный просмотром, я не заметил, как мы поднялись выше по тропе и обошли гору, очнулся только когда оказались на небольшом плато. Первое что бросилось в глаза - это огромный скелет дракона, который перегородил заваленную камнями тропу.

Дракон при падении снес часть вершины соседней горы, и теперь его костяк лежал между гор. Он был настолько огромен, что мне на ум приходил только один вариант его кончины - это по естественным причинам от старости. Летел себе летел куда-нибудь помирать, как старые кошки, которые уходят из дома чувствуя приближение Рая, а потом инфаркт или что-то подобное, ну и околел, попутно изменив местный ландшафт.

- Каков паразит, - ахнул гном, шагами измеряя длину скелета.

Мне было тоже интересно узнать его длину, и я внимательно считал шаги казначея, пока бдительная Вильгельмина не крикнула:

- Воздух!

Семь черных точек в голубых небесах быстро

приближались к нам.

- Рассредоточиться! - скомандовала девушка, хотя номинальным лидером был я. Ущемляют мою власть, ущемляют.

Местные воздушно-военные силы приблизились к нам настолько, что уже можно было рассмотреть, каковы они из себя на вид.

- Горгульи, - произнес гном.

- И горгулы, - добавила Вильгельмина.

Горгульи - это женский пол данного вида мобов: злобные летающие монстры демонического вида, чья плоть создана из камня. Они похожи на исхудавших людей с крыльями летучих мышей, пастями, усеянными игольчатыми зубами и саблевидными когтями на ногах и руках.

Горгулы - соответственно мужики, отличительные особенности: кривые рога на башке, и меньшие габариты. Традиционно уровень у них был ниже, чем у самок. Похоже этих мобов создала какая-то властная женщина, которая называет мужа Десять сантиметров.

- Три таких и три таких, - определил половую принадлежность мобов зоркий гном. - Я тут недавно брал в руки книгу одного игрока, у которого профессия "Писатель", так вот он выдвинул предположение, что в горгулий превращаются неверные жены неписей.

- На основании того, что у горгулов рога? - поинтересовался я, пока налетчики были вне зоны атаки.

- Дальше, к сожалению, я не успел прочитать, позвали на одно очень интересное задание, а зря, там-то я и столкнулся с этими горгульями, хоть и бумажными.

Разговор прекратился по причине того, что мобы подлетели достаточно близко и совершенно бестактно напали на беседующих игроков. По сути это те же самые дракончики, только летающие: схожие приемы атаки, уровни, коллективные действия. Но были у них и существенные отличия - эти сражались гораздо ловчее, сообразительнее и агро не играло для них роли. Они парами напали на каждого из нас. Если для Вильгельмины это был пустяк, мне они тоже не доставляли проблем, то гном начал ловить дамаг.

Я бросил раздраженный взгляд на девушку, она словно не замечала бедственного положения казначея, игралась с мобами, хотя давно уже могла их завалить. Не трудно было догадаться, что Вильгельмина руководствуется каким-то своими клановыми мотивами, даже в такой малости, как прохождение подобного квеста не желая усиления игроку другой гильдии, несмотря на то, что "святые" им уже давно не конкуренты.

Я шуганул своих противников шаровыми, потом телепортировался и скастовал в сторону гнома "Разряд" и "Ураган". Последний скилл произвел неожиданный эффект, бумажные мобы закружились, будто осенняя листва на ветру. Гном не растерялся, отбежал и начал дамажить их болтами. Горгульи беспорядочно махали крыльями, но силу ветра абилки преодолеть не могли. В тот же миг, я и своих противников накрыл "Ураганом". Расстрелять их шаровыми молниями было делом технике, потом я помог добить Старику МакЛауду его мобов. Вильгельмина закончила со своими за мгновение до того, как мы повергли противников гнома. Я с неудовольствием посмотрел на нее. Она ответила безмятежным взглядом, хитрой бестии.

- Может уже хватит? - проговорил я, не скрывая негодования в голосе. - Мы одна команда, по крайней мере до того момента как пройдем это задание. Ты ведь понимаешь, что нам всем так будет выгоднее. Давай без этих подковерных игр, а?

- О чем ты? - девушка сделала вид, что не разумеет о чем я.

- Я понимаю, почему ты злишься на меня, за сущую мелочь, но при чем тут Мак...

Вильгельмина не дала мне договорить:

- Мелочь? Ты предательски проник в мой замок и убил часть членов совета!

- Ну, подумаешь, на один раз больше погибли - это же игра, а не реал. Воспринимай это с чувством юмора, весело же было. Я потом животик чуть не надорвал, когда вспоминал ваши лица.

- Ты подорвал наш авторитет! - девушка не восприняла мой шутливый тон.

- Притом в прямом смысле, - тихо хохотнул гном, но Вильгельмина его услышала и ожгла бешеным взглядом.

- Этого бы не произошло, если бы вы не помешали мне выполнить задание в Гидар-Ксаме, - нарочито спокойно сказал я, - а потом требовалось отомстить тем игрокам, кто напал на форт, чтобы реабилитироваться у джиннов.

- Да кто же знал, что это всё ты затеял? Рассказал бы правду, и мы даже помогли бы тебе.

- Ха, ха, ха. Вот умеешь ты шутить в серьезных ситуациях, - натянуто рассмеялся я.

- Мы могли бы уже давно действовать сообща! - громко произнесла девушка.

- Да очнись наконец! Чего ты так маешься из-за своей гильдии? Это всё ненастоящее, - я обвел руками горы, - в реале бы лучше взяла под опеку какой-нибудь приют и заботилась о нем!

Или попроще что-нибудь: кошек заведи что ли или сад посади.

- Ты не понимаешь... - с горечью проговорила она.

- И не хочу понимать. Я ради гильдий и палец о палец не ударю.

- А как же турнир? - попыталась подловить меня Вильгельмина.

- Там дело другое. Меня друг попросил - это ради него.

- Палец о палец, значит, не ударишь, - задумчиво повторила мои слова девушка. В ее глазах застыло какое-то нехорошее размышление, словно вот сейчас она решала какую бы подлянку мне устроить.

- Нам пора двигаться, - быстро сказал я. Вильгельмина хмыкнула и двинулась через плато.

Старик МакЛауд похлопал меня по плечу и прошептал:

- В целом - неплохо, но она, похоже, обиделась.

- Да нет, просто потеряла нить разговора, с девушками такое бывает, - попытался отшутиться я.

Всё оказалось гораздо серьезнее, чем я рассчитывал. Напряжение воцарилось над группой: эпицентром являлась Вильгельмина. Она была подобна грозовой туче, из которой вот-вот начнут бить злые молнии. Я старался держаться от нее подальше. Опытный гном, который сумел пережить тяготы семейной жизни, поступил так же. Заговорить с ней никто не пытался, пережидая бурю.

Я с облегчением выдохнул, когда выше по тропе мы встретили спаянную группу из горгулий, горгулов и дракончиков. Вильгельмина дралась сама по себе, я и казначей пытались действовать совместно. Девушка и я - не пострадали, а вот Старику МакЛауду пришлось пить бутылочки. Дракончики из-за своего веса не хотели учиться летать под воздействием "Урагана" и гнома они потрепали на славу.

На Вильгельмину никак не повлияло это столкновение. Она все так же бросала на меня лютые взгляды, не предвещающие ничего хорошего. На душе начали скрести кошки, трещина между мной и Вильгельминой ширилась, грозя перейти в стадию вражды. Надо бы как-то попробовать сгладить конфликт, но сейчас была не та ситуация.

Тем временем мы все дальше поднимались в горы: вот-вот должна уже показаться кромка вершины, издалека она казалась будто срезанной гигантским ножом. Чуяло мое сердце, что там и произойдет финальная битва. Пейзаж был схож с тем, что на картине в башне. Гном думал так же.

- Надо бы передохнуть, подготовиться, - произнес он и сел на бумажный снег.

- Дело говоришь, - согласился я и тоже бухнулся на пятую точку. Время таймера неумолимо тикало, но на небольшой перекур можно было согласиться.

Вильгельмина окинула нас взглядом а-ля что за мужики пошли, но спорить не стала и тоже присела. Она изменила тактику, теперь старательно не замечала меня, но иногда бросала любопытные взгляды на гнома, складывалось ощущение, что девушка не решается задать какой-то вопрос. Казначей был не менее наблюдателен, чем я, а скорее всего даже более, он довольно таки сухо проговорил:

- Что-то хотела спросить?

Вильгельмину его тон не остановил, и она произнесла то, что вызвало у меня легкий приступ шока:

- Действительно, что твой отец покончил жизнь самоубийством?

Гном бросил на нее косой взгляд, затем посмотрел на меня. Я состряпал каменную физиономию. Неужели девушка бьет ниже пояса ради того, чтобы как-то разрушить нашу дружбу со Стариком МакЛаудом и насладиться этим в качестве холодного блюда мести? Как-то гадко даже думать об этом, пусть будет просто неуемное девичье любопытство, которое выплеснулось рядом с объектом вопроса.

- Ага, - односложно ответил казначей. Я думал, на этом он остановится, но гном продолжил: - Он был несколько оторван от реальности, считал себя писателем, хотя его потуги вызывали у людей лишь насмешки. Самым лучшим его произведением были две строчки на предсмертной записке: "Я подарил вам душу, а вы ее растоптали".

Вильгельмина молчала и не знала, куда глаза деть. Мне показалось, что ей стало стыдно. Она как-то резко встала на ноги и пошла вперед напряженной походкой. Дальше расспрашивать гнома никто не собирался: почему и от чего его отец решился на такой шаг, было понятно из его предсмертной записки.

Чем ближе мы подбирались к вершине горы, тем отчетливее слышали звуки тяжелого топота и устрашающий рев. Мы с гномом переглянулись.

- Как будто Донской Мамаю по шеи дает, - произнес он с усмешкой.

Вот наше трио и на места. Мы с опаской увидели как огромный дракон гоняет по каменному плато того самого рыцаря с картины. Он петлял как заяц среди камней и пытался скрыться от разъярённого чудища четырёхсотого уровня по имени "Бумазавр". Я усмехнулся и выпустил шаровую. Она попала точно в его огромную как кузов самосвала рожу. Местный босс

удивленно вздрогнул и сфокусировал взгляд змеиных глаз на мне. Я помахал ему рукой и телепортировался в сторону, и уже оттуда еще раз кинул в него так любимую мною молнию. В это время к его хвосту подобралась Вильгельмина и вонзила в него кинжалы. Бумазавр взревел и попытался грызануть девушку, но та ловко ушла перекатом. Гном спокойно расстреливал босса издалека. Рыцарь куда-то скрылся, что обеспокоило меня: у него же меч.

Локация была по силе противников щадящей. Даже, казалось бы, здоровенный Бумазавр был страшен только внешне, сражаться с ним было весело и легко. Вильгельмина ловко шастала у него под брюхом, работая кинжала: я и казначей дамажили издалека. Мне даже телепортироваться практически не приходилось, только когда он использовал длинный хвост и бил им на достаточно приличное расстояние, вот тогда перемещаться следовало быстро и заблаговременно. Пара таких ударов, я уже точно вычислил, что прежде, чем использовать хвост, он немного запрокидывал башку к небесам, так что ни разу не попался на этот скилл, заранее тикая со своего места. Хвост вхолостую бил по земле, заставляя ее вздрагивать и рваться. Зазеваешься и такая абилка могла снять нехилый процент здоровья.

Бой усложнился, когда мы снесли Бумазавру половину ХП. Босс стал заметно более ловким и агрессивным, у него появился еще один скилл: он начал изрыгать пламя. Вот теперь стало жарковато. Длинная струя, вырывающаяся из его пасти, поджигала всё вокруг: землю, камни, гнома. Старику МакЛауду досталось вроде бы немного, но рука сгорела, лишив его возможности использовать арбалет. На какое-то время он выбыл из боя. Ему требовалось выпить восстанавливающий эликсир и подождать пока он приведет его тело в порядок.

Надо сказать, что мы и без гнома отлично справлялись. Буквально через десяток минут Бумазавр был на последнем издыхании. Тут, откуда не возьмись, появился рыцарь, доселе прятавшийся в камнях, и нанес ему по шее размашистый удар. Если бы не многоопытный гном, то и финальный удар остался бы за рыцарем, но болт казначея добил босса.

Вся наша троица испытала всплеск понятного негодования, а рыцарь поставил ногу на труп дракона и изрек звонким юношеским голосом:

- Это моя законная добыча!

- Да я тебя сейчас... - зарычала не хуже дракона Вильгельмина. Похоже, она нашла на ком выместить весь свой гнев. - Сопляк какой-то вздумал увести из-под носа мой лут. Да что ты о себе возомнил, нуб? Я, таких как ты, на завтрак пачками

ем, вместе с костями.

- Это моя до... до... добыча, - голос непися дрогнул, когда мы подошли к нему.

- Подтверждаю, она правда на завтрак любит свежую молодую мужскую плоть, - произнес я и мигом поправился, увидев вспыхнувшие глаза Вильгельмины: - Эээ, я не в том смысле.

Девушка молча отвернулась от меня и выразительно провела большим пальцем руки по лезвию ножа, свирепо глянув на рыцаря сотого уровня.

На плато появился портал. Хм, можно уйти без меча?

- Давай-ка сюда свою ковырялку, - произнес я и протянул руку к его клинку. Он резко взмахнул им и встал в стойку.

- Вы всего лишь наглый грабитель, сударь! - патетически воскликнул он.

- Давай по-хорошему, - проговорил я. - Мне нужен этот меч, чтобы убить одну жуткую тварину.

- Это Проклятый меч, - сказал это он таким голосом, словно я вот прямо сейчас должен упасть от страха на колени.

- Я в курсе, - проговорил я.

Гном не стал тратить время зря и собрал лут с Бумазавра.

- Не трогайте! Это моё! - отчаянно крикнул рыцарь, когда увидел, что казначей держит в руках три маски.

- Ага, как же, - проворчала девушка. Старик МакЛауд протянул ей одну из масок - это была точная копия ее лица, но какая-то злая. Еще одну маску он дал мне.

- Ну, дела, - протянул я. Маски изображали наши лица перекореженные гримасами злости.

- Похоже, это все-таки наше, - сказал гном и показал свою маску рыцарю.

- Я не совершу подвиг и умру в бесчестье, - горько выдохнул он и как подрубленный упал на колени, схватившись стальными рукавицами за шлем.

Я подобрал его упавший меч. НПС никак не отреагировал, он, словно превратился в изваяние рыцаря, мающегося головной болью, или силящегося снять шлем.

- Не переживай, мы все умрем, - утешил я парня, но он никак не отреагировал на мои слова. - Похоже, решил долго не ждать?

Старик МакЛауд посмотрел на меня и произнес:

- Пошли что ли отсюда? На этом, видимо, всё.

Действительно, пора: таймер тикал, оставалось не так уж и много времени. Вильгельмина вспомнила, что она гордая, сильная, независимая женщина и первой вступила в портал, за

ней гном, а я замешкался, хотелось попробовать расспросить непися, какого черта здесь вообще происходит? Но не думаю, что он произнесет еще хоть слово.

Глава 10

Внимание! Вами выполнено задание "Мир Сумасшедшего Гения". Награды: +9 млн. опыта; классовый предмет.

Прилетел опыт. Я шагнул на сто сороковой уровень. В сумке лежала маска, а в руке зажат меч: я не торопился их рассматривать. Перед глазами сгорала картина. На ней был изображен труп дракона и рыцарь, в той самой позе, в которой мы его там оставили.

- У тебя получилось! - весело взвизгнула Пискля.

- Ага, - выдавил я. - Ты не расскажешь, что там произошло?

Я кивнул головой в сторону картины.

- Я сама плохо помню, но вроде бы там сражалось Зло против Добра, - нахмурив бровки, огорошила меня девочка.

Не понял, это я сейчас завалил то самое Зло, что должно прийти за Владыками? Я ведь должен был всего лишь найти знания, которые должны мне помочь уберечься от Зла. Как там в Свитке Десяти: "Тот, кто ценит свою жизнь, сумеет спастись, найдя ответы в Башне Первого..."

Что-то не сходится. Я спросил у девочки:

- А ты не знаешь, то Зло, что было в картине, случаем, не собиралось уничтожить Владык?

- Оно, нет, - ответила НПС. - То, что будет наверху - это оно не любит Владык.

- Так Зло не одно?

Пискля улыбнулась и произнесла:

- У Зла много лиц, как, впрочем, и у Добра.

- Ну, да, философский диспут устраивать не будем, - проговорил я.

Значит, мой главный бой еще впереди, точнее наверху, но с информацией из свитка все-таки не сходится. Хотя может я не смогу убить это Зло? Оно как-нибудь улизнет в последний момент, вроде того номера, что отколол Асурк и всего лишь найду его уязвимую точку? Вроде как обнаружу ответы, которые

помогут мне спастись.

Я посмотрел характеристики меча: несмотря на то, что он был уникальным и должен обладать десятью дополнительными характеристиками, у него они отсутствовали, но была специальная атака - "Луч Проклятия", которая отнимала десять процентов здоровья у любого количества ХП при любом уровне защиты. Если убить существо с помощью этого меча, то опыт, достижение и лут идут мимо кассы игрока - знакомая тема.

Взял клинок поудобнее в руку, размахнулся и активировал скилл. Ничего не произошло. Я еще раз попробовал, опять ноль эмоций. Тьфу, млин, сломать, что ли я его успел?

Еще раз тщательно прочитал описание и нашел дополнение мелким шрифтом, в котором говорилось, что меч будет работать только с другой вещью Сумасшедшего Мастера.

- Похоже, облом, нужна еще одна цацка этого Кулибина доморощенного.

- Она у тебя есть, - проговорила Пискля. - Одень маску.

Хлопнув себя по лбу, мог бы и сам догадаться, я последовал ее словам и достал маску: так и есть - "Маска" работы Сумасшедшего Гения из сета "Проклятые вещи". Она была личной и эпической, так как еще две есть у игроков. Дополнительных характеристик у нее тоже не было. Такое ощущение что маска и меч, заточены на один-единственный бой. У нее была специальная возможность: при любой направленной на игрока атаке, она не позволяла пройти урону, но взамен этого, сама отнимала у игрока десять процентов от общего здоровья. Я присвистнул, вот так вещица, идти на Зло уже не так яйки трясутся.

Я размахнулся клинком: из его кончика в стену, будто черный лазер ударил, пробив камень башни, показался туман. Выносливость упала до нуля: прожорливая какая абилка.

- Ого, - выдохнула Пискля и захлопала в ладоши.

- Эта штука сильнее, чем Фауст Гете, - произнес я, имитируя Сталина.

- Пойдем бить дракона?

- Подожди, - сказал я и достал из сумки немного снеди и воды, - перекусим и можно супостату хвост крутить.

Я протянул ей жареное мясо краба. Она схватила его детскими ручонками и сразу же откусила приличный кусок.

- Ого ты пиранья, - изумился я.

- Ты хороший, - сказала она. Я чуть не подавился от такого наглого вранья. По-всякому меня обзывали, но что бы так...

- Вставай страна огромная, пошли на смертный бой, -

предложил я, чувствуя себя довольно таки уверенно, после того как поел, - хотя постой.

Мой взгляд упал на тетрадку на столе. Не могу я ее оставить. А вдруг там что-то важное написано? Надо рискнуть. Я подцепил ее кончиком клинка и сбросил на пол. Ничего не произошло. Я выдохнул. Руками брать ее страшно, попробую совершить ход конем. Положил сумку на пол и открыл ее. Под тетрадь просунул повернутый плашмя клинок меча, поднял ее и скинул внутрь сумки. Фух, словно хирургическую операцию провел.

- Ее надо сжечь, - твердо сказала Пискля, неодобрительно глядя на мои манипуляции.

- С чего бы это? - удивился я.

- Она не хорошая.

- Это просто тетрадь.

- Ее следует уничтожить, раз уж мы не можем ее прочитать.

- Хренушки, я найду способ ее расшифровать.

- Она может причинить много вреда! - выкрикнула девочка.

- Откуда ты знаешь?

- Чувствую. Она несет погибель, - уперлась Пискля.

- Вот как раз такие вещи и могут быть полезными. Учись, пока я жив. Веди, давай, к дракону.

Девочка мрачно покачала головой, но пошла вглубь библиотека, остановилась возле книжного шкафа и нажала на одну из книг. Потайная секция шкафа отъехала в сторону и за ней показалась обычная вертикальная лестница.

- Я первый, - проговорил я и полез вверх, Пискля за мной. - Прими группу.

Через несколько этажей я уперся головой в люк. Пару раз глубоко вздохнул и откинул его. Выбрался на плоскую крышу. Вокруг был туман. Практически на ощупь я начал исследовать крышу, опасаясь наткнуться на таинственное Зло в роли дракона. Со смешанными чувствами, выяснил, что крыша окружена парапетом и совершенно пуста.

- Ну, и где он? - прошептал я на ухо, следовавшей за мной хвостиком, Пискле.

Что-то глухо ударило в отдалении, но на территории крыши башни.

- Люк, - прошептал я. Мы с девочкой синхронно повернулись на звук. В тумане обрисовался расплывчатый силуэт, а потом и сама кукла Рыжей Справедливости.

- Подмога прибыла, - сказал я громко, но тут же осекся.

Паладин выхватила меч и напала на меня, я еле успел отскочить. Пискля завизжала и кинулась в туман, я подхватил ее визг и бросился в другую сторону.

Тут пространство сотряс мощный рев, и я ощутил сильный порыв ветра, который на мгновение разогнал туман. На краю башни, вцепившись когтями задних лап в камень, сидел дракон: настоящий, с завитыми рогами, острыми зубами, дикой яростью в глазах и почему-то снежно-белой чешуей. Он расправил крылья, и мир снова сотряс его вибрирующий рев, пробирающий до самых костей.

Над драконом красовалось имя "Первый", а уровень был скрыт. Я крутанул в руках меч и использовал специальную атаку. Черный лазер пронзил пространство и опалил чешую на его груди. Десять процентов здоровья испарилось. Проявился уровень - семисотый. У меня челюсть упала до камней башни, но этого не было видно в сгустившемся тумане.

Дракон ответил тем самым серым бесформенным шаром, который я однажды уже видел. Не с моими возможностями было от него уйти. Он попал в меня и отбросил к парапету. Боль практически не заметил, но ощущения были, словно в меня врезался поезд на полной скорости. Я воздел себя на четвереньки и обалдело потряс головой. Так, разменялись. Мы оба выдержим по девять подобных ударов.

Откуда-то из тумана раздался полный боли детский крик. Твою мать, Пискля! Где она? Кукла Рыжей дамажит ее. Вот и огрызнулась загадка с воротом. Взял бы кого-нибудь другого, сейчас было бы легче, но я позарился на самую сильную куклу. Вот теперь расплачиваюсь. Хитро разработчики подошли к этой загадке.

Чем я могу помочь девочке? Меч рассчитан только на убийство Первого и не на удар больше. Отвлечь? Можно попробовать. Еще один крик и я побежал на его звук.

Впереди показался высокий силуэт. Я с разгона врезался в него всем телом, и мы вместе полетели на камни башни. Раздался рев дракона. Идея вспыхнула мгновенно. Я схватил куклу и подлез под нее. На такой дистанции меч был бесполезен и она ударила меня головой. Легкое головокружение и осталось восемьдесят процентов здоровья. Рыжая исчезла в серой вспышке. Ей в спину попал шар дракона.

Я подбежал к парапету, в три погибели скрючился за ним и затих. Пискля в группе обозначалась как "Девочка" и она была в зеленом. Паладин практически ничего не отняла у шкалы ее здоровья.

Раздался рев. Фух, угадал, где спрятаться. Скилл дракона

расплескался об парапет с той стороны. Я быстро выскочил из-за своего укрытия и пустил луч туда, где был звук: дракон летал не так близко к башне, так что его крылья не разгоняли стену сплошного тумана, и атаковать приходилось только на рев. Попал, но трюк опасный. Дракон взревел от боли. Один промах и битва проиграна. Надо придумать что-то умнее. Сейчас у нас равные шансы: всё будет зависеть от того, кто нанесет последний удар первым.

Однако, был и позитив в моей ситуации. Я мысленно поаплодировал себе за прекрасно проделанную работу с устранением куклы Рыжей Справедливости. Если бы она была еще жива, то сильно усложнила бы сражение мне или убила Писклю.

Еще один рев дракона, уже с другой стороны. До парапета добежать не успеваю, но все равно смело рванул на звук. Передо мной появился расплывчатый силуэт приближающегося скилла Первого, в ту же секунду я выпустил луч. Опять разменялись. Меня протащило по камням, и я снова спрятался за парапетом.

Еще два раза мы обменивались обоюдными ударами, пока Первый не решил, что ему пора переходить во вторую фазу. Он уцепился когтями задних лап за парапет и грозно расправил крылья, словно желая обнять весь этот гребаный мир, - точь в точь как в тот момент, когда я впервые увидел его. Летать ему стало лень, и он, раззявив пасть, начал пускать в меня струю серой жидкости. За мгновение до плевка, он не орал дурным голосом, как раньше перед запуском шара, а громко хлопал крыльями, разгоняя туман перед собой. Периодичность его скилла заметно увеличилась: едва-едва успевал отвечать ему, выносливость не давала делать это быстрее.

После того как струя попадала в меня, она растекалась по телу и жутко щипала кожу, будто соли насыпали на тысячу мелких ран. Одеяние меня не спасало, только маска защищала лицо. Я сто раз пожалел о том, что в настройках поставил двадцатипроцентный порог боли от реальной.

Дело принимало дурной оборот еще пару ударов и мне кают. Он первым доведет меня до могилы. Помимо того, что провалю задание, так еще расстанусь с деньгами, полученными от Старика МакЛауда. Золото, конечно, меня заботило меньше, чем квест, но все равно жалко.

В голову не приходило ни одной гениальной мысли, как можно победить Первого, даже просто мыслей не было - шаром покати. Как-то сложно соображать в такой ситуации. Мои судорожные метания по крыше не давали ровным счетом никаких результатов. Ну, вот и всё: последний жидкий скилл летит в мою

сторону. Как-то много у меня поражений в игре за Грациано.

Внезапно из тумана выскочила Пискля и встала между мной и плевком дракона. Я не растерялся, и черный лазер пробил грудь Первого навылет. Он истово заревел, нелепо захлопал крыльями и замертво распластался по крыше башни, заняв своей тушей половину ее площади. Девочка без чувств рухнула возле него. Она была жива, что не укладывалось в рамки моего мировоззрения. Как пятидесятиуровневая непись выжила после скилла босса семисотого уровня? Я, конечно, надеялся на чудо, когда струя абилки Первого врезалась в ее тело, надеялся даже больше, чем когда ждал, что ко мне прилетит сова из Хогвадса, но это не вписывается в рамки Утопии. Просто немыслимо!

> Внимание! Вами выполнено испытание "Зло не дремлет". Награда: 3млн. опыта; слово из заклинания Первостихии.

Из-под туши дракона начала вытекать кровь, она плевать хотела на законы физики в игре и собиралась в отчетливые иероглифы. Я присоединил их к уже имеющимся, и система поздравила меня с приобретением очень древнего навыка "Истинное око", которое позволяет пять секунд видеть суть любого предмета или живого существа; кулдаун с учетом плюшек два часа.

Со смертью Первого туман стал рассеиваться, и заработали: магия, навыки, чат. Рядом появился портал, скорее всего, он вел по последнему месту привязки.

Я поколебался, но любопытство победило, и использовал "Истинное око". То, что я увидел, повергло меня в шок. Дракон предстал как затухающая гора белого света, а Пискля как растущая клякса первозданной тьмы.

Девочка пошевелилась, открыла наполненные чернотой глаза и вкрадчиво прошептала:

- За то, что ты меня освободил, я не убью тебя... сейчас. Беги, Владыка, беги.

В голове, словно свободолюбивая птичка в клетке, металась мысль, что я выпустил на свободу Зло, то самое, защиту от которого искал здесь. Если бы мне дали второй шанс, то сумел бы я разочаровать себя еще сильнее?

Качнулся в сторону портала, но тут же одумался: чего это я бегу? Магия и навыки работают, может, удастся завалить обманщицу Писклю? Она тем временем становилась сильнее с каждой секундой, в прямом смысле: пятьдесят первый уровень, пятьдесят второй, пятьдесят третий... Смерть Первого разблокировала ее возможности. Пока я рассусоливался, Пискля

начала действовать. От ее тела отделились две руки из овеществлённой тьмы, схватили меня, плотно оплели и подняли над башней где-то на полметра.

Внимание! На острове Первого невозможно использовать... дальше шел обширный список: умения, навыки, порталы-свитки, склянки и чат.

Ну, еще бы, свято место пусто не бывает, перехватила бразды правления - она теперь здесь полновластная хозяйка.

Девочка подошла ко мне и глумливо произнесла, глядя снизу вверх:

- Это я, пожалуй, заберу.

Она вырвала у меня из руки Проклятый меч, повертела его перед глазами, и он исчез в пятне мрака.

Неожиданно ее тело поплыло, трансформируясь во что-то большее, через миг передо мной стоял Грациано, тот самый, что подражал мне в зеркале. Игроки, знающие меня хорошо, нашли бы десять отличий, те, кто поплоше знаком со мной, могли бы отличить нас по глазам: лиловые от черных; остальные же подмены не заметили бы, единственное, что тихо сказали бы: - Хм, как этот мерзавец скрыл свой ник?

Руки из тьмы пропали, как и мое желание сражаться с девочкой здесь и сейчас - время этой битвы еще не настало. Пискля цинично смотрела на меня: ни малейшего признака страха или благодарности в ее глазах не наблюдалось, одно сплошное превосходство.

- Тьма имеет много лиц, - произнес я и хотел на этой ноте нырнуть в портал, но поколебавшись, попросил: - Может, не станешь убивать тех матросов, кто выжил, а?

Она молчала. Ну, хрен с тобой. Я сделал всё, что мог. Взбрыкнувшая совесть, снова погрузилась в летаргический сон. Два шага и я в портале.

Город джиннов - это, наверное, самое стабильное место в этом мире. Чернокожие маги невозмутимо шастали по площади, а я же с задумчивым видом широкими шагами ходил туда-сюда.

Как лихо сложилось мое путешествие по Башне Первого. Выходит дракон охранял Зло, чтобы оно не упорхнуло на волю? Я так понимаю, что в этой истории Добро и Зло понятия собирательные, нет персонажей, которые бы носили такие ники.

Пискля не соврала, когда сказала, что на крыше будет Зло, но не уточнила, что это она сама и есть. Значит вероятнее всего, что ее слова о сражении Добра и Зла в картине, правда. Вот только в Мире Сумасшедшего Гения, на чьей стороне кто воевал?

Юный рыцарь с Проклятым мечом и Бумазавр с масками. До путешествия по башни, я бы совершенно точно сказал бы, что рыцарь на стороне Добра, ну а Бумазавр играет за Зло, но теперь совсем не уверен в этом. Хотя, все-таки склоняюсь к мнению, что рыцарь - это Добро. В задании было сказано, чтобы я добыл Проклятый меч, видимо маски мне так бы отдали. Почему он тогда не стал сражаться против нас, чтобы защитить свой меч? Подумал, что мы тоже за Добро? Логично вообще-то. Дракона на башне, ведь я тоже первым атаковал. Кхем, кхем... а он бы вообще напал на меня, если бы я не запустил в него Луч Проклятия?

Всё равно белых пятен остается еще много, но картина уже немного проясняется. Жаль только на этом холсте, я изображен коричневыми красками.

Кстати, картина. Везде где проходили битвы Добра со Злом, там было по одному чистому представителю этих сторон одной медали, а остальные так - прихвостни разной силы. Это пресловутое Равновесие, к варианту с которым я склоняюсь или все же совпадение?

Вопросов было еще много, но два казались мне наиболее значимыми. Во-первых, что такого я могу прочитать в тетради, если Пискля как стремилась ее уничтожить? Хорошо хоть разработчики решили, что для ИИ будет слишком жирно, что-то требовать от игроков, если это уже попало к ним в инвентарь, иначе девочка-зло могла отобрать у меня кроме меча еще и тетрадь. Вытащи я ее из сумки, и она непременно бы это сделала. Правило, конечно, чисто игровое, но очень нужное, на мой взгляд. Если бы его не было, то в теории, любая доминирующая над игроком непись, могла бы до трусов раздеть его. Во-вторых, кто млять, вообще, написал этот гребаный Свиток Десяти из-за которого всё и началось?

Часть II. Война

Глава 1

Погода стояла прекрасная: еще по-летнему теплая и зеленая, но первый день осени уже наступил. Настоящий, реальный ветерок обдувал свежевыбритые щеки, с некоторым количеством свежих порезов от бритвенного станка. Несмотря на все новомодные медицинские штучки, тело еще плохо слушалось меня: еще бы, месяц лежать без дела. Физическая форма, как меня и уверяли, осталась без изменений, но моторика тела как-то отвыкла работать: надо ведь мышцам приводить конечности в действие, а не только мозгу, как в Утопии. Да и сам мозг порядком подустал, не просто же так мне ноотропы дают.

Солнце подбиралось к зениту, но удушливой жары не ощущалось. Только пролежав месяц в вирт-капсуле, я понимаю всю прелесть реального мира. Его ничем не заменить. Он вдохновляет, поражает и завораживает своей красотой. Я даже готов простить ему голубя, который чуть не попал в меня, промахнувшись всего лишь на пару пальцев, и его шлепок растёкся по асфальтированной дорожке парка, а не по моей голове.

Я развалился на деревянной скамье, закрыл глаза и блаженствовал, под щебет птиц и молоденькой симпатичной медсестры с "редким" русским именем Наташа. Первые дни меня курировала старая злобная карга, а сейчас вот пришла вполне себе красивая девушка. Она прилежно инструктировала меня по поводу медицинских процедур, которые должны еще пройти с моим участием в этом санатории, находящимся рядом с городом. Оказывается, в моем контракте был указан пункт, по которому я должен несколько дней восстанавливаться на свежем воздухе. Последний раз я был так близок с природой, когда навещал свой отчий дом. Ехать туда было часов восемь на машине, но мне после мегаполиса показалось, что я передвигался на машине времени. Зачем-то я тогда взял с собой друга по университету, сейчас он усвистал в другой город, но в то время мы с ним неплохо дружили. Ваня, а его звали именно так, по папе был нигериец, а по маме русский. Историю его жизни рассказывать не буду, ограничусь только этим фактом его биографии. Когда Ваню увидел мой дед, то он удивленно выдал забавный набор слов:

- Барак`а маза фака.

Батя, настороженным взглядом, посмотрел на Ванину

серьгу в левом ухе. Надо сказать, что у нас в городе тот, кто носил серьгу в правом ухе - считался геем, а тот, кто вставлял серьгу в мочку левого ухо - считался геем.

Если бы в Утопии была локация, на которую разработчики наложили бы проклятие и остановили там время, то вполне возможно они бы тупо срисовали ее с моего родного города, а неписей бы оцифровали с его жителей.

Маленький кулачек ударил меня в плечо, и нарочно растягивая слова, Наташа произнесла:

- Молодой человек, вы все запомнили?

Я очнулся от воспоминаний и посмотрел на нее. Вот, что мне больше всего нравилось в ней, кроме выглядывающих из белого халатика сисек, так это ее яркий, эмоциональный, всё время пытающийся сорваться на смех голос.

- Может на "ты"? Мы вроде как ровесники, - предложил я.

- Отлично, - сразу согласилась она. - Ты всё понял?

Взгляд ее умных, задорных зеленых глаз с веерообразными ресницами пристально изучал меня. Я в свою очередь поднял взгляд от ее длинных ног, прошел по узкой талии, быстро пробежал глазами грудь, а то опять затянет в омут и остановился на лице: легкий золотистый загар, привезенный из дальних тропических стран, лежал на гладкой коже и намекал, что и мне было бы неплохо, хоть раз в жизни выбраться куда-нибудь отдохнуть. Курносый нос и улыбчивый рот с бледно-розовыми губами, полностью вписывались в ее облик умной, но веселой девушки со своими тараканами в голове. Осветленные до белизны волосы, лежали в модной ныне прическе, не знаю ее название, но выглядела она так - в анфас прямые волосы закрывают лоб, до широких бровей, в профиль и сзади, спускаются чуть ниже линии тонкого подбородка. Казалось, что даже внезапно налетевший ураган не способен поколебать монументальность данной прически.

Закончив осмотр, я покачал ладонь и расплывчато проговорил:

- Более или менее.

Она тяжело вздохнула, грудь чуть не выпрыгнула из декольте: у меня непроизвольно сжались пальцы, что не ускользнуло от ее внимательного взгляда.

- Повторять больше не буду, - строго сказала Наташа.

- Может быть, кратенько? - заискивающе произнес я. - Просто хочется продлить время, проведенное в обществе такой красивой девушки.

Она весело хохотнула, красиво запрокинув голову, после чего сказала:

- Не все еще забыл в виртуальном мире? А то я уже начала беспокоиться, когда заметила, что ты смотришь поверх моей головы и выискиваешь там ник и уровень. Или ты просто сейчас качаешь репутацию и ждешь от меня квест?

Настало мое время улыбнуться, было заметно, что Наташа подначивает меня. От жаркого квеста с ней, я бы, конечно, не отказался. Ох, слишком много виртуала, слишком много.

- А есть ли у такой замечательной девушки молодой или не очень человек? - спросил я, перейдя в разведку боем.

- Все сложно, - ушла она от ответа. - А как твои амурные дела?

- Мы расстались, - сказал я и добавил: - Очень быстро, практически мгновенно.

- Из-за чего? - проговорила девушка. По ее лицу невозможно было понять рада она этому или нет.

- Просто она была толстой.

- Ты расстался с девушкой только потому, что она, видите ли, толстая? - с негодованием в голосе произнесла медсестра.

- Скорее это она со мной рассталась, - проговорил я. - Сейчас вкратце расскажу, как это произошло. Я говорил ей, что она толстая, она же себя таковой не считала и продолжала трескать пончики. Нас рассудил веревочный мостик, на котором она провалилась и ухнула в ущелье. Вот так мы и расстались, мне даже ничего не пришлось ей говорить напоследок, а то бы она точно обиделась.

- Ты ведь сейчас шутишь? - неуверенно спросила Наташа.

Я звонко расхохотался. Она подхватила мой смех. Идиллия.

- Нет, все так и было, - сказал я, резко посерьезнев. - Да ладно, шучу, она умерла от СПИДа.

- Веселый ты малый, но остановиться, видимо, не можешь.

- Всё, я в порядке. На самом деле, я весьма воспитанный молодой человек.

- Да ну, - не поверила она.

- Я, например, знаю, что заниматься сексом на первом свидании нехорошо... если не спросить разрешения девушки.

- Это экспромт или уже какие-то наработки? - спросила Наташа с интересом. Пока было не ясно, нравится ли ей такой мой подход. Блин, ну когда девушки влюблялись в нормальных парней? Последний раз, когда ко мне испытывало нежные чувства существо противоположного пола, я был пьян и нес какую-то

херню о том, что весь мир меняется, даже президенты меняются... в США например, после этого мы прожили душа в душу целый год. Так что, вроде, всё путем.

Я без пошлых намеков проговорил:

- Ближе познакомимся, и ты сама решишь.

- Ты думаешь, мы познакомимся ближе? - проговорила она с нарочитым сомнением в голосе и грациозно закинула ногу на ногу.

- Чем черт не шутить.

- Вот как, значит, за наши отношения отвечает черт?

- А ты думаешь Гиппократ?

Внезапно браслет на тонкой руке Наташи завибрировал.

- Мне пора бежать, - произнесла девушка быстро и встала. - Спасибо за... - она поколебалась, -... необычную беседу.

- Я не смогу дойти до палаты! Кажется, я ослеп от твоей красоты! - крикнул я ей вслед неуклюжий комплимент.

- Это амавроз, - через плечо бросила она, не поворачивая головы и не замедляя быстрый шаг.

На следующий день я покинул санаторий. Увидеться с Наташей мне не удалось, но я слезами вымолил ее номер у другой медсестры. Звонить пока не решался, не дай-то Бог решит, что я навязчивый или влюбился. Если она подумает, что я вот так сразу воспылал к ней страстью, то веревки из меня вить начнет и приготовится к долгой обороне крепости.

Мысли о прекрасной медсестре посещали меня до самых дверей Вовиной квартиры. По телефону он ответил слабым согласием на мое желание заскочить к нему на огонек. Дверь оказалась не запертой: то ли подготовился к моему приезду, то ли жутко осмелел. Хм, квартира оказалась еще более грязной дырой, чем я ее помнил. Воняло здесь со страшной силой. Повсюду разбросаны остатки готовой еды, пакеты из-под вкусной, но все-таки дряни, пустые банки из-под пива. Я медленно пробирался вглубь квартиры ожидая увидеть наркоманский притон, но ожидания несколько обманули меня. В романе "Двенадцать стульев", написанном в 1927 году Ильей Ильфом и Евгением Петровым, была такая вставная история по какого-то старика, который много лет пролежал в гробу, умерщвляя плоть, потом его укусила блоха, и он открыл глаза, а вокруг уже Советский Союз, а не царская Россия. Вот я себя чувствовал примерно так же, глядя на Вову. Он лежал на диване, укутавшись в плед и с закрытыми глазами, под которыми были отчетливые синие мешки. Парень скинул килограммов пятнадцать-двадцать веса. Черты лица заострились, пропали пухлые щечки, количество подбородком стало ровняться одному. На секунду возникла

мысль, что Вова уже отошел в мир иной, и я шокировано смотрю на его хладное тело, но нет, впалая грудь мерно вздымалась.

Деревянной рукой потормошил его за плечо, ощутив кости. Он открыл глаза. Сквозь стекла очков на меня смотрели два бездонных колодца печали.

- Привет, - выдохнул Вова.

- Охренеть, - выдохнул я и схватился за голову. - Что произошло?

- Ничего, - сказал он и сел на диване, дохнув на меня перегаром. Я ощутил запах давно не мытого тела. Сбросил мусор со стула и сел на него.

- Всё из-за Эли? - утвердительно спросил я.

В его взгляде мелькнула не поддельная боль, после этого я разразился гневной тирадой, наполненной отборной матершиной, которая сводилась к тому, что она дура, а он еще больший дурак.

Я тяжело дышал, эмоционально выговорившись. Вова молча достал из-под дивана непочатую банку пива и приготовился ее откупорить. Я вырвал пиво из его слабых пальцев, открыл и залпом выпил. Он с жалостью посмотрел на банку в моих руках и снова начал шарить под диваном. Печально вздохнул, ничего не найдя.

- Нахрена она тебе? - уже спокойно спросил я. - Баб, что ли, мало в городе?

- Люблю, - сказал он просто.

- Что ты в ней нашел? Нет в ней ничего особенного, - проговорил я, вспоминая нескладную фигуру девушки.

Парень пожал плечами.

- Она такая же, как все. Стоит сейчас где-нибудь на кухне в бигудях и читает слезливый женский роман, где в простушку из села влюбились несколько лощеных самцов из высшего света: один оказался драконом, другой вампиром, а третий колдуном. А эта селянка еще и придирчиво выбирает с кем бы ей связать свою такую "интересную" судьбу, но ее ума хватает лишь на то, чтобы со всеми переспать, - возбужденно выпалил я, и на мгновение задумался. - Слушай, а ведь это неплохой сюжет для романа. Возьму хлесткий женский псевдоним и накропаю пару сотен страниц, а? Как тебе? Глядишь, прославлюсь.

- Она не простушка, дочь прокурора, - напомнил он мне.

- Это был вполне удачный пример. Ну, не пара ты ей, не пара. Вообще, это даже хорошо, что ты влюбился. Любовь это такая болезнь, переболеть которой должен каждый, чтобы потом уже не заразиться. Вот ветрянкой же болел, ну и это тоже самое.

- Не тоже самое, - не согласился со мной парень.

Я махнул рукой на его реплику, словно отметая ее, и с напором сказал:

- Зачем тебе любовь? Оглянусь. Вокруг так много доступных девушек, которые сами готовы запрыгнуть в твою кровать, а ты нюни развесил.

- Это они у тебя стучатся в двери, - сказал Вова, вроде бы начиная напоминать себя прежнего, не визуально конечно.

- С внутренней стороны и порой я их даже выпускаю, - со смешком произнес я. Он даже не улыбнулся. - А в последний раз, когда я оказался в постели с девушкой, кстати, на вечеринке твоей дражайшей Эли, мне вообще показалось, что все произошло не по обоюдному согласию, и я вполне мог заявить на нее за насилие.

Вова выпустил сдавленный смешок:

- Эля рассказывала.

Так она еще и трепло. Нет, это она Вове точно не пара.

Глава 2

Покинул Вову спустя пару часов, после того как мы выгребли почти весь мусор из его квартиры. Если бы перед Гераклом поставили выбор: Авгиевы конюшни или хата Вовы, он бы выбрал первый вариант. А вот мы такого выбора не имели. Занятие для нас обоих было непривычным, но мы справились. Под конец Вован устало сообщил:

- Если бы знал, что будет так сложно, отказался бы от этого квеста.

Сегодня я был в каком-то необычно приподнятом настроении и кроме помощи с уборкой, сгонял в магазин и накупил другу различной снеди. Я догадывался, в чем крылась причина такого моего поведения, но не хотел думать об этом. Лучше прикину, как еще помочь Вове. Он на глазах начинал преображаться, все больше напоминая себя прежнего. Наверное, хватит сегодня с бесплатной помощью. Я мысленно отметил, что на ближайший год выполнил лимит добрых дел.

Пока занимались уборкой я пересказал Вове практически все свои приключения в Утопии, не забыв отчитать его за Свиток Десяти. Он стойко перенес мой наигранно преувеличенный гнев и, пожав плечами, сказал:

- Откуда же я знал? Больше не буду ничего тебе советовать.

- Эээ, еще чего, должен же я на ком-то выместить свое негодование? Копить в себе отрицательные эмоции - это значит в один прекрасный день взять автомат и расстрелять людей в супермаркете. Друзья на то и нужны.

Вован снова пожал плечами. Пора было покидать парня. Напоследок я взял с него обещание больше не думать об Эли, начать жить прежней жизнью и удалился восвояси.

Съемная квартира показалась мне такой необычно уютной и родной: никогда не думал, что буду так относиться к этой берлоге. В следующую же секунду подумал, что местожительство надо менять, деньги теперь вроде как есть, хотя пятьдесят штук, полученные за месяц в вирт-капсуле, я отослал родителям с сообщением, что на метро гораздо экономичнее. Они, конечно, уговаривали меня потратить их на что-то другое, но только нужное, - я отказался. Но на счету оставались средства полученные от бизнес проекта с шмотками джиннов - это были неплохие деньги, на которые можно немного разогнаться.

Еще раз поев, так как у Вовы мы трапезничали, я полез в капсулу. Она как-то уже не так презентабельно блестела, после капсулы в лаборатории, но функции свои исполняла привычно. Я увидел город джиннов, площадь и мигающее общекластерное сообщение в чате. Что же там я пропустил, пока был в реале? Сухие строчки гласили, что Равновесие между Добром и Злом покачнулось в пользу последнего - всё, никаких подробностей не было.

Чего-то подобного я и ожидал: видимо, Пискля достигла какого-то уровня, и система отреагировала на это. Первый был семисотого уровня, стоит ли мне думать, что и она стала подобной ему? Интересно, а Раахуш завалит ее? Вряд ли, джинн где-то пятисотый, Пискля размажет его тонким слоем по песку, если она достигла того же уровня, что и дракон.

Сделаю отступление. Число уровней топовых НПС, к коим, без сомнения, относятся неписи с божественными замашками, рассчитывалось от среднего уровня десяти сильнейших игроков кластера, умноженного на коэффициент, который зависел от степени крутизны НПС. Например: средний уровень десяти первых игроков в рейтинге - сотый, умножаем на, допустим, коэффициент два с половиной, получаем двести пятидесятый уровень кого-нибудь бога. Через какое-то время игроки подросли и их средний уровень уже трехсотый, тогда бог имеет семьсот пятидесятый уровень. Это довольно примитивный пример, так как и коэффициент умножения претерпевал изменения в зависимости от того, как меняется статус НПС.

Кстати, раз уж задумался об уровнях, не грех проверить,

что там у меня с этим делом и вкинуть свободные очки в интеллект, а потом подтянуть манну, а то плюшек от шмоток и достижений уже не хватает на оптимальное ее использование.

Раса: Дроу (метис: серый эльф)
Имя: Грациано Ветреный
Статус: Ученик джинна Раахуша
Возраст: 23 года
Уровень: 140 (284111000/286611000)
Класс: Маг (подкласс: стихийник)
Слава: 1000
Базовые характеристики:
Сила - 45
Ловкость - 10
Интеллект - 2325
Мудрость - 760
Энергия - 60
Живучесть - 160
Сила воли - 150
Вторичные параметры:
Выносливость: 1320
Здоровье: 6062
Мана: 10116
Броня: 550 ед.
Магический урон: +686 % к силе атакующего магического умения.
Физический урон:+ 15 % к силе атакующего физического умения.
Физическая защита: 1190
Магическая защита: 5922
Регенерация манны в бою: 247,1 ед./сек
Регенерация жизни в бою: 22,4 ед./сек
Регенерация выносливости в бою: 15,0 ед./ сек
Грузоподъемность:105 кг
Удача: 100
Харизма: 50
Шанс игнорирования умения: 2,38%
Шанс критического урона умением: 19,92%

Слава что-то не растет: от заданий ее не повысить, а крутых достижений, на моем пути, с тех давних пор в Горах Троллей, пока не появлялось. Зато скоро откроется четвертый круг умений. Жалко только, что у меня всего три свободных очка

умений, да и то руки чешутся их использовать на тот же Ветер Маауд например, но я держусь. Если все пойдет по стандартному сценарию, то к сто пятидесятому уровня получу еще два очка. Среднее умение четвертого круга по мощности, конечно, выше третьего, но последние же у меня прокачены. "Шаровая Молния X" будет по дамагу, примерно, как абилка четвертого круга, прокаченная до шестого уровня. Соответственно, надо хотя бы семь очков умений, чтобы переплюнуть шаровую и обзавестись более убойным скиллом. А еще бы мне не помешали: пару баффов, дебаффов, и много всего прочего.

Настало время посетить лавку джиннов и скупить у него весь товар, но для этого нужен Старик МакЛауд и его голд. Я написал казначею, назначив встречу как можно скорее в той самой роще возле Аркаима. Он тут же согласился и сказал, что может перенестись туда в любое время. Я быстро сбегал к джинну в лавку и удовлетворенно крякнул, увидев обновившейся ассортимент. Разнообразием он снова не блистал, но количество вещей увеличилось ровно вдвое. Отписался гному, чтобы он притащил четыре ляма и уже может встречать меня на опушке.

Я использовал "Прокол" и оказался на опушке перед угрюмым гномом, который появился практически в тот же миг, что и я, опередив меня на пару миллисекунд.

- Чего пригорюнился? - спросил я. - Привет.

- Беда, - проговорил он и едва слышно печально вздохнул. - Здравствуй.

- Беду пока отложим, - сказал я. - Дэньги, дэньги давай.

Старик МакЛауд передал мне голд и я два раза свитками прыгал в город джиннов. За один раз весь шмот не упер - грузоподъемности не хватило. Гном же спокойно принял весь объем продукции, и это совсем не затруднило его шаг, когда он подошел к поваленному стволу дерева и присел на него.

- Что там за беда? - без интереса спросил я, вытирая воображаемый пот - вроде как умаялся.

- Вильгельмина, - выдохнул Старик МакЛауд и полез за трубкой. Похоже, разговор будет долгим. Основательно готовится.

- Что с ней? Дай Бог, если околела. Ой, нельзя так, наверное, говорить, - спохватился я.

- Я бы не отказался от такого варианта, - удивил меня гном, раскурив трубку.

- Что-то действительное серьезное? - произнес я, отбросив шутовскую манеру разговора.

- Пришла к нам сегодня утром в замок, вместе со своими подхалимами и объявила ультиматум, - гном бросил на меня

острый взгляд поверх курящегося над трубкой дымка, - дескать, если небезызвестный вам Грациано Ветреный не соизволит поведать клану "Посох и Меч" всю информацию о джиннах и не выдаст место их нахождения, то выше приведённый клан уничтожит "святых". Топнула ножкой и ушла.

- Вот сука, - не сдержался я.

- Согласен.

- Недолго она вынашивала свой план с тех пор, как мы втроем побывали в том мире, - задумчиво протянул я, встал с дерева и принялся ходить кругами по опушке. - Вот жопой чуял, что она выкинет что-нибудь эдакое. Заставляет меня отказаться от джиннов ради гильдии. Не всерьез же она думает, что я пойду на это? И не надо на меня смотреть жалобным взглядом побитой собаки МакЛауд, я свою позицию давно обозначил.

- Значит, война, - произнес гном и обреченно опустил голову.

Ясный пень, что "святые" и дня не продержатся против клана "Посох и Меч" и их союзников. Те быстро разрушат их Белую Цитадель и оберут гильдию до нитки. Никакой войны не будет - чистый геноцид.

- Я поговорю с ней, - принял я решение. - Это наш с ней конфликт.

- Не спорю - ваш, - сказал Старик МакЛауд, - но затрагивает он слишком многих.

- Надо как-то разрешить этот вопрос раз и навсегда. Почему она такая стерва? Мужика что ли у нее нет. Без нее как будто у меня проблем нет. Зашел в игру, а тут Равновесие пошатнулось в сторону Зла. Что это вообще значит?

- Ну, попробую объяснить, как смогу - вздохнул казначей. Его явно этот вопрос не сильно тревожил, в отличие от гильдии. - Добро и Зло - это две довольно мутные величины, которые находятся надо всем в Утопии, включая богов. Если честно, раньше я никогда не сталкивался с представителями той или иной стороны, - в этом месте, я мысленно сказал ему: "Сталкивался", - но кое-что слышал. Каждое разумное существо в Утопии совершает различные поступки, и вот вследствие этих поступков мы, как бы, оказываемся на той или иной стороне. Много помогаешь игрокам, неписям, животным и т.д. вроде как делаешь добрые поступки, и в теории Добро может призвать тебя на борьбу со Злом, ну и с антагонистической стороной тот же сыр-бор.

- Мда уж, - протянул я и почесал в затылке.

- Раньше ничего такого не случалось. Я даже о жрицах или проповедниках не слышал, чтобы кто-то агитировал за ту или

иную сторону. Видимо, разработчики решили запустить какой-то глобальный сценарий. Это, кстати, в случае войны с кланом "Посох и Меч" играет нам на руку. Глядишь, и не будут нас трогать, если мы выступим на одной стороне. Так что если не удастся сразу решить вопрос к обоюдному согласию, то тяни время, авось, нападет Зло какое-нибудь и не до разборок будет.

- Хм, а куда ты дел ту маску? - не в тему для гнома, но очень даже в тему для себя, спросил я.

- Лежит она у меня в цитадели. Личная же - не продашь, да и не стал бы я ее продавать. Шутка ли - такая специальная возможность у нее: гарантированные десять ударом любой силы выдержит.

- Ты бы это, не использовал ее, ок? - попросил я смущенно.

- Пока и не думал, - откликнулся Старик МакЛауд, выпустив кольцо табачного дыма изо рта. - А почему ты просишь?

Как бы половчее рассказать ему правду о Зло? Совсем недавно в голову пришла мысль, а какого хера масок три, а меч один, при том, что маски личные, а меч нет, но все они с одного сета?

- Тут такое дело, - осторожно начал я. - Ты один из двух игроков кто может завалить любое существо мира Утопии, если...

- Если? - словесно подтолкнул меня казначей.

- Если у тебя в руках будет один забавный меч, - договорил я.

- А не тот ли это меч, который ты отобрал у юного рыцаря? - сообразил гном.

- Ну, не отобрал, скорее взял, но это действительно он.

- Масок было три, - напомнил гном, - а ты говоришь о двух игроках... - он красноречиво недоговорил.

- Понимаешь ли, я свою маску использовал, - медленно произнес я, не решаясь говорить дальше. - На тот момент мне казалось, что я поступаю правильно, но ошибся и выпустил на волю маленькую девочку. И это, она еще и меч у меня отобрала, и самого меня грохнуть хочет.

Лицо Старика МакЛауда приобрело настолько недоумевающее выражение, что я разразился истерическим смехом.

- Уж, не из-за этого ли покачнулось Равновесие? - наконец спросил гном, придя в себя. Я в этот момент тоже практически овладел собой, совсем немного похихикивая.

- Как бы да. Да чего скрывать: Зло - это и есть та самая девочка, ну или за старшую она у них.

- Ты знаешь, вот я раньше играл себе спокойно и играл,

медленно покрываясь тиной, и вдруг в нашем замке появился ты, - проговорил казначей. - Что-то в тебе мне удалось разглядеть, какую-то искорку присущую настоящим авантюристам. Тогда я подумал, неплохо бы подружится с этим парнем, он добавит в мою жизнь красок. Теперь я будто плаваю среди озера краски, пытаясь найти хотя бы пятно обычной водицы.

- Восприму это как похвалу.

Гном потрепал свою внушительную бороду и спросил:

- И как ты намерен добыть меч?

- Пока не знаю, но возможность точно есть.

- Драться, значит, придется мне или Вильгельмине?

- Выходит, что так.

- Забавно, - подвел итог гном.

- Ага. Интересный такой сюжет вообще получается. Может, удастся договориться с Вильгельминой, поманив ее лаврами победительницы вселенского Зла?

- Даже не знаю. Скользкая это тема. Тут надо быть очень осторожным.

- Ты знаешь, у меня сейчас в голове формируется многоходовый план, - сказал я, задумчиво взвешивая всего его части.

- Излагай.

- Сперва, нужно кое-что расшифровать, а потом я его тебе перескажу.

- Ну, ладно, - согласился казначей, выбивая трубку об бревно.

- Ты не притащишь мне вот такое здоровенное зеркало? - попросил я и обозначил руками его размеры.

- Сейчас.

Он исчез и через пару минут вернулся с требуемой вещью.

- Спасибо МакЛауд. Удачи.

- Удачи, Грациано.

Глава 3

Я перенесся в город чернокожих магов. Надо бы к Раахушу зайти, какой-нибудь жилой уголок выпросить, а то совсем как бомж, даже зеркало некуда поставить. Прошел по площади, привычно толкнул двери и устремился к трону повелителя джиннов. Он бесстрастно смотрел на мое приближение. Еще бы, я же не выполнил ни одного нового квеста

по линии джиннов, да и не провалил, так что с чего бы ему радоваться или печалиться?

- Приветствую вас солнцеликий повелитель могучих джиннов Раахуш, - произнес я подобострастно, и поклонился. - Я пришел к тебе как проситель. Я, твой ученик, вынужден скитаться по ночлежкам да притонам, не имея своего дома, постели и очага. Мне негде укрыться в лютый мороз, переждать проливной дождь и спрятаться от палящего солнца... - я картинно горько вздохнул, и внимательно посмотрел на Раахуша. Вроде он уже проникся моей проблемой, того и гляди скупая слеза скатится по жесткой черной щеке. - Не мог бы ты, великий вождь расы джиннов, выделить мне от своих щедрот, личную комнату в бессрочное и безвозмездное пользование?

Хватит ли у меня с ним репутации на такую просьбу? Если джинны новая игровая раса, то вся инфраструктура в их городе должна быть, в том числе и личные комнаты.

- Я дарую тебе комнату, - величаво произнес Раахуш. - Ступай в башню Памяти. Там много свободных комнат: выбирай любую.

- Спасибо о щедрейший, - поблагодарил я не совсем искренне, помня кто там уже живет. Вот так сосед у меня появился, лучше бы клопы или тараканы.

Покинув повелителя джиннов, направился в башню Памяти. Дорогу я знал, так что добрался быстро, целеустремленно переставляя ногами и не отвлекаясь ни на что. Хотелось скорее начать превращать в реальность свой пока еще не до конца оформившийся план. Пока в голове нарисовал только его первую стадию, а все последующие зависели именно от того, что выяснится на первом этапе.

Райончик здесь был спальный, что меня, в общем-то, устраивало как месторасположения личной комнаты. Толкнул дверь и вошел в башню. Вокруг ничего не изменилось. Я снова не стал разглядывать мазню, повествующую о житье-бытье джиннов, и поднялся на второй этаж. Выбрал первую попавшуюся комнату и система осведомилась, не желаю ли я сделать ее личной? Без лишних раздумий согласился.

Ну, что сказать, кровать есть, сундук для личных вещей тоже присутствует, и на этом спасибо. Подошел к окну. Вид открывался жутковатый: синие огоньки душ джиннов подсвечивали мрачные жилые полусферы из обсидиана. Прям ухх. Я отвернулся и еще раз окинул взглядом комнату. Зато свое. Теперь вот еще зеркало поставлю, проапргрейдирую жилплощадь.

Установив зеркало, я твердой рукой начертил на нем колдовские символы и шагнул в податливую глубину. Краткий

миг тьмы и я словно домой вернулся, ощутил себя моряком дальнего плавания, наконец-то оказавшимся у родных берегов. Чувство было непривычным, но не скажу, что мне оно не понравилось. Город колдунов всегда оставался одним из самых загадочных мест в Утопии, может, поэтому он так и нравился мне? Я ступил на его пропитанную временем брусчатку и зашагал по таинственным средневековым улицам, всеми фибрами души впитывая витающий в сумраке мистицизм.

В отличие от других городов, где меня непременно бы умертвили неписи, здесь они, словно не замечали меня, но это было связано не с тем, что я изгой, а с тем, что у меня не прокачена репутация с орденом, вот они и смотрели сквозь меня. Даже фоновые черные кошки вызывали в них больше эмоций, чем некий Грациано. Тех они хоть шугали и обходили десятой дорогой, а меня, будто не было. Провел эксперимент: поклонился какому-то, важного вида, неписю с длинной седой бородой. Он даже лохматой бровью не повел. Ну, ничего страшного, когда-то надо мной смеялись игроки в городе Вантит, а вот теперь меня знает каждая собаки и непременно, где-то глубоко в душе, завидует.

Под аккомпанемент таких мыслей я добрался до своей цели, приоткрыл тяжелую дверь библиотеки и проскользнул в образовавшуюся щель, придержав закрывающуюся створу. Она тихо приняло свое исходное положения. Никто осуждающе не посмотрел на меня.

Я окинул взглядом зал. Народа практически не наблюдалось, были даже свободные столы: будний день, рабочее время. Хоть кто-то тянет трудовую повинность.

Стараясь не шуметь, подошел к скриптору и вежливо спросил:

- Здравствуйте. "Малую книгу защитных заклятий", где я могу найти?

Он окинул меня изумленным взглядом, будто увидел свинью интересующуюся творчеством Дюма, но все же указал местонахождения требуемой книги.

- Премного благодарен, - поблагодарил его я, мысленно желаем ему где-нибудь сдохнуть под обвалившимися полками с книгами, желательно самого похабного содержания.

Немного поплутал по библиотеки, надышавшись пылью, но все же довольно быстро отыскал книгу, лишний раз, дивясь тому, что здесь они имеет манеру кочевать по шкафам и полкам. В последний раз, еще, будучи Абракадабрусом, я ее брал совершенно в другом конце библиотеки.

Вернулся в отдел для чтения и сел на скрипнувший стул

за небольшой стол, с блестящей от множества прикосновений поверхностью. Положил на стол книгу, чихнул от попавшей в нос пыли и открыл первую станицу. И так, преступим. Желтые страницы с выцветшими чернилами с тихим шорохом переворачивались, пока я не остановился, увидев знакомое заклятие. Так я и думал: символы на тетради предназначались исключительно для того, чтобы защитить ее от сил Зла. Краткое описание заклятия поведало мне об этом.

Блин, вот надо было тогда дать Пискле дотронуться до нее и проблем бы не было. Ну, попереживал бы я пару минут, вроде как дал ребенку-НПС себя загубить, но история пошла бы по менее запутанному пути. Глядишь, я бы тогда нашел эту лестницу за шкафом, выбрался наверх, а там дракон семисотого уровня. Я бы тогда упал ему в когтистые ноженьки, наложив кирпичей в штаны, а он бы не только не убил меня, а более того наградил и отправил восвояси как героя, повергнувшего всемирное Зло. Жаль история не терпит сослагательного наклонения.

Уже без страха, я достал тетрадь и начал осматривать ее: теснённая красная кожа с несколькими желтыми от времени страницами и угловатым мелким подчерком, которым выведена мешанина слов. Хоть бы название какое-нибудь вменяемое было, или имя автора, даже инициалы могли бы сгодиться, а так попробуй, догадайся, о чем она и как ее расшифровать.

Были, конечно, кое-какие мысли относительно того, как можно разгадать шифр, но пока не могу решить с чего бы лучше начать. Вот как было бы просто, будь в игре интернет: сделал скрин, скинул себе на почту, прогнал через программу дешифратор и вот он ответ на блюдечке с голубой каёмочкой.

Пожалуй, начну с определения имени автора, глядишь, это как-то поможет. В ордене существует книга, в которой записаны имена абсолютно всех его участников. Относилось это чтиво к справочной литературе и имело на последний страницы обычный фильтр, как на любом поисковом сайте. Если бы этого фильтра не было, то ту хреновину, которую я с трудом по наводке скриптора сейчас притащил на стол, я бы читал месяцами.

Открыв последнюю страницу начал отсеивать лишних. Игроки долой, даешь неписей. Появившаяся цифра очень сильно обескуражила меня своей длиной. Что там еще я знаю об авторе записей в тетрадке? Ага, вычеркиваем всех ныне здравствующих неписей. Тьфу, все равно очень много. Что еще можно использовать? Думай голова, думай. О! Наклон подчерка. Автор правша, лучше бы был левшой, их вроде меньше. Ввел. Тьфу, общее количество подпадающих под эти параметры неписей

превышало установленные мною для поиска вручную нормы.

Какие еще дивиденды мы можем поиметь с подчерка? Линии твердые и четкие, с острыми росчерками. Вроде бы всё это присуще мужчинам, а ведь еще череп... Я начал вспоминать костяшку. Вот если бы Пискля не пнула череп, то я бы не запомнил его в таких подробностях: крупные размеры, ярко выраженные надбровные дугу, массивная нижняя челюсть. Не уверен, но кажется всё это говорит о том, что автор - мужчина. Ладно, ввожу в фильтр и этот параметр. Теперь итоговая цифра мне больше нравилась, но надо бы ее еще как-то уменьшить.

Я подпер подбородок кулаками и призадумался. Больше ничего в голову не приходило, как бы усиленно я не морщил лоб и массировал виски. Вроде использовал всё, что можно, и так практически из пальца кое-что высосал и притянул за уши. Хотя постой-ка. А уж не числится ли он в списке без вести пропавших? Ведь его смерть никто ни видел, как и тело. Путешествовал и пропал, ну или пересекал океан и утонул. Если погиб весь экипаж, то все они без вести пропавшие, если кто-то выжил и вернулся на сушу, то мог ли он сообщить, что остальные погибли? Такой вариант тоже возможен, но я склоняюсь к мнению, что всем им пришел каюк. Хотя автор мог и один отправиться на остров, например на шлюпке, спущенной с корабля. Ладно, хрен с ним, придется рисковать, тем более это дело благородное. Ввел и этот параметр. Результат превзошел все мои ожидания - тринадцать тушек. Начал читать их краткую биографию и нашел понравившегося мне товарища, который занимался проблематикой отношений Добра и Зла, ещё он был подвержен мании преследования и вследствие этого часто шифровал свои записи. Артур Странный - так его звали. Прямым текстом не говорилось, как распутать его каракули, но сообщали, что он любил писать длинными предложениями и менять в них местами слова.

- Фух, - победно выдохнул я и обвел довольным взглядом неписей и игроков. Первым было глубоко пофиг, что я там отыскал, а вторые уже давно шушукались, любопытно поглядывая на меня - слава, никуда от нее не деться, пусть даже это слава изгоя.

Достал карандаш, который прикупил из-за профессии "Картограф" и начал расшифровывать тетрадь. Очень удачно, что в ней оказались не исписанные листы, и я прямо на них начал чиркать результат дешифровки. Выбрал самое маленькое предложение из семи слов, собрал из него осмысленную конструкцию и записал последовательность меняемых местами слов. Допустим: пятое на второе, первое на треть и т.д. Благодаря

этим нехитрым записям, дальнейшее действо пошло как по маслу. Правда, мешало то, что Артур напрочь игнорировал запятые. Может получиться ситуация как в классическом примере всех учителей русского языка: "Казнить нельзя помиловать". Работа была не сложной, но трудоемкой. Время летело незаметно, пока я корпел над тетрадью.

Когда я закончил дешифровать, система уведомила меня о том, что "Умник I" стал "Умником II", и к общему интеллекту теперь не +1%, а +5%. Устало порадовался этому событию и погрузился в чтение. Текст являлся не связанным логически литературным рассказом, а чем-то вроде записок или пометок на полях, когда ты парой предложений описываешь саму суть, чисто чтобы не забыть, а потом, если надо, возвращаешься к ней, читаешь и тут же вспоминаешь всю информацию. Что-то вроде этого: "В башню я вошел первого дня осени" - и если бы это я, а не Артур, вошел в башню, то прочитав эту фразу, тут же бы вспомнил тот день.

Хоть записи Артура и были скудноваты, но все же здорово мне помогли, я теперь точно знал, что Писклю можно завалить с помощью Проклятого меча или могучей армии. Помимо этого просветился в отношении очень многой проблематики противостояния Добра и Зла. Тетрадь оказалась действительно полезной штукой, не зря Пискля не хотела, что бы я ею владел.

Когда же я прочитал, где девочка-зло могла спрятать меч, то немного прихерел. Тут же выскочило задание:

> Вам предложено принять задание "Мир без Зла". Задание считается выполненным после того как Зло будет изгнано из мира Утопии. Награды: 30 млн. опыта; вариативно. Принять? Да/Нет.

Естественно я принял этот квест: мне все равно надо с ней разобраться, пока она не разобралась со мной.

В тетради было несколько абзацев написанных хоть и рукой Артура, но автором явно был не он, колдун только переписал эти строки. Сам стиль подачи, отличался от того, что практиковал Странный. Если эти строки правдивы, а я не сомневаюсь в этом, то наперед нужно четко себе представлять, что Пискля весьма хитрое и коварное создание. Абзацы, переписанные Артуром, гласили, что именно она поучаствовала в создании некой картины, в которой я побывал.

Сейчас я пробираясь сквозь словестные завитушки и со своими комментариями представлю саму суть этих строк. Начну я очень издалека: много-много лет назад жил один кузнец-уникум -

в истории его запомнили как Сумасшедшего Гения. С его приблудами мы уже сталкивались. Он ковал потрясающие вещи, вкладывая в них душу, в прямом смысле, каждое последующее его изделие становилось все более могучим, но и требовало оно все больше материала. Дошло до того, что его душа стала совсем крошечным угольком, тлеющим во мраке, негодным для создания новых вещей. К этому времени с головушкой у него стало совсем бо-бо, потому что он желал создать Идеальные вещи, именно вот так с большой буквы - это желание настолько захватило его, что он тронулся умом.

Делать не хрен, души нет, а желание есть, ну и он заточил в свои изделия целиком без остатка, души своих же детей. На этом его история обрывается и начинается другой абзац, в котором написана часть летописи трех Проклятых масок, с душами трех сестер внутри и Проклятого меча с душой брата. В этом есть даже какой-то урок, как в народных сказках, - мораль.

Ну, что же, продолжим чтение. Мудрый Дракон, который еще носил такие имена как Владыка Первостихии и просто Первый, понял, что за вундервафли создал Сумасшедший Гений и решил навсегда разделить сестер и брата. Долго он думал, как водится три дня и три ночи, и решил заточить меч в картине. Хотел спрятать и маски, но их уже украло расторопное Зло, тоже не сидящее без дела. Как это часто бывает в сказаниях, просрал он их, когда задремал, а если бы вовремя не проснулся, то и меч бы у него увели, а так Зло, в обличие маленькой девочки скомуниздило только маски и тут же пропало со смрадным духом.

Опростоволосившийся дракон тогда решил, хотя бы меч спрятать. Позвал он искусного художника и наказал ему перенести Проклятый меч в картину. Мастер ответил ему, что не сумеет это сделать без особых уникальных красок. Мудрый Дракон пошёл ему навстречу и добыл эти самые волшебные краски, но строго-настрого порекомендовал ему использовать их экономно, потому что вторых таких не сыскать на всем белом свете.

Художник принялся за дело: нарисовал картину, перенес туда меч и намалевал рыцаря, вдохнув в него часть своей доброй души, дабы он охранял его. В те времена мастера разбазаривали души направо и налево. Хотя, может, раньше души большие были, и их хватало на все, не то, что сейчас: маленькие, скукоженные и эгоистичные.

Умаявшийся мастер с чувством выполненного долга прикорнул возле картины, повторив ошибку Первого, а Пискля пошла по проторенной дорожке и сделала свое черное дело.

Художник проснулся и опешил, оказалось, что красок больше нет, а картина изменилась: на ней появился Бумазавр.

С тех пор Первый и охранял картину, получившую название "Мир Сумасшедшего Гения", ожидая, чем закончится битва между Рыцарем-Добром и Бумазавром-Злом. Я так думаю, что ставил он все-таки на Зло. Каким бы ни был великим художник, он все же человек и душа у него человеческая, а вот Пискля - это ого-го.

По тому, что в тетрадке нет никаких упоминаний о чем-то необычном в Башне Первого, сложилось впечатление, что Артур либо не знал о том, что Пискля в башне, либо ее в то время там не было.

Это было далеко не все, что я почерпнул из записей Артура. Я откинулся на спинке стула и задумался над возвращением Проклятого меча. Шесть человек это максимум, который я могу взять с собой в локацию Туманные Топи, звучит как Масло Масленое, но раз уж разработчики так ее назвали, то не буду лишний раз пинать их дряблое тело, лучше подумаю над тем, кого с собой взять. Артур никак не упоминал, какими качествами или характеристиками должны обладать эти шестеро, чем увеличивал стройные ряды претендентов. Вряд ли кто-то откажется от такого квеста. Мне, в общем-то, было понятно, почему к моему заданию разработчики привлекают игроков: квест суперский и жирно только одному игроки его проходить, так что ищи себе группу. Шесть человек, всего лишь шесть или аж целых шесть?

Неожиданно Утопия начала навязчиво напоминать, что я тут загостился. Блин, совсем забыл, что я теперь и в реале живу: нажал логаут.

Глава 4

Реальность порадовала меня санузлом и едой. Я набросился на нее как голодный волк, жадно чавкая полуфабрикатами. Пельмени с майонезом активизировали работу серого вещества в совершенно неожиданном направлении. Мысль, внезапно пришедшая мне в голову, сначала показалась весьма неудачной, но она так просто не сдавалась.

Я не любил вмешиваться в чужие отношения с тех давних пор, как жив за пределами мегаполиса. У меня есть дальняя родственница, которая является мне, нет, не во снах, а

ровесницей, так вот она долгое время встречалась с парнем: то расходилась с ним, то снова встречалась и постоянно плакалась мне какой он мудак. В очередной раз они со скандалом разбежались и она снова, хлюпая носом, жаловалась мне. В этот момент позвонил он. Я движимый благими побуждениями решил пообщаться с ним: ну и, в общем, многое ему высказал, поддерживаемый словами родственницы, что она точно больше с ним ни-ни. Догадались, что было дальше? Они поженились, а я говно.

Сейчас случай был другим и, в общем-то, хуже уже не будет. Мысль превратилась в действие и это несмотря на то, что последний пельмень быль со вкусом поглощён.

Посмотрел на часы. Время для визитов было поздним, но я все-таки решил совершить оный. Мы крестьяне не знакомы с рамками приличия или нам тесно в них: захотел явиться в гости, так чего откладывать? Достал телефон, вызвал такси, прилично оделся, пригладил пятерней волосы и внутренне собравшись с духом поехал. Больше всего на данный момент меня волновала возможная встреча с ее родителями.

Такси подъезжало к особняку. Водитель с любопытством смотрел в зеркало заднего вида, пытаясь понять, что я забыл в подобном районе. Моя решимость помочь другу никуда не делась. Я серьезно был настроен улучшить его личную жизнь, и скорее всего ухудшить Элену.

Я вышел из машины и расплатился с таксистом. Начал накрапывать дождь. Быстренько подошел к двери дома и позвонил в звонок. Где-то в глубине прозвучала мелодичная трель.

Дверь открыл дворецкий: настоящий, всамделишный, в ливрее и с постным выражением лица, как будто сошел с экрана телевизора, где играл роль в каком-нибудь детективе.

- Я вас в прошлый раз здесь не видел, - брякнул я, употребив уважительное обращение к человеку, который минимум вдвое старше меня.

- Я вас тоже, - чопорны голосом ответил он и с неудовольствием посмотрел на меня, будто увидел как кто-то насрал под дверь, прямо на дорогой коврик для ног.

- Мне бы с Элей поговорить, - сказал я. - Друг я ее.

Он хмыкнул и с наигранным сочувствием проговорил:

- Элеонора не предупреждала меня о вашем приходе. Может быть, вам следовала для начала позвонить ей?

- Так, это уже не ваше дело, - огрызнулся я. - Скажите ей, что пришел Грациано.

- Не похожи вы на Грациано, - прокомментировал он мои

слова. - Молодой человек, если вы не можете позволить себе телефон, то это не беда, я уверен, у вас все наладится.

Дворецкий закрыл дверь, оставив меня мокнуть под разыгравшимся дождем. Не понял, что он вообще себе позволяет? Я как-то по-другому представлял себе обслуживающий персонал или как там их зовут по-научному. Он батя, что ли ее? Какого хера вообще? Может ее матушка согрешила с ним и на свет появилась Эля? Вот встретишься ты мне в темном переулке господин дворецкий...

Пока я мысленно придумывал для него всевозможные кары и внутренне наделся, что он пошел доложить Эле о том, что на улице мокнет какой-то оборванец по имени Грациано, дверь открылась.

- Проходите, - кисло произнес дворецкий и посторонился, пропуская меня внутрь.

Так-то лучше. Я зашел в дом и хотел снять ботинки, но он печально вздохнув, отрицательно покачал головой. Через пару шагов на ковровой дорожке перестали оставаться мокрые следы от подошв. А вот не хрен было держать меня за дверью - теперь отмывать будете.

Не скрывая недовольной мины на лице, дворецкий проводил меня до богато обставленной гостиной, в которой я в прошлый раз не был и шепнул мне напоследок:

- Молодой человек, я настоятельно вас прошу, попробуйте ничего не украсть.

Он исчез, оставив меня одного с возмущенно вытаращенными глазами. Ну, знаете ли, бедность еще не предлог для обвинения в воровстве.

В гостиную впорхнула Эля. Она разительно отличалась от Вовы. В то время как мой друг усыхал от неразделенной любви, девушка пополнела, щечки округлились, даже появился намек на сиськи. Взгляд ее глаз лучился жизнерадостностью и довольством.

- Привет, - прощебетала она, усаживаясь на резное кресло, века эдак девятнадцатого. Оно было сделано в Туманном Альбионе: на это указывали ножки, в виде лап львов и изображение самих царей зверей на спинке кресла. Я, конечно, знал, что это не львы, а золотые леопарды, ну раз уж весь мир так их величает, то куда уж мне со свиным рылом в калашный ряд.

Вообще вся гостиная была словно перенесена из Букингемского дворца времен восшествия на престол королевы Виктории, впоследствии получившей прозвище "Бабушка Европы".

Глаза разбегались от обилия красивой мебели, обладающей массивными чертами того времени. Сейчас-то мои

органы зрения не застилает возмущение - неприятный дворецкий отсутствует в гостиной, а старинный комод, торшер, камин и т.д. присутствуют и дают величавое позволение себя рассмотреть.

- Привет, - заторможено произнес я, уставившись на настенные часы с позолотой.

Девушка покашляла в кулачок, привлекая мое внимание, и глазами указала на низенький диван, который стоял напротив нее.

Страшновато было садиться на практически музейный экспонат, но я все же с каменной физиономией примостился на самом краю, почувствовав пружины под мягкой обивкой. Как раз где-то в это время их придумали засовывать в мягкую мебель.

Между мной и девушкой оказался чайный столик из красного дерева.

- Сейчас принесут чай, - сказала Эля, весьма органично вписавшись в общую картину.

Ну, еще бы пиво принесли с воблой. Я уж не стал в подобном месте демонстрировать свой крестьянски-рабочий юмор и проговорил:

- Я ненадолго, на пару минут.

Ловкая служанка быстро принесла поднос с двумя фарфоровыми чашками, чайником, печенье, сахарницей и т.д. Оставив все это, она вышколено удалилась. Эля начала наливать чай: и мне, и себе. Я же в это время прикидывал в голове, сколько же все это стоит? Цена только за этого сервиз, наверное, сопоставима с ценой пары улиц в моем городе.

Эля показала глазами на чашку с чаем. Я аккуратно взял ее, боясь раздавить. Собственные руки показались мне такими же грубыми как ковш экскаватора.

- А где твои родители? - поинтересовался я, чтобы завязать разговор.

- Мама заграницей, а папа всегда допоздна на работе, - сказала Эля и подобрала под себя ноги, уместившись на стуле.

Ага, мама красивая, а папа без устали дела кому-то шьет. А может быть, глава семьи круглые сутки думает, какие бы еще купить предметы роскоши, чтобы отмыть неправедно нажитые деньги. Интересно, в процессе прокурорской деятельности он сам на себя выходил?

- А я вот мимо проезжал и решил заглянуть, - проговорил я, - по старой памяти так сказать.

- Приятно, - просто ответила она, глядя на меня поверх чашки.

Я с запоздание отхлебнул свой чай. Вкусно собака - это не обычное сено в пакетиках.

- Замечательный чай, - оценил я.

- Английский, - односложно ответила девушка и взяла печенье с подноса.

Разговор как-то не клеился и не выруливал в нужное мне русло.

- Ты ведь знаешь, что я друг Вовы? - рубанул я с плеча.

- Ага, - ответила она, поджав губы, словно эта тема была ей неприятна. Мне она самому не особо льстила, но отступать некуда, позади Москва.

- Давай поговорим с тобой откровенно, - предложил я, не став ходить вокруг да около.

Она пожала плечами и сказала:

- Давай.

- Вова, конечно, парень, может быть, и не самый видный, но он действительно любит тебя, - произнес я, следя за ее реакцией. - Я не так давно вернулся из месячной командировки и еле успел вытащить его из петли. Ты знаешь, до встречи с тобой, Вова не страдал приступами суецида.

О, отреагировала: большущие глаза вспыхнули, холеная щека дернулась. Она быстро поставила чашку на стол и взахлеб заговорила:

- Ты пришел укорять меня в этом? Я что, должна отвечать за всех дебилов, которые в меня влюбились?

- Не высоко же ты себя ценишь, раз считаешь, что в тебя могут влюбиться только дебилы, - спокойно произнес я. Не хватало мне еще ее выслушивать.

Эля резко насупилась, сложила руки на груди и замолчала, буравя меня недовольным взглядом. Я почувствовал себя на месте ее отца, когда он запрещает ей засиживаться до ночи за книгами. Как вообще ей разрешили устроить вечеринку? Семестр что ли с одними пятерками закончила или предки куда-нибудь уезжали?

- Пойми, - тяжело вздохнул я, входя в роль. - Человек, который так любит, достоин хотя бы просто уважения. Этот мир и так полон боли и страданий. Мы не сделаем его лучше, но может попытаться не дать ему стать хуже. Я не прошу для Вовы твоей любви, но я прошу для него немного меньше боли. Его любовь, словно свеча среди моря тьмы, сотканной из похоти и цинизма. Отношения на одну ночь, измены - все это уже норма в современном обществе. Он не разделяет таких взглядов. Не потеряй этот луч света по имени Вова.

Не переборщил ли я? Чувствую, как над верхней губой наворачиваются розовые сопли, но вроде работает. Лицо Эли приобрело жалостливое выражение с нотками раскаяния. Ну,

дело пошло.

- Я расскажу тебе одну историю, - продолжил я, тяжело вздохнув, и для убедительности поиграл желваками. - Много лет назад, один мой друг был как раз твоего возраста и он влюбился в девушку. Любил страстно, неистово, но ее сердце оставалось холодным. Она мечтала о принце на белом коне, но никак не об обычном парне. Время шло, он продолжал ее любить, а ее романы, раз за разом оканчивались неудачей, но она с упорством достойным лучшего применения бросалась в омут новых отношений, не замечая его. Эта девушка прекрасно знала, что мой друг ее любит. Он ухаживал за ней, дарил подарки, купленные на последние деньги, с обожанием заглядывал в ее глаза. Она все это воспринимала как должное, но в ответ не давала ничего. В какой-то миг, мой друг изменился. Его сердце зачерствело, душа выгорела на медленном огне любви. Он стал совершено другим: робкий и застенчивый парень, превратился в отъявленного циника, не верящего в людей.

Я плавно поставил чашку с недопитым чаем на стол и резко встал. Хорошо бы слезинка навернулась, но чего нет, того нет.

- Всего хорошего Эля, - попрощался я.

А вот глаза девушки были полны слез. Выступление удалось. Захотелось похлопать в ладоши и выкрикнуть "на бис". Как бы мир не менялся, всегда останется тот тип девушек, который падок на сентиментальные истории.

- А чем закончилась история любви твоего друга и той девушки? - быстро спросила она дрожащим голосом.

- Он уехал в другой город, а она осталась.

Негромко хлопнула дверь, когда я покинул дом. Меня не отпускал внимательный взгляд дворецкого, который словно ощупывал мои карманы на предмет украденных серебряных ложечек.

Дождь прошел, на улице окончательно стемнело. Таксист попался ровно тот же самый: молодой парень одних со мной лет. Любопытство он не умерил, оно только ярче разгорелось. Уж не поджидал ли он меня где-нибудь за углом? Я сел в машину и мы поехали.

- Золотых унитазов нет, - произнес я, глядя на его отражение в зеркале.

Раздался печальный вздох, будто разрушился один из столбов, на которых стоял его мир.

- Украл что-нибудь? - прошептал он совсем тихо, чтобы в случае чего, отмазаться, вроде как мне послышалось. Я молча показал ему серебряные щипчики для сахара и заслужил

одобрительный взгляд. На этом наш разговор прекратился, но начался мой внутренний монолог. Как отразиться моя сегодняшняя встреча с Элей на ее дальнейшие отношения с Вовой? Хуже ведь не будет? Правда? Может она сейчас на эмоциях даже позвонит ему, а то и в библиотеку на свидание пригласит? Надолго, конечно, такого заряда не хватит, если Вова как-то не проявит себя. Ну, например, расскажет, что он оборотень в десятом поколении или заколдованный принц. Это, конечно, все шутки, но ему и правда, надо как-то поразить девушку. Цветы, подарки, рестораны - я думаю, для нее все это банально, надо с фантазией подойти к данному вопросу. Узнаю завтра как у него дела, ну и намекну. Чую, в итоге, мне самому придется соблазнять Элю исхудавшими руками Вовы.

Уже дома, лежа на диване, подумал, что может быть, Эле стоило поведать полную версию концовки рассказа? Как мой друг спустя пару лет встретил ту девушку в новом городе: она оказалась разведенной и с двумя детьми. Они встретились совершенно случайно, в многомиллионном городе, на улице, и пошли в кафе, где она недвусмысленно намекала ему, что не прочь попробовать с ним завязать отношения. Он подыграл ей, создал впечатление, словно старая любовь вспыхнула с новой силой. Девушка поверила ему. Он пообещал ей волшебную ночь. Всё так и произошло: он переспал с ней и исчез.

Для тех, кто хочет сказать автору спасибо. Яндекс Деньги - на странице автора http://budclub.ru/r/reshetow_ewgenij_walerxewich